

مِنْ كُنُوزِ السُّنَّةِ

دِرَاسَاتٌ أَدَبِيَّةٌ وَلُغَوِيَّةٌ

مِنْ

الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ

بِقَلَمِ

مُحَمَّدٍ عَلِيِّ الصَّابُونِيِّ

الْأَسْتَاذُ بِكَلِيَّةِ الشَّرْعَةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ
بِمَكَّةِ الْمَكَّةِ

النَّاشِرُ

دَارُ الصَّابُونِيِّ

مِنْ كُنُوزِ السُّنَّةِ

دِرَاسَاتٌ أَدَبِيَّةٌ وَلُغَوِيَّةٌ

مِنْ

الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ

بِقَلَمِ

مُحَمَّدٍ عَلِيِّ الصَّابُونِيِّ

الْأَسْتَاذُ بِكَلَّةِ الشُّعْبَةِ وَالِدِرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ
بِمَكَّةِ الْمَكْرُمَةِ

BIEN-ETHACA ALEXANDRIA

مكتبة الامانة

الناشر

دار الصابوني

جميع الحقوق محفوظة

تقديم

يقلم سيادة الاستاذ عبيد الله البغدادي
عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بمكة المكرمة

من خلال التجارب الطويلة ، التي عاشتها هذه الكلية الرائدة ، للتعليم الجامعي في المملكة ، ومن منطلقها المصادف البناء ، جاءت مناهجها الدراسية ، تابعة من روح الشريعة الفراء ، كنظام متكامل للحياة الصالحة ، غايتها وأهدافها الكبرى إعداد الدارسين والطلاب الجامعيين ، لحل رسالة الاسلام الخالدة ونقلها بأمانة ووعي ، وقهم واخلاص ، إلى شباب الجيل الصاعد ، ونقل هذا التراث من جيل إلى جيل ، ومن هنا جاءت الدراسة هذه الكلية متكاملة متناسكة ، شاملة للحياة الانسانية المثلى ، وللمعطيات الاسلام كنظام اجتماعي واقتصادي وتربوي ، فيه كل ما في الحياة من خير ، لا فقط كل عناصر الشر وبذور القلق ، زارعا آمال الاستقرار والأمن في نفوس بني البشر أجمعين .

ولقد جاءت مواد الدراسة في هذه الكلية الناشئة ، محقة لتلك الأهداف ، ومهيئة جيلا منطلقا إلى مسيرة الخير ، سائرا إلى ركاب الأمل الخالد .
وغني عن البيان أن نذكر (معجزات البيان) من القرآن الكريم ، أو الحديث الشريف ، وأن نبين أسرار البلاغة وعلم الكلام فيها . فإن الصور البيانية والمعجزات الكلامية مما أفهم فصحاء ربيعة ومضر حتى عجزوا على أن يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً .

إنني أقول على سبيل المثال : لو أخذنا صفحة واحدة من الصفحات الناصعات ولوحة من اللوحات البارعات ، لصورة كلامية 'رسمت بالبيان المبين' وجاءت على لسان محمد الأمين ، زينها بيان ترمي مزج الله وحده ألوانه .. إن مثل هذه الصورة لا يستطيع مبدع ، أو فنان - مهما أوتي من روعة وسحر ، أو ألواح ودهان - أن يرسم يرشته صورة مائة أو حتى مائة مائة ، وسوف يرتد عاجزاً كما عاجز سادة الكلام أن يأواجه .

وبعد : فهذه مادة « الدراسات الأدبية واللغوية من الحديث الشريف » درست بكلية الشريعة ، مع الدراسات الأدبية واللغوية من القرآن الكريم ، ليتذوق طلابنا طعم الأدب الخالد ، وحلاوة الحكم النوايغ في جوامع كلام الرسول ﷺ ففي ظلال هذه الأحاديث النبوية ، ومن خلال النظرة في هذا الكتاب القيم ، يجد القارئ صوراً أدبية أخاذة ، وحِكماً بلاغية رائعة ، بعد أن ترسم في ذهنه صورة جميلة مشرقة لهدي سيد المرسلين وأحاديثه الغرر ، التي هي من جوامع كلامه صلوات الله وسلامه عليه .. وفي ذلك خير للدارسين أن يجدوا في ظلال القرآن الكريم ، وأحاديث الرسول الأمين الشاهد اللغوي ، والنص الأدبي المعجز ، والبلاغة المحكمة من أن يتلوه في بيت شعري ، أو حكمة قديمة ، وبذلك يجد الدارس المتعة المشتركة ، والفائدة المزدوجة والطريقة التعليمية المثلى .

وأخيراً فقد كانت محاولة طيبة وجهداً مشكوراً مأجوراً من أخي الاستاذ العلامة « الشيخ محمد المبارك » أن يجمع كتابه « دراسات أدبية من القرآن » ويخرجها في ثوب رائع لطلاب كلية الشريعة في مكة المكرمة وقبلها في دمشق ، ثم هذا الجهد المشكور ، من الشيخ الجليل الوقور « محمد علي الصابري » فيخرج كتابه « دراسات أدبية ولغوية » من الحديث الشريف ويجمع المحاضرات التي ألقاها على طلاب قسم اللغة العربية لكلية الشريعة بمكة في كتابه هذا الذي لا أشك في أنه سيأتي صورة رائعة مشرقة تنطق ببلاغة الحديث النبوي ، وحسن تمويره ،

وجمال لفظه ، وعذوبة معناه ، ورقة تعبيره ، وصدق الله العظيم « وما ينطق
عن الهوى ، إن هو الا وحىٌ يُوحى »

فتحية من الأعماق ، لهذا الجهد الرائع ، وشكراً لشيخنا الجليل الذي أحسن
الظن بي فجاء إلي - وأنا اصطاف في لبنان الاثم - ليطلب مني أن أقدم كتابه
الذي جمعه - كما يقول - تعميماً للفائدة ونشرأ للعلم والثقافة الاسلامية ..

إنني أيا الأخ الكريم قد عرفتك منذ أقبلت للتدريس بكلية الشريعة بمكة
تسهم مع غيرك ، وتنتشر رسالة ربك مؤمناً بطبيعة عملك « معلم جيل » بأخذ
منك التدريس صفوة مجهودك ، ويستولي على شغاف قلبك ، وبأخذ برقة احساسك
هكذا عرفتك .. تسكب لهذا العمل النبيل غاية ما عندك قطرات من الحياة
الصالحة ، ودفقات من الجهود الطيب المأجور ، لتكون هذه الكلية كما أراد لها
المسؤولون أن تكون ، وفي مقدمتهم رائد المسيرة الإسلامية الخالدة ، وكما أقبل
عليها الأساتذة الكرام أداءً لهذه الرسالة الخالدة والمهمة الانسانية المثلى ..

فبارك الله لك عملك وسدد خطاك ، ووفقنا وإياك لتكون جيمعاً رائداً ،
وزوزيراً ، واستاذاً ، في خدمة ديننا الذي هو عصمة أمرنا لمنأط أملمنا شباب الجيل
لخير أمة أخرجت للناس تأمر بالمعروف ، وتنهى عن المنكر ، والله عاقبة الأمور .

الخلاص

عبد الله عبد المجيد بفضادي

معيد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بمكة المكرمة

في ١٤/٦/١٣٩٠ هـ الموافق ٨/٦/١٩٧٠ م

« اللَّهُمَّ ارْحَمْ خُلَفَائِي ، قَالُوا : وَمَنْ خُلَفَاؤُكَ
يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ : الَّذِينَ يَأْتُونَ مِنْ بَعْدِي ، يَرَوْنِ
أَحَادِيثِي وَيَعْلُمُونَهَا النَّاسَ » .

« حَدِيثٌ شَرِيفٌ »

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

حمداً لله ، وصلاة وسلاماً على نبيه الكريم ، الذي أعطى جوامع
الكلم ، ونواميخ الحكم ، ودانت له القصاحة والبلاغة ، فكان له منها
الحظُّ الأوفى ، والنصيب الأكل حتى أعجز بلفاء ربعة ومئزر ،
وعلى آله وأصحابه مضايح الدجى ، وشموس العلم والعرفان ، ومن
تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد ،

فهذه مقتطفات من أحاديث سيد المرسلين ، انتقيتها من كتب
الصالح لطلبة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية (قسم اللغة العربية)
بمكة المكرمة ، وقد أبرزت ما فيها من مواطن الجمال ، والروعة والابداع ،
وبينت ما فيها من وجوه البلاغة ، وأمرار البيان ، وقد رأيت أن
أجمعها في كتاب تعميماً للفائدة ونشراً للعلم والثقافة .

والله أسأل أن ينفع بها أبنائنا الطلبة ، وأن يجعلها خالصة لوجهه
الكريم ، إنه سميع مجيب الدعاء ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه أجمعين .

غرة جمادى الأولى سنة ١٣٩٠ هـ

محمد علي الصابوني

المدرس بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية

بمكة المكرمة

« الإيمان فطرة في الانسان ،

الحديث الأول :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :
كُلُّ مَوْلُودٍ يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ ، فَأَوْهَاهُ يَهُودِيَّةً ، أَوْ
نَصْرَانِيَّةً ، أَوْ مَجْسَانِيَّةً ، كَمَا تَنْتَجِجُ الْبَيْهَمَةُ بِبَيْهَمَةٍ
جَمْعَاءَ ، هَلْ تُحْسِنُونَ فِيهَا مِنْ جَدْعَاءَ ؟ ثُمَّ يَقُولُ أَبُو
هُرَيْرَةَ وَاقْرَأُوا إِنَّ غِشْتُمْ :

« فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ
لِخَلْقِ اللَّهِ ، ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا
يَعْلَمُونَ » .

« رواه البخاري »

الابحاث العربية :

كل : لفظ من ألفاظ العموم ، يفيد الاستغراق والشمول ، مثل
قوله تعالى (كل نفس ذائقة الموت) وكقول الشاعر :
كل الحوادث مبداها من النظر ومعظم النار من مستصغر الشرر

مولود : أي مخلوق وهو الجنين الذي خرج من بطن الأم سواء كان ذكراً أو أنثى .

قال الشاعر العربي في التذكير بالنشأ والصير :

ولدتك أمك يا ابن آدم باكياً والناس حولك يضحكون مسروراً
فاعمل لنفسك أن تكون إذا بكوا في يوم موتك ضاحكاً مسروراً

الفطرة : المراد بها الدين الخفيف مشتق من فطّر بمعنى خلق ومنه قوله تعالى :

« وما لي لا أعبدُ الذي فطرني وإليه ترجعون ؟ » . وقول النبي ﷺ للبراء بن عازب بعد أن علمه دعاء النوم :
« فان مت مت على الفطرة » أي انك إذا قلت هذا الدعاء ثم مت من ليلتك توت على الإيمان وعلى الدين الخفيف .

يهودانه : أي يميلانه يهودياً ، وهو مشتق من هاد بمعنى تاب قال تعالى (واكتب لنا في هذه الدنيا حسنة وفي الآخرة إنا هدانا إليك ..) أي تبنا ورجعنا ، والمراد من التعبير (يهودانه) أن الأيوين يخرجانه من الاسلام الفطري الى اليهودية الضالة .

ينصرانه : أي يميلانه نصرانياً ، والنصارى هم أتباع عيسى عليه السلام وهم يسون أنفسهم مسيحيين والقرآن الكريم سماهم نصارى ، وهم أهل الانجيل وقد نسخت شريعتهم كما نسخت شريعة اليهود بعد بعثة محمد ﷺ فأصبح دينهم باطلاً غير مقبول عند الله قال تعالى [ومن يتبغ غير الإسلام ديناً قلن يُقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين] .

يُجَسِّدُهُ : أي يجعله مجسداً ، والجوس هم عبادة النار أو عبادة الشمس والقمر وغيرها من المعبودات الكونية ، والجوس موجودون في زماننا بكثرة وهم يمدون الكون أو يمددون الشجر والبقر ، وهم مشركون ليس لهم كتاب سماوي .

تلتج : مضارع مبني للمجهول بمعنى تولد وتخلق وهو مشتق من الرباعي (ألتج) لا من الثلاثي .

البيمة : اسم للدابة التي لا تعقل ، وقد يشبه بها الرجل الأحمق ناقص العقل والتفكير .

كما قال الشاعر العربي :

« ابني إن من الرجال بيمة » : في صورة الرجل السميع المبصر ،
« كطين بكل مصيبة في ماله » : فإذا أصيب بدينه لم يشعر ،

جماء : أي كلمة الخلقة ، ليس فيها نقص أو تشويه .

هل تحسون : أي هل تشعرون بنقص فيها أو هل ترون وتجدون فيها نقصاً ، وهو مشتق من (أحسن) الرباعي قال تعالى :
[فَلَمَّا أَحْسَنُوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ] .

جدعاء : أي مقطوعة الأنف أو الأذن مشتقة من جدع بمعنى قطع ومنه قوله **جَدَعْتُ** : (من قتل عبده قتلناه ، ومن جدع عبده جدعناه) وفي الأمثال (لأمر ما جدع قصير أنفه) .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (يولد على الفطرة) كناية عن النشأة الطيبة ، والعقيدة السليمة ، التي هي عقيدة التوحيد الخالص .

٢ - قوله (فأبواه) المراد به الأب والأم ، فهو من باب (التثنية)
 مثل (العمرين) أي أبي بكر وعمر ، و (القمرين) أي الشمس والقمر .
 و (الأسودين) أي التمر والماء .

٣ - قوله (يهودانه ، ينصرانه ، يمجسانه) : استعمال هذه
 الأفعال في صيغة المضارع تفيد التجدد والثبوت .

٤ - قوله (كما تنتج البهيمة) فيه تشبيه لطيف يذيع يسمى
 (التشبيه التمثيلي) .. فقد مثل صلى الله عليه وسلم للولود التي يد
 على الإيمان ، بالشاة التي تلد كلمة الأعضاء والخلفة ، ثم يمارجها النقص
 من البشر أنفسهم ، فيقطعون أذننها أو أنفها ويشوهونها ، كذلك الطفل
 يولد موحداً مؤمناً ، ثم تقصد عقيدته وتتلوث بالتربية السيئة والبيئة
 الفاسدة .

٥ - قوله (جماء وجسدعاء) بينها جناس لطيف ، وهو من
 المحسنات البديعية ، وهو جناس ناقص لتغير بعض الحروف بين الكلمتين
 مثل (الخيل ، والخير) في قوله صلى الله عليه وسلم : (الخيل مفقود
 في نواصيها الخير إلى يوم القيامة) . ولا يخفي ما الجناس من وقع في
 الحسن ، وتأثير في النفس .

الأبحاث التحوية :

شكل : مبتدأ والخبر جملة « يولد على الفطرة » والتقدير : كل
 إنسان مولود على الفطرة .

على الفطرة : الجار والمجرور متعلق بـ (يولد) .

يهودانه : جملة يهودانه أو ينصرانه خبر المبتدأ (أبواه) .

البهيمة : نائب فاعل (تَنْتَج) .

بهيمة : حال منصوبة بالفتحة الظاهرة .

جماء : صفة البهيمة وصفة المنصوب منصوب .

من جدعاء : من حرف جر زائد ، و (جدعاء) مفعول به لتحسون .

وتزاد (مِنْ) في بعض المواطن : ١ - بعد النفي مثل : (ما جاءنا من بشير) ٢ - بعد الاستفهام مثل : هل من خالق غير الله يرزقكم ؟ ويشترط ان يأتي بعدها نكرة قال ابن مالك :

(وزيد في نفي وشبهه فجر : نكرة كالباغر من مقرر) .

إن شئت : جملة اعتراضية ، وحلة (فطرة الله) في محل نصب مفعول به لـ (اقرءوا) .

التعريف براوي الحديث :

راوي هذا الحديث هو الصحابي الجليل (ابو هريرة) رضي الله عنه ، وهذه كنيته كناه بها النبي ﷺ واسمه الحقيقي (عبد الرحمن بن صخر الدؤمي) وهو من كبار الصحابة الذين حفظوا للأمة الاسلامية هذا الركن العظيم من التشريعية المطهرة ألا وهي (السنة النبوية) التي نقلها الينا أمثال هؤلاء الحفاظ الثقات من صحابة رسول الله ﷺ ومن جاء بعدهم من المحدثين الاخير ، ولقد كان ابو هريرة من أكثر الصحابة رواية عن رسول الله ﷺ لأنه كان يلزمه ملازمة تامة حتى شهد له الرسول الكريم بالحرص على الحديث ، ودعا له بثبات الحفظ فلم يسمع شيئاً من رسول الله ﷺ إلا حفظه ببركة دعائه صلوات الله عليه ، أسلم في السنة السابعة من الهجرة عام خيبر وتوفي بالمدينة المنورة سنة ٥٧ هجرية ودفن بالبقيع وقبره معروف حتى الآن رضي الله عنه وأرضاه .

الشرح الأدبي :

في هذا الحديث الشريف نفحة من نفحات الجمال ، وإشراقاً من اشراقات النبوة ، فقد وضّح عليه الصلاة والسلام ببيان العذب ، وأسلوبه اللطيف الرصين ، ناحية علمية هامة ، يعنى بها علماء الاجتماع ، وجم من الفلاسفة والمفكرين وهي : هل الدين فطرة في الإنسان ؟ وهل الخير أصل فيه أم الشر ؟ وهل يكون الطفل عند ولادته مزوداً بطاقة روحية تلهمه السداد والزهد ؟؟ فالنبي الكريم - صلوات الله وسلامه عليه - وضع أصلاً من أصول التربية الخلقية الكريمة ، يعتبر نبراساً مضيئاً لكل مربّ يشهد السعادة ، ولكل باحث ومفكر يطلب المعرفة والحقيقة . وهذا الأصل الذي أرشد إليه الرسول الكريم هو : ان الخير في الانسان أصيل ، وأن الشر فيه عارض ، وأنه يخلق على الفطرة السليمة ، والصفاء والتقوى ، وأن استعداده للخير كامل ، ولكن المجتمع هو الذي يفسده ، والبيئة التي يعيش فيها هي التي تلوث فطرته ، وتفسد خلقه ودينه ، ولا سيما ابواه فيها سبب هلاكه ودماره ، وسبب فساد أو صلاحه ، وسبب استقامته أو اعوجاجه . فالطفل حين يولد يكون عضواً صالحاً في المجتمع ، ولو خلت بيّن هذا الطفل وفطرته ، لنشأ على الايمان ، وعاش على الخير والصلاح ، ولكن المجتمع الفاسد ، والبيئة المنحرفة - وأقرب الناس فيها الابوان - هي التي تفسد نفسية الطفل ، وتخرب عقله وفطرته ، تقتله من الهدى إلى الضلال ، ومن السعادة إلى الشقاوة ، ومن الإيماء إلى الكفر ، ولولا الأسرة الفاسدة ، ولولا المجتمع المنحرف ، ولولا الابوان الضالان ، لبقي الانسان على فطرته ، طيب النفس ، سليم العقيدة ، متدفقاً نحو حياة الفضيلة والكمال .!

فانظر - هداك الله - إلى التمثيل الرائع الذي مثله عليه الصلاة والسلام حيث صورَ الطفل (بالشاة) التي يخلقها الله تبارك وتعالى كلمة الخلق ، جمة الشكل والصورة ، ولكن الناس هم الذين يشوهون جمالها ،

فيقطعون أنفها أو أذنها ، ويعيشون بها حتى تصبح ناقصة الخلق مشوهة
التصوير ١؟

أفليس هذه حقيقة يدركها كل شخص ، وهي أن الخلق الكامل
هو خلق الله ، وأن النقص إنما يأتي من فعل الإنسان ؟!

فهذا الحديث الشريف ما هو إلا تصوير دقيق (لحقيقة الإنسان)
وسمى به وارتقاع ، من حضيض الشر للقيام ، إلى أفق المعرفة المشرق ،
وضياء الحق المنير ، فالناس في جميع المصور والدور ، يولدون على
الفطرة ، وعلى الاستعداد التام الكامل للخير والصلاح ، وصدق الله :

(فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله) . وفي الحديث
الشريف رد صريح واضح ، على أولئك الذين ينكرون الفطرة ، كما هي
(الفكرة الشيوعية الحديثة) التي تقول : أن الإنسان يخلق خالياً من
كل شيء يسمى بالدوافع ، وإنما نستطيع أن نصنعه كما نشاء .. فهم
يعتبرونه كالآلة الصماء ، أو كالديابة المجباء ، ولا عجب في أن ينكروا
الدين أو الفطرة ، فقد أنكروا من قبل وجود الله ، وصدق الله حيث يقول :

[أولئك كالأنعام بَلْ هم أضل ، أولئك هم الغافلون] .

« السعداء في الآخرة »

الحديث الثاني :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال :
سَبْعَةٌ يَظْلُمُهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ :

- إِمَامٌ عَادِلٌ .
 - وَشَابٌ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ رَبِّهِ .
 - وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ .
 - وَرَجُلَانِ تَحَابَّا فِي اللَّهِ ، اجْتَمَعَا عَلَيْهِ وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ .
 - وَرَجُلٌ دَعَتْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَالٍ فَقَالَ : إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ .
 - وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَالُهُ مَا تُنْفِقُ مِمَّنْهُ .
 - وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا ففَاضَتْ عَيْنَاهُ .
- « متفق عليه »

الإنحاح العربية :

يظلمهم : المراد بالظل هنا هو الظل الحقيقي حيث يكون هؤلاء

السعداء تحت ظل العرش يوم القيامة بقرينة قوله (يوم لا ظلٌ إلا ظله) فلا يسهم حر الشمس ولا وهجها ، وقيل المراد بالظل : الكرامة والحماية فهو (كناية) عن الرعاية والحماية والأول أرجح .

في ظله : إضافة الظل إلى الله إضافة تشريف وهو على حذف مضاف أي في ظل عرشه وإنما اضافه إليه تكريراً وتشريفاً كما يقال للسجد (بيتُ الله) .

إمام عادل : المراد بالامام الحاكم أو السلطان ويشمل أيضاً القاضي وكل من له ولاية على غيره والعدل الذي يحكم بالعدل بين الناس فلا يميل مع هوى ولا يرتضي بآل .

معلق في المساجد: أي محب لها حباً شديداً فهو ينتظر الصلاة بعد الصلاة ويصلّيها بالجماعة ولا يؤخرها عن وقتها كما قال تعالى في هذا الصنف (والذين هم على صلاتهم يحافظون) .

محاباً في الله : أي لأجله لا لفرض دينوي ، ومحاباً أصله محابياً أدغم الأول في الثاني والتفاعل عبارة عن معنى يقتضي المشاركة أي أن كلاً منها أحب صاحبه في الله .

اجتماعاً عليه : الضمير يرجع إلى الحب في الله والمعنى اجتماعاً على ذلك الحب وتفرقاً عليه فهو إشارة إلى أن الحب تمكن من قلب الرجلين تمام التمكن من أجل الله تعالى لا لفرضه .

دنيوي وفي الحديث « من أحبَّ الله ، وأبغض الله ، ومنع الله فقد استكمل الإيمان » .

ذات منصب : أي امرأة صاحبة جاهٍ من أصلٍ أو شرفٍ أو سلطانٍ أو مالٍ ، وفي الحديث الشريف (تَتَكَبَّرُ الْمَرْأَةُ لِأَرْبَعٍ : لِمَالِهَا وَلِحَبْلِهَا وَلِجَاهِهَا وَلِدِينِهَا ، فَاظْفَرْ بِذَاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكِ) . ومعنى تَرِبَتْ يَدَاكِ : أي إن لم تقمِ هلكت .

أخاف الله : الخوف من الله هو الرهبة من عذابه وهو دليل الإيمان قال تعالى « وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ » .

شماله ماتت فقيمه : الشمال واليمين اليدان اللتان يحاني الإنسان وضرب المثل بها للتوضيح فلو فرضنا أن الشمال رجلٌ مستيقظ وتصدق الإنسان بيمينه لما شعر ذلك الرجل الذي عن يساره .

ذكر الله : من التذكر بكسر الدال فهو باللسان أو من التذكر بالفكر والقلب أي تذكر عظمة الله وجلاله فبكي من خشيته سبحانه فيكون المراد بالذكر الذكر القلبي .

خالياً : أي بعيداً عن الناس ليكون أقرب إلى الاخلاص وأبعد عن الرياء .

ففاضت عيناه : أي سالت منها الدموع كأنها فيض لفزارتها وذلك دليل على الخوف من الله وقوة اليقين به سبحانه وفي الحديث « عينان لا تمسها النار ، عين بكت من خشية الله » .

الأبحاث النوعية :

« سبعة » مبتدأ وخبر - جملة يظلمهم الله ، وجوز الابتداء بها مع أنها نكرة لكونها على معنى الإضافة أي سبعة أشخاص من الناس .

« إمام عادل » : إمام خير لمبتدأ محذوف تقديره أحدهم إمام ، وعادل صفة لإمام « وشاب نشأ » وشاب خير لمبتدأ محذوف أيضاً تقديره والثاني شاب وجهة (نشأ في عبادة الله) صفة لها . لأن القاعدة « أن » الجمل من بعد التكررات صفات « ومن بعد المعارف أحوال » ويكون التقدير وشاب ناشيء « قلبه معلق » قلبه مبتدأ ثاني وخبره معلق في المساجد ، والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع صفة لرجل « حتى لا تمك » بالنصب فتكون حتى للغاية وبالرفع فتكون تفرعية نحو : مره زيد حتى لا يرجونه « خالياً » حال من فاعل ذكر أي ذكر الله حال كونه وحيداً فريداً ليس معه أحد .

ترجمة راوي الحديث :

تقدمت ترجمة الراوي في الحديث الأول فارجع إليه في صفحة (١١)

الابحاث البلاغية :

١ - قوله (معلق في المساجد) فيه كناية لطيفة ، فقد كثر عن ملازمته للمسجد ، وتردده عليه ، ومعاظته على الصلاة بالجماعة ، بتعلق قلبه في المساجد ، وهو (كناية عن صفة) .

٢ - قوله (لا تعلم شماله ما تنفق بينه) فيه استعارة لطيفة تسمى (الاستعارة المكتبة) فقد شبه اليد اليمنى بإنسان ، واليد اليسرى بإنسان آخر ، وحذف المشبه به وهو الشخص الأول ، ورمز إليه بشيء من لوازمه وهي اليد على طريق (الاستعارة المكتبة) .

٣ - قوله (دعته امرأة) كناية عن المراودة عن النفس من أجل عمل الفاحشة ، وهي (كناية عن صفة) .

٤ - قوله (ففاضت عيناه) مجاز مرسل على حذف مضاف أي فاضت دموع عينيه لأن العين لا تفيض إنما يفيض الدمع فيها ، وذلك علامة الإيمان . قال الشاعر :

« ذاق طعم الإيمان من ذكر الله ففاضت عيناه بالعبرات »

الشرح الادبي :

في هذا الحديث النبوي الشريف ، تقسم لطيف ، وبينان شافٍ مجيد ، لأولئك السعداء الأبرار ، الذين نالوا الكرامة الالهية ، والسعادة الابدية ، في دار الخلد والنعم ، بسبب ما قدّموا في الدنيا من صالح الأعمال ، واتصفوا به من جيل الخصال .

فالرسول الكريم - عليه أفضل الصلاة والتسليم - يتحدثنا عن شمول العناية الالهية والرحمة الربانية ، تحت ظل عرش الله الكريم ، لكل من انصف بوحدة من تلك الخصال الحميدة ، التي يحبها الله ورسوله ، وقد أوضحها عليه الصلاة والسلام في أجل عرض ، وأقوى بيان ، ليلهب نفوس المؤمنين ويحرك فيهم روح الجد والاخلاص والعمل الصالح ، ليسيروا على النهج القويم ، ويقتدوا بالأخيار الاطهار من عباد الله الصالحين . فهو يدعو أولاً إلى مراعاة العدل ، ومجانبة الظلم لكل من تولى شأنًا من شئون المسلمين ، أو ولي أمراً من امورهم ، سواء كانت الولاية عامة أم خاصة ، فالعدل شريعة الله ، والله تعالى يحق الظلم ويكرهه ، أيأ كان مصدره ، وصدق الله حيث يقول (يا داود إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ ، فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ ، وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ) . وهو يدعو ثانياً الشباب إلى الاقبال على طاعة الله وعبادته ، منذ بدء حياتهم ، ونعومة أطفارهم ، ليكونوا رجال المستقبل ، وليحققوا (الجيل المثالي) الذي ينشده الاسلام

ولقد أثنى القرآن على فتية أهل الكهف بقوله : [إِنْهُمْ قِتْنَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى] فالشباب موطن للرجاء والأمل ، وهم عدة المستقبل .

وفي الحصة الثالثة : إشادة بفضل ذلك الرجل الصالح ، الذي عمر الإيمان قلبه ، وتملقت جوارحه وقلبه يذكر الله عن طريقة المحافظة على الصلاة التي هي عماد الدين ، لتكثرب القلوب حب الاجتماع والألفة ، وتتوحد صفوف الأمة عن طريق الاجتماع في بيوت الله ، ولقد أثنى الله عز وجل على هذا الصنف من الناس بقوله : (في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ، يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال ..) .

وفي الحصة الرابعة : يدعو الرسول الكريم إلى (الحب في الله) ابتغاء وجهه الكريم ، لا لفرص دنيوي ، أو كسب مادي ، أو مصلحة دنيئة .. وهل الدين إلا حب في الله ، واجتماع على مرضاته ، والتقاء على دعوة الحق التي جاء بها رسول الله ﷺ ، ليكون الحب طهراً وصفاء ، وسموا ونقاء !!

وفي الحصة الخامسة : إظهار لأسمى ما تصوره البشرية من طهارة وسمو وصفاء ، إنه طهارة الوجدان ، وصفاء الإيمان ، الذي يعم صاحب من الاتزان في مزالق الرذيلة ، فهامي الفتنة والإغراء تترى بصورة واقعية في صورة (امرأة جميلة) ذات حسب ونسب ، تدعو الرجل إلى نفسها ، وتراوده على عمل الفاحشة بها ، ولكنه تجنّب كل ذلك خوفاً من الله .

وفي الحصة السادسة : نرى روعة البيان في أجل صورة يصورها الرسول عليه الصلاة والسلام . صورة ذلك الرجل المحسن الذي تصدق

بصدقة خفية عن أعين الناس ، ابتغاء مرضاة الله ، فأخفى صدقته حتى
عن أقرب ما يتصل به ألا وهي شماله ، حتى لو تصورنا أن يمينه تصدقت
بشيء لما شعرت يده اليسرى فيما أنفق في سبيل الله .

وأخيراً يختم عليه الصلاة والسلام حديثه الشريف بفضل البكاء
من خشية الله . فله ما أروع هدي الرسول وما أجل حكته
ومفزاه !! إنه الهدي النبوي ، والحكمة المحمدية .

« بين يدي الساعة »

الحديث الثالث :

عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :

[إِنَّ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ فِتْنًا كَقِطْعِ اللَّيْلِ الظُّلُمِ ،
يُضَيِّحُ الرَّجُلُ فِيهَا مُؤْمِنًا وَيُمْسِي كَافِرًا وَيُمْسِي مُؤْمِنًا
وَيُضَيِّحُ كَافِرًا ، يَبِيعُ دِينَهُ بِعَرَضٍ مِنَ الدُّنْيَا قَلِيلٍ] .
« رواه الترمذي »

الأبحاث العرنية :

بين يدي الساعة : أي قرب قيام الساعة وأمامها ، والمراد بالساعة (القيامة)
وسميت بذلك لأنها تظهر في أدنى لحظة من الزمن ، وهي مما
اختص الله سبحانه وتعالى بملئه قال تعالى [يَأْتِيكَ
النَّاسُ عَنْ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عَلَّمْتُهَا عِنْدَ اللَّهِ] .
فتناً : جمع فتنة ، والمراد بالفتن هنا (المصائب والنكبات) والبلايا
التي تنزل على الناس في آخر الزمان فتصيبهم في أنفسهم ،

أو في أموالهم ، أو في أولادهم ، أو في عهائهم ، قال
الشاعر العربي :

« إنَّ الله عبادةٌ فطَنَّا طَلَّقُوا الدنيا وخافوا الفتناء ،
« نظروا فيها فَنَّا علَّوْا أنها ليست لحيةً سَكَنَّا ،
« جعلوها لجةً واتخذوا صالح الأعمال فيها سفناً ،

كقِطْعِ الليل : جمع قطعة وهي الجزء من الشيء والمراد أن الفتن تأتي
متلاحقة متتالية كما يأتي الليل متلاحق الأجزاء وكلما
تقدَّم الليل اشتدَّ الظلام .

يصبح ويمسي : معنى أصبح دخل في الصباح وأمسى دخل في المساء
قال تعالى : « فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون »
وفي الحديث الشريف : « أَيْضُجِزُ أَحَدِكُمْ إِنْ يَكُونُ
مِثْلَ أَبِي هَمْضٍ ؟ قَالُوا وَمَنْ هُوَ أَبُو هَمْضٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ
رَجُلٌ مِمَّنْ كَانَ قَبْلَكُمْ كَانَ كُلُّهُ أَصْبَحَ أَوْ أَمْسَى قَالَ اللَّهُ
إِنِّي قَدْ جَعَلْتُ عِرْضِي لِمَنْ شِئْنِي ، أَيَّ عَفْوٍ عَنْهُ وَسَاعَتِهِ .

ككافراً : أي مرتدداً عن الدين جاحداً بآيات الله ، مشتق من
الكفر بمعنى الجحود والانكار قال تعالى : [أفرايت
الذي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالاً وَوَلَدًا] الآية

بمرض من الدنيا: المراد بالمرَّض الشيء الخفيف من حطام الدنيا ونكسر
اللفظ ليشير الى الخفارة والقلَّة أي يشيء قليل حقير
من الدنيا ومعنى "مرضاً" لأنه يزول ولا يدوم .

الامهات البلاغية :

١ - في قوله ﴿ بَيْنَ يَدَيِ السَّاعَةِ ﴾ [استعارة مكنية وطريق اجراء

هذه الاستعارة أن نقول شبه الساعة برجل وحذف المشبه به ورمز إليه بشيء من لوازمه وهو اليد على سبيل الاستعارة المكنية يجمع القرب بين كل منهما فاليد قريبة من الرجل والفتن قريبة من الساعة .

٢ - في قوله [قتنا كقطع الليل المظلم] تشبيه يسمى (مرسل مفصل) لأن أداة التشبيه قد ذكرت فيه وهي (الكاف) فهو (مرسل) من هذا الوجه و (مفصل) لأن وجه الشبه وهو الظلمة قد ذكر فيه ، وقد تمت فيه الأركان .

٣ - في قوله [يُصبح ويمسي] وفي قوله [مؤمناً وكافراً] تقابل جميل وهذا ما يسمى في علم البلاغة (الطباق) مثل قوله تعالى [وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود] والطباق هو أن يجمع التكلم بين لفظين متقابلين وقد يكون الطباق في الفعل كما في الأول (يصبح ويمسي) وقد يكون في الاسم كما في قوله (مؤمناً وكافراً) وقد يكون في الحرف مثل قوله تعالى [وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ بِالْمَرُوفِ] .

٤ - قوله [يبيع دينه بعرض من الدنيا] جملة خبرية يقصد منها (التحذير والتخويف) .

الابحاث النحوية :

جملة (بين يدي الساعة) خبر إنّ مقدّم و (قتنا) اسمها مؤخر ، وجملة (كقطع الليل المظلم) صفة لفتناً لأن الجمل بعد النكرات صفات و (يصبح الرجل مؤمناً) الرجل اسم أصبح التي هي من أخوات كان و (مؤمناً) خبرها وكذلك في (يمسي) لها اسم وخبر لأنها أيضاً من أخوات كان . (يبيع دينه بعرض .. الخ) هذه الجملة كالتعليل لما سبقها فكان سائلاً يقول لم يحدث ذلك ؟ فقال يبيع دينه بعرض من الدنيا .

ترجمة راوي الحديث :

راوي الحديث الصحابي الجليل (ابو موسى الأشعري) رضي الله عنه ، واسمه (عبد الله بن قيس) وهو من قبيلة الأشعرية الذين أتى عليهم النبي ﷺ بقوله [إِنَّ الْأَشْعَرِيَّينَ إِذَا أُرْمِلُوا فِي الْغَزْوِ أَوْ قُلَّ طَعَامُ عِيَالِهِمْ بِالْمَدِينَةِ ، جَمَعُوا مَا كَانَ عَنْدهُمْ ثُمَّ اقْتَسَمُوهُ بَيْنَهُمْ فِي إِثَاءٍ وَاحِدٍ بِالسَّوِيَّةِ فَهُمْ مِنْهُنَّ] .

أسلم رضي الله عنه ورجع إلى بلاد قومه ، ثم قدم المدينة مع الأشعرية وهم نحو خمسين رجلاً في سفينة فالتفتهم الريح إلى النجاشي بأرض الحبشة ، فوافقوا خروج (جعفر بن أبي طالب) وأصحابه منها فأثروا معهم وقدمت السفينتان معاً على النبي ﷺ بعد فتح خيبر ، واستعمله النبي ﷺ على بعض بلدان اليمن ، ثم استعمله (عمر) على البحيرة فافتتح الأهواز وأصبهان ، وفي خلافة عثمان استعمله على الكوفة . وكان رضي الله عنه حسن الصوت بالقرآن سمعه النبي ﷺ ذات ليلة وهو يقرأ فقال له : (لقد أوتيت مزاميراً من مزامير آل داود) وكان عمر إذا رآه قال له : (ذكّرنا ربنا يا أبا موسى) فيقرأ عنده القرآن ، وأبو موسى هو الذي فقه أهل البصرة وأقرأهم القرآن . قال (ابن المديني) [قضاء الأمة أربعة : عمر ، وعلي ، وأبو موسى ، وزيد بن ثابت] مات سنة ٤٢ هـ وهو ابن ثلاث وستين سنة رحمه الله تعالى .

الشرح الأدبي :

في هذا الحديث الشريف صفحة من صفحات الجمال الفني في روعة العرض ، وهو التصوير والتشبيه .. فإن الإنسان ليحس بالبلاء الذي ينزل ، والفنّ التي تحيط به ، وكأنها ملهوسة محسوسة ، تلاحقه كما يلاحق الظلام غسق الليل ، وتلازمه كما يلازم الملح قلب الجبان .. وأي إنسان

لا يفزع وهو يرى ذلك المنظر الخيف ، وتلك الصورة الرهيبة ، التي تلك
عليه شعوره وإحساسه ؟

صورة الفتن تتلاحق كتلاحق الجيوش ، يطارد بعضها بعضاً ، وتشتد
هذه الفتن كاشتداد الظلام .. يبدأ رويداً رويداً ، ثم لا يزال يشتد ،
ويشتد ، حتى يعم أرجاء الكون ، ويصبح ظلاماً مطبقاً دامساً ، لا يرى
فيه الإنسان ما حوله « إِذَا أُخْرِجَ يَدُهُ لَمْ يَكُنْ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَحْمَلْ
اللهُ لَهُ نُورًا ، فَكَانَ مِنَ النُّورِ » !!

وإت الناظر ليلس خطر هذه الفتن المصيبة ، والمحن المريعة في
الانقلاب العظيم ، الذي تحدثه في نفوس البشر .. إذ يتقلب الإنسان
- ما بين عشية وضحاها - من الإيمان الى الكفر ، ويعود من الهدى
إلى الضلال ، ويتنقل من النور الى الظلام ، فيصاب بأعظم نكسة ،
وأفدح مصيبة الرّاهل هنالك من مصيبة تمدل المصيبة في الدين والإيمان ؟
وهل هنالك من خسارة توازي هذه الخسارة ؟!

إنها « المادية الطاغية » التي حدثنا عنها الصادق المصدوق الذي لا
ينطق عن الهوى .. إنها فتنة المادة ، التي تجرف في تيارها أصعاب
النفوس المريضة ، الذين عاشوا (لبطونهم) و (شهواتهم) من آفروا
الحياة الدنيا على الآخرة ، فخدعوا ببريقها ، واغترفوا بحطامها ، حتى
باعوا أقدس شيء لديهم ألا وهو (الإيمان) بأقبح شيء ألا وهو (الحطام)
[أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتهم] وما كانوا
مُهْتَدِينَ [!! إنه (طغيان المادة) الذي يطفئ على القيم الروحية ،
والخلفية ، والدينية ، فيجعل الفرد لا يفكر إلا في المادة ، ولا يعيش
ألا من أجل المادة .. فهل بعد هذا الانتكاس من انتكاس ؟؟ [رَبِّئِنَّا لَا تَرَغْ فَتَوْتِنَا
بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ] .

* * *

« الحرية الشخصية »

الحديث الرابع :

عَنْ الثَّعْلَانِ بْنِ بَشِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ
أَنَّهُ قَالَ :

(مَثَلُ الْقَائِمِ عَلَى حُدُودِ اللَّهِ ، وَالْوَاقِعِ فِيهَا ، كَمَثَلِ
قَوْمٍ اسْتَهَمُوا عَلَى سَفِينَةٍ فَأَصَابَ بَعْضُهُمْ أَعْلَاهَا وَآصَابَ
بَعْضُهُمْ أَسْفَلُهَا ، فَكَانَ الَّذِينَ فِي أَسْفَلِهَا إِذَا اسْتَقَوْا مِنَ
الْمَاءِ مَرُّوا عَلَى مَنْ فَوْقَهُمْ فَاذَوْهُمْ ، فَقَالُوا : لَوْ أَنَّا خَرَقْنَا
فِي نَصِينِنَا خَرْقًا وَلَمْ نُؤْذِ مَنْ فَوْقَنَا ، فَإِنْ تَرَكَوهُمْ وَمَا
أَرَادُوا هَلَكُوا جَمِيعًا ، وَإِنْ أَخَذُوا عَلَى أَيْدِيهِمْ نَجَّوْا
وَنَجَّوْا جَمِيعًا) .

« رواه البخاري والترمذي »

الأبحاث العربية :

القائم على حدود الله: المراد به المستمسك بالدين ، القائم بإيجاب الدعوة من

أمر بالمعروف ، ونهي عن المنكر ، وحدودُ الله تقسم
إلى قسمين : حدود الأمر ، وحدود النهي ، فحدود
الأمر يجب امتثالها ، وحدود النهي يجب اجتنابها فمن
الأول قوله تعالى [وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ
يَعْلَمُونَ] ومن الثاني [تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَرِهَا] .

الواقع فيها : المراد به المستهتر بأمور الدين ، المرتكب للمنكرات
والمعاصي الذي لا يبالي بما فعل من فحشٍ وموبقات .

استهوا : أي اقدعوا فيما بينهم ، والقرعة [ثمما تكون لقطع النزاع
ورفع الخلاف . وفي الحديث الشريف [لو يعلم الناس ما في
النداء والصف الأول ثم لم يحذوا إلا أن يستهوا عليه
لاستهوا] والمراد بالنداء : الأذان ، وكان ﷺ إذا أراد
سفرًا أسهم بسننائه . أي ضرب القرعة بينهم
فأبتهن خرجت قرعتها أخذاً معه .

خرقنا في نصيبنا : أي ثقبنا المكان الذي نحن فيه لنستخرج منه الماء
والمراد خرق السفينة .

أخذوا على أيديهم : أي منعوم مما أرادوه من خرق السفينة ، والتميرُ
بلفظ (أخذوا على أيديهم) يفيد التبع بالقوة كمن شددنا
يديه بالوقاق لمنعه من الحركة وتعمل . وهذا كما قال
السفهاء من كفار قريش لبعضهم البعض (خذوا على
يديه قبل أن تظهر دعوته) أي امنعوه بالقوة والحزم
قبل أن ينتشر دينه .

الابحاث النحوية :

(مثل القائم) : مثل مبتدأ وخبره جملة (كمثل قوم استهوا على

(سفينة) ، ووجه (استهموا على سفينة) صفة لقوم ، ولفظ (أعلاما) مفعول به لأصاب وهو مضاف إلى الهاء أي أعلى السفينة . (مرؤا على من فوقهم) مَنْ اسم موصول بمعنى الذي ومحلّه الجر يعلى ، وفوقهم منصوب على الظرفية ، والجار المجرور متعلق بمروا . (فقالوا : لو أنا خرقتنا الخ) جملة لو أنا خرقتنا مفعول القول لأنّ (قال) تنصب الجمل ولا تنصب المفرد (خرقتا) مفعول مطلق .

الابحاث البلاغية :

١ - قوله [مثل القائم .. كمثل قوم استهموا] فيه تشبيه يسمى (تشبيهاً تمثيلاً) لأن وجه الشبه صورةً منتزعة من متعدد .. وهذا النوع من التشبيه له تأثير عظيم على النفس فإنه إذا وقع في صدر القول يمتد إلى النفس بوضوح وجلاء مؤيد بالبرهان ليقتنع السامع ، وإذا جاء بعد تمام المعاني كان كالبرهان الذي تثبت به الدعوى ، والحجة التي توجب الإذعان مثل قول الشاعر :

ولا ينزل المجد إلا في منازلنا كالنوم ليس له ماوى سوى المُنكل ،

٢ - بين لفظ (أعلاما) ولفظ (أسفلها) طباق بين اسمين ، والطباق هو الجمع بين لفظين متقابلين في المعنى كما هو معلوم في (علم البديع) وكذلك يوجد طباق بين قوله (القائم والواقع) .

٣ - (وإن أخذوا على أيديهم) في هذا اللفظ (كتابة) لطيفة فقد كسّى عن المنع بالأخذ على الأيدي فهو إذاً كتابة عن (صفة) أي فإذا منوم عن تنفيذ ما أرادوا الخ .

ترجمة راوي الحديث :

راوي هذا الحديث الشريف هو (النعمان بن بشير بن سعد) الأنصاري

الحزرجي يكتسى (أبا عبد الله) وهو أول مولود في الاسلام من
 الأنصار ، وُلِدَ بعد الهجرة بأربعة أشهر وله صحبة النبي ﷺ هو وأبوه
 ولذلك يقال رضي الله عنها ، تولى قضاء الشام ثم استعمله (معاوية)
 رضي الله عنه على الكوفة ، وكان من الخطباء المشاهير الذين لا يحارهم
 أحد في قوة البيان ، وجودة التعبير . وقد قتل رحا الله بالشام في
 إحدى القرى التابعة لحمص في ذي الحجة سنة ٦٤ هـ ودفن هناك وكان
 مقتله في عهد (مروان بن الحكم) ، روى له عن النبي ﷺ ١١٤ مائة
 وأربعة عشر حديثاً أخرجه بعضه البخاري وبعضه مسلم رحمه الله
 وأسكنه فسيح جناته .

التشريح الأدبي :

مثل في منتهى الجمال والروعة ، يضربه الرسول الكريم صلوات الله
 وسلامه عليه لأولئك الذين اخطأوا الطريق ، وضلوا الجادة ، وتكذبوا
 عن سبيل الهدى ، ففهموا (الحرية) فهماً خاطئاً ، وساروا في هذه
 الحياة حسب أهوائهم وشهواتهم .. ومثل آخر لأولئك الذين رأوا المنكر
 فسكتوا عنه ، وأغضوا أعينهم عما يدور حولهم من آثام وموبقات ،
 كان الأمر لا يبينهم ، وظنوا في أنفسهم الصلاح والصلاح .

إنه مثل رائع من روائع الحكيم النبوية ، التي ضربها الرسول الكريم ،
 معلم الإنسانية ، ومهذب البشرية ، الذي دانته له الفصاحة والبلاغة ،
 وأعطى جوامع الكلم ، فكان له منها النصيب الأوفر ، فصلاوات ربي
 وسلامه عليه !

مثل في غاية الروعة يصور فيه الرسول الكريم (المجتمع البشري)
 بما فيه من أخيار وأشرار ، ومتقين وفجار ، بركاب سفينة في بحر .

خَضَمَ متلاطم الأمواج ، هذه السفينة تسير وسط البحر ، تشق طريقها بين الأمواج والأعاصير ، وقد انقسم الركاب فيها إلى قسمين : قسم في أعلى السفينة ، يتمتعون بحال الكون ، وروعة الطبيعة ، ونضارة الحياة ، وقد تأمنت لهم كل أسباب الرفاهية والراحة ، من مياه عذبة نقية ، وُسُرر وأرائك ، وخدم وولدان يسعون في خدمتهم وقضاء حاجاتهم .. وقسم في أسفل السفينة ، لا يرون مناظر الطبيعة ، ولا يتمتعون بحالها الخلاب ، ولا ينعمون بما ينعم به إخوانهم في الطبقة العليا ، حتى الماء فقد كانوا يجلبونه من الأعلى .. وهنا خطرت لهم خاطرة : وهي أن يتقربوا أسفل السفينة ويستخرجوا من البحر الماء ، حتى لا يتسبوا أنفسهم في حل الماء ، ولا يزعجوا جيرانهم ، وهنا بدأوا بما عزموا عليه وقرروا ثقب السفينة ، فاستخرجوا المaul والفؤوس ، وراحوا يضربون بها السفينة لاستخراج الماء .. وسمع الذين هم في الطبقة العليا أصوات السفينة وهي تحرق ، فهرعوا لمحوهم ووقفوا في وجههم يريدون منهم ، ولكن أولئك الأذكياء « الشُّطار » استأماوا من تدخل إخوانهم وقالوا لهم : هذا مكاننا نصنع فيه ما نشاء لأننا « أحرار » ، وهل تمنعون الناس من استعمال ممتلكاتهم ؟ فإن تركوهم على إرادتهم وصنيعهم هلك ركاب السفينة جميعاً ، وإن مندوم وأخذوا على أيديهم نجوا جميعاً ! وهكذا نحن حالنا في هذه الحياة ، نعيش فوق سطح هذا الكوكب الأرضي ، (كركاب السفينة) فينا البر والفاجر ، وفينا الصالح والطالح ، فإن تركنا أهل الشر والفساد يسرحون ويعرحون ، ويفعلون ما يحلو لهم وما يشاؤون ، دون أن نوجه لهم النصيح ، أو نمنعهم عن اقتراف الموبقات والآلام هلكتنا جميعاً ، وإن منمنام منها نجوا جميعاً ، فكان في ذلك نجاتنا ونجاتهم ، وحياتنا وحياتهم .. فباله من مثل راتبع ، وتوجيه حكيم . نهينا إليه رسول الهدى والرحمة ونبي العلم والرفق . ياله من مثل راتبع لو أن الناس كانوا يملكون !!

«الجلس الصالح ، والجلس السوء»

الحديث الخامس :

عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :
[إِنَّمَا مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَجَلِيسِ السُّوءِ ، كَحَامِلِ الْمِسْكِ وَنَافِخِ الْكِيرِ ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُخْذِيكَ ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ ، وَإِمَّا أَنْ تُجَدَّ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً ، وَنَافِخُ الْكِيرِ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ ، وَإِمَّا أَنْ تَجَدَّ مِنْهُ رِيحًا مُنْقِنَةً] .

(رواه البخاري ومسلم)

الابحاث العربية :

الجلس الصالح : إذا أداة حصر ، والمثل بفتحتين : الشأن الجيب ،
والأمر الغريب ويستعمل في تقريب البعد ، ووضع
القاضي قال تعالى « وذلك الأمثال نضرها للناس وما
يَمْلِكُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ » والأمثال لها أثر عظيم في النفوس
ولذلك فقد أكثر منها القرآن .

مثل 'الجليس' : يقصد بالجليس الصالح هنا الصديق الفاضل المتحلي بالأخلاق
الكريمة . وفي الحديث الشريف [لا تُصاحب إلا
مؤمناً ولا يأكل طعامك إلا تقياً] .

جليس السوء : يقصد به الصديق والمصاحب السيء الذي فسد طبعه
وساءت أخلاقه والسوء بالفتح مصدر وبالفهم اسم مصدر
وقال القويون يجوز فتح السين وخمها .

كحامل المسك : المراد بحامل المسك بائع المسك وهو الطيب الذي يتطلب
به الناس والمقصود منه هنا هو « بائع العطورات » لأنه
يقابل (الحداد) ذافح الكبر .

وذا فح الكبر : الكثير : هو حاولت الحداد وأما ذافح الكبر فالمراد به
الحداد الذي ينفخ النار على الحديد حتى يحمر فيستعمله .

تبتاع منه : أي تشتري منه وهو فعل مضارع من باب الاقتسال
للبالغة في طلب البيع . وفي الحديث الشريف [إذا
رأيت من يبيع أو يبتاع في المسجد فقولوا له لا ربيع الله
تجارته] .

ريحاً متنتنة أي رائحة كريهة تنفث منها النفس ، يقال أنتن الطعام
إذا فسد وانتشرت منه رائحة خبيثة ، وفي الحديث
« دَعَوْهَا فَأَنفَسَ مِنْهَا مُنْتَنَةً » وهي قولهم يا أنصار
ويا للهاجرين .. الخ .

الأمثلة النحوية :

١ - إنما : كافة مكفوفة ملغاة لا عمل لها ، وهي قيد الحصر .

٢ - مثل : متداً وخبره جملة (كحامل المسك وذا فح الكبر) ..

٣ - حامل المسك : حامل مبتدأ والمسك مضاف اليه والخبر هو جملة (إنما أن يحذيك ..) الفخ .

٤ - ربحاً طيبة : ربحاً مفعول به ل (تجدد) ، وطيبة صفة وصفة المنسوب منصوب ، ومثلها ربحاً منقنة ، وقوله (إنما) شرطية تفيد معنى التفصيل .

الابحاث البلاغية :

١ - قوله (انما مثل) قصر إضافي يسمى هنا (قصر موصوف على صفة) وعلماء النحو يقولون : انما للحصر مثل (إنما يحشى الله من عباده العلماء) .

٢ - قوله (مثل الجليس الصالح) فيه تشبيه يسمى (التشبيه التمثيلي) حيث شبه به الجالس الطيب الذي يدخل إليه الإنسان ، فيشتري منه أو يهديه السائح ، أو يشم الرائحة العطرية الزكية .

٣ - قوله (كحامل المسك ، ونافع الكبير ، فيه لف ونشر مرتب ، وهو من المحسنات البديعية ، فحامل المسك مثل الجليس الصالح ، ونافع الكبير مثل الجليس السوء ، وسمى (لفاً ونشراً مرتباً) لأنه قد عاد عليها بالترتيب ومثله قوله تعالى : (جعل لكم الليل والنهار ، لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله) .

الشرح الأدبي :

ما أروعه من معنى وما أجمله من تصور ! تتجلى فيه البلاغة النبوية وروعة البيان ، وإن من البيان لسحرا ، صورة حية صادقة للجليس . فالجليس الصالح هو الذي وُلاح إليه نفسك ، وبطمأن به قوادك وتنتش ووحك .. تطرب لحديثه وتطمع بجماله ، وتتمد بصحبته ، انه عدة

في الرخاء وزينة في الشدة ، وبلمس الفؤاد وراحة النفس :

صحبة الصالحين بلمس قلبي انها النفوس أعظم راقبي

وقد شبهه الرسول ﷺ ببائع الطيب ، الذي يتفحك بعطوره ،
ويشمر بكبره فلما أن يهديك وإلما أن تجده عنده ريحاً طيبة ، فأنت
معه في ريح دائم ونشوة غامرة .

أما جليس السوء فليس هناك أبلغ من تشبيهه بالحداد ، الذي ينفخ
بكبره ، فأنت معه في خسارة دائمة فإن لم يحرقك بناره ، أحرقك
بشراره فصحبته همٌ دائم ، وحزن لازم .

وقد سأل أحدُ الشعراء عن جواب لهذا البيت :

« مالي أرى الشمع يندوى في معادنه : من صحبة النار أم من فرقة العسل ؟ »
فأجابه أحد الأدباء :

« من لم تجانسه فاحذر أن تجالسه : ما ضرَّ بالشمع الا صحبة القتل ،
وهكذا يقولون : من جالس جannis لأن النفس تقتبس الخسر أو
الشر من الجلوس ولهذا أمر الباري تبارك وتعالى بصحبة الصالحين :
(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ، وكونوا مع الصادقين) .

* * *

« هادك الأمم »

الحديث السادس :

« عن أم المؤمنين زَيْنَبَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ عَلَيْهَا فَزَعًا يَقُولُ : وَيْلٌ لِلْعَرَبِ مِنْ شَرِّ قَدْ اقْتَرَبَ ، فَتِيحَ الْيَوْمَ مِنْ رَدْنِهِ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مِثْلُ هَذِهِ - وَحَلَّقَ بِأَصْبَحِيهِ الْإِبَاهِمَ وَالَّتِي تَلِيهَا - فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ : أَتَهْلِكُ وَفِينَا الصَّالِحُونَ ؟ قَالَ : نَعَمْ إِذَا كَثُرَ الْخَبَثُ ».

« رواه البخاري ومسلم »

الأبحاث العربية :

فزعاً : الفزع : النعور والخوف ومنه قوله تعالى [لَا يَخْزُهُمْ]
الفزع الأكبر [وقوله سبحانه] وَمِنْ مَن فَزَعِ
يومئذ آمنون [وفي الحديث الشريف الذي رواه أنس
[فزع أهل المدينة ذات ليلة فخرجوا جهة الصوت
فأروا الرسول ﷺ وهو راجع يركب بقلته وهو يقول :

لن تراعوا ، لن تراعوا فكان الرسول ﷺ أسبقهم .. [

ويل للعرب : كلمة ويل تستعمل للتهديد والوعيد مثل قوله تعالى [قَوْلِيلٌ لَهُمْ مِمَّا كَسَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ] وقوله سبحانه (وَبِئْسَ لِلطَّافِقِينَ) أي هلاك وعذاب لهم ، قال في الصحاح : ويل كلمة مثل ويح إلا أنها كلمة عذاب .. وقد تستعمل لإظهار الحسرة والتفجع كما في الحديث هنا وكما في قوله تعالى [وَمِمَّا يَسْتَفْتِيَانِ اللَّهُ وَيْلَكَ آمَنَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ] . والعرب اسم جمع يقابل الفرس والمعجم وأما الأعراب فهم سكان البوادي يقابل سكان المدن وهم الحاضرة (انظر دليل الفالحين) .

ردم يأجوج : الرذم : السد العظيم ومنه قوله تعالى [اجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا] أي سدا متينا والرذم أكبر من السد وأوثق فهو السد المتين والحاجز الحصين .. وردم يأجوج ومأجوج هو السد العظيم الذي بناه (ذو القرنين) وإلى ذلك تشير الآية الكريمة (قَالُوا يَا ذَا الْقُرْنَيْنِ اجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا) ويأجوج ومأجوج هما التار والمغول أصلها من آب واحد يسمى (ترك) وكلتا يسكنون الجزء الشمالي من آسيا وهم من الأمم للتوحشة .

التجبت : أي إذا كثر الفسوق والفسجور هكذا فسرهُ الجمهور وقبل المراد به الماضي مطلقاً .. وأصل التجبت الشيء

النجس المستعجب ثم اطلق على كل قاصد وقبيح من القول والعمل .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (ويل للعرب) جملة خبرية ابتدائية ، والفرض من هذا الخبر إظهار (التمتع والحزن) على ما يحلّ بالعرب . في آخر الزمان .
٢ - بين لفظي (العرب) و (اقترب) في علم البديع ما يسمى به (السجع) وهو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير ، وهو في النثر كاللحاقية في الشعر ، وأفضله ما تساوت فقره ، وهو على ثلاثة أنواع (سجع مطرف ، وسجع مرصع ، وسجع متوازي) . والسجع نفثة موسيقية ووقع جميل ، ولا يستحسن إلا إذا جاء عفواً ، خالياً من التكلف والتصنع كما في هذا الحديث الشريف ، وإلا فهو ثقیل يشبه سجع الكهان .

٣ - قوله (مثل هذه) : فيه تشبيه وهو (مرسل مجمل) لأن أداة الشبه المذكورة ، ووجه الشبه محذوف .

٤ - قوله (الحُبث) هو كناية عن الفسوق والفجور الذي يكثر في آخر الزمن فهو (كناية عن صفة) .

٥ - قوله (أنهلك وفينا الصالحون ؟) استفهام التمتع من هلاك الأمة وفيها العباد الصالحون .

الأبحاث النحوية :

(ويل للعرب) : ويل مبتدأ والجار والمجرور هو الخبر وجاز الابتداء بها مع أنها نكرة لكونها موصوفة ، والوصف هنا تقديري أي ويل عظيم العرب ،

وقد ذكر النحاة أن الوصف على ثلاثة أنواع : وصف لفظي كقوله : رجلٌ من الكرام عندنا ، ووصف تقديرى كقوله تعالى (وطائفة قد أهمتهم أنفسهم) فإن تقدير الكلام وطائفة من غيركم ، ووصف معنوي وهو إذا كانت التكرة على صيغة التصغير كقولك : رَجِيلٌ عندنا فإن المعنى رجل صغير عندنا^(١) (قزعا) حال من فاعل دخل أي دخل عليها الرسول حال كونه مذعوراً مضطرباً وهو منتقل مشتق وليس جامداً (يقول) فعل مضارع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب حال ثانٍ أي قزعا قائلاً ويل للعرب . (يأجوجَ ومأجوجَ) لفظ يأجوج ومأجوج مضاف إليه وعلة الجر بالإضافة ولكنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة . (مثل) نائب فاعل لفتح ، (وحلق) الواو ولو الحال والجملة حالية (وفينا الصالحون) الواو للحال الجار والمجرور (خير) مقدم والصالحون (مبتدأ) مؤخر ، وجهه (إذا كان الحبث) مقول للقول .

ترجمة راوي الحديث :

الراوي الحديث الشريف زوج الرسول ﷺ وهي (زَيْلَب بنت جحش) رضي الله عنها التي أسلمت مع المسلمين الأوائل وهاجرت مع رسول الله ﷺ وهي ابنة عمه الرسول الكريم وأما هي (أمية بنت عبد المطلب) .. وقد تزوجت (زيد بن حارثة) مولى رسول الله ﷺ ومتبنّاه ثم بعد أن طلقها زيد أراد الرسول الكريم أن يتزوجها ليبطل (حكم التبني) ولكنه كان يخشى من السنة المتأخّرين أن يقولوا تزوّج امرأة ابنه من التبني فكان يتمهل في الأمر حتى أتزل الله سبحانه وتعالى حكمه القطاع يتزوج الرسول من (زَيْلَب) وإلى ذلك تشير الآية الكريمة (فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكها لكيلا يكون على المؤمنين حرج في أزواج ادعيائهم) توفيت بعد الرسول ﷺ سنة عشرين من الهجرة ودفنت بالبقيع وصلى عليها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ..

(١) انظر شرح ابن عقيل صفحة ١٨٨ .

التفريح الأدبي :

في هذا الحديث الشريف من دلائل النبوة ، ومظاهر الرسالة ما فيه ، فقد أشار الى ناحية غيبية تقع للعرب في المستقبل القريب ، وقد حصل كما أخبر الصادق المصدوق (عليه السلام) حيث كثرت الفتن والنكبات على العرب والمسلمين واشتد عليهم البلاء وحلت بهم الكوارث ، وذلك كله ناتج عن تقويم المخرفهم عن هدي الاسلام الحنيف ، واستبداهم للنظم والقوانين الغريبة التي هي من وضع البشر ، بالنظام الساوي الإلهي .. فلذلك استحقوا عذاب الله وانتقامه ، وإذا كثر الشر والفساد وانتشرت المعاصي والمنكرات هلك الناس جميعاً صالحهم وطالحهم ، وأحاط بهم العذاب لأنهم بهذا السكوت عن مقاومة التكر جروأوا الناس على اقرار الآثام والفواحش وهذا ما أشار اليه هدي الرسول العظيم (صلى الله عليه وآله) حين سأله السيدة زينب : أتهلك وفينا الصالحون ؟ قال : نعم إذا كثر الخبث .

والحديث الشريف يصور حالة النبي (صلى الله عليه وآله) وهو يدخل بيت زوجته زينب رضي الله عنها وهو في حالة من الفزع والاضطراب تشير إليها علامته وجهه الشريف وحزنه العميق وهو يردد هذه الكلمات (لا إله إلا الله ، ويل للعرب من شر قد اقترب) فإن هذه الصورة المفزعة للشهد ببلغ الأسى والحزن الذي كان يتلجج في صدر النبي عليه الصلاة والسلام لما يلحق بالعرب من كوارث ومصائب لا تعد ولا تحصى ، وقد أشار الرسول الكريم إلى تلاحق الفتن وتتابع النكبات على العرب بكتاية لطيفة هي ابتداء انتقاب السد (سد يأجوج ومأجوج) وهو السد الذي يجبر وراءه تلك الأقوام المتوحشة التي إن خرجت أهلكت الحرث والنسل فهو إذا تشبيه الفتن التي تحصل للعرب والمسلمين بالبلاء الذي يكون وراء خراب ذلك السد وما يتولد على أثر الخراب من أضرار فادحة تلحق بالناس الآمنين أجارتها الله من فتنة الدنيا والدن .

«الاسلام دين القوة»

الحديث السابع :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :

(الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ ،
وَفِي كُلِّ خَيْرٍ ، إِحْرَافٌ مِنْ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ وَأَسْتَعِينَ بِاللَّهِ وَلَا
تَعْجِزُ ، وَإِنْ أَصَابَكَ شَيْءٌ فَلَا تَقُلْ لَوْ أَنِّي فَعَلْتُ كَانَ كَذَا أَوْ كَذَا ،
وَلَكِنْ قُلْ : قَدَرَ اللَّهُ وَمَا شَاءَ فَعَلَ ، فَإِنَّ « لَوْ » تَفْتَحُ عَمَلَ
الشَّيْطَانِ) .

« رواه مسلم »

الأبحاث العربية :

المؤمن القوي : لفظ « القوي » هنا ليس المراد منه قوة الجسم فحسب ، بل
إن اللفظ جاء عاماً ليشمل القوة بجميع أنواعها ، من قوة
البدن ، وقوة النفس ، وقوة العلم ، وقوة الإيمان وهكذا
فالْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ فِي إِيْمَانِهِ وَفِي عَقِيدَتِهِ وَفِي عِلْمِهِ وَفِي جِسْمِهِ خَيْرٌ
مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ .

خير : أفعل تفضيل حذفَت الله تحقيداً وليس مصدر لأن معناه

التفضيل بدليل ما بعده وهو (أحب) وأما في قوله (وفي كل خير) فإنها مصدر .

وفي كل : التنوين في (كل) يسمى (تنوين عوض) وهو التنوين الذي

يأتي عوضاً عن الاسم ويلحق لفظ كل فهذا التنوين عوض عن قوله (وفي المؤمن القوي خير والمؤمن الضعيف خير) .

إحصر من الحِرص وهو العناية بالشيء والاهتمام به حتى لا يفوت ،

والماضي (حَرَصَ) يفتح الراء ومنه قوله تعالى (وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين) والمضارع يحرص قال تعالى :

(إن محرص على هدام) .

واستمن بالله : الاستعانة بطلب العون من الله سبحانه والاعتماد عليه دون

الاعتماد على الأسباب أو الأشخاص فمن أعانته الله فهو المانع ، وقد أحسن القتاتل :

إذا لم ينعك الله فيما تريد فليس تخاف إلى سبيل وإن هو لم يرشدك في كل مسلك ضلت ولو أن السماء دليل

ولا تعجز : بكسر الجيم على الأفصح أي لا تقترط ولا تقتصر في العمل بل

اعتمد على الله مع اتخاذ الأسباب .

كذا وهكذا : أي حصل الأمر الفلاني أو الشيء الفلاني فيها كناية عن

شيء مبهم .

تفتح عمل الشيطان : أي وسوس الشيطان وأوهامه التي يلقها على الإنسان فيكون

سبباً لخسارته وهلاكه .

الابحاث البلاغية :

١ - قوله (المؤمن القوي) جملة خبرية من الشرط الابتدائي ،

وفائدة الخبر هو تحريك الهمزة ، والحث والترغيب لاكتساب أنواع القوة .

٢ - قوله (خير) أفعل تفضيل بمعنى أكثر فضلاً ، ومثله (أحب)
إلى الله (فإن) كلا اللفظين يقصد به التفضيل ، لكن لفظ (خير)
لا تدخله الهزة وكذلك لفظ (شر) تقول : فلان خير من فلان ولا
تقول : أخير .

٣ - قوله (وفي كل) فيه (مجاز بالحذف) وهو حذف إيجاز ، وفي
التتوين إشارة إلى هذا الحذف ، وأصله في المؤمن القوي خير ، وفي المؤمن
الضعيف خير .

٤ - قوله (القوي) : بين لفظ (القوي) ولفظ (الضعيف) من
المحسنات البديعية ما يسمى به (الطباق) مثل قوله تعالى (وَتَحْسَبُهُمْ
أَيْقَافًا وَهُمْ رُقُودٌ) .

٥ - قوله (تتنح عمل الشيطان) المراد تأتي بالوساوس والأوهام فهو
إذن كناية عن الوساوس التي تصيب الإنسان من جراء قوله (كُفْ) .
الأبحاث النحوية :

(المؤمن القوي) : المؤمن (مبتدأ) والقوي (صفة) ، والخبر
هو (خير) .. (وفي كل خير) الجار والمجرور (خبر) مقدم وخبر
مبتدأ مؤخر ، (على ما ينفعك) ما : اسم موصول في محل جر
بعلل والجار والمجرور متعلق بإحرص ، (قدر الله) فعل وفاعل ،
وضبطه بعضهم بفتح الدال ورفع الراء فيكون مبتدأ (قدر الله)
أي تقدر الله ومشيتته وجه قدر الله .. الخ معقول القول . (فإن لو) كناية
(لو) كناية قصد لفظها اسم إن ، وجه (تتنح عمل الشيطان) خبر إن .

الشرح الأدبي :

في هذا الحديث النبوي الكريم ، دعوة إلى القوة ، وإلى الأخذ
بأسباب العزة والنصر ، فالإسلام دين القوة ، ودين العزة والكرامة ،

لا يرضى - بحال من الاحوال - أن يكون أتباعه في ضعف وهوان ،
 أثر ذلك واستكانته ، لأن المؤمن عزيز ، والله العزة ، ولرسوله وللمؤمنين
 ولكن المنافقين لا يطعون ، فلا يجتمع إيمان وهوان كما لا يجتمع النور
 مع الظلام ، كيف لا .. والمؤمن يعلم أن له إحدى الحسنيين : إما النصر
 والسعادة ، وإما الفوز بالشهادة ، وشعاره الذي يردده قول الشاعر العربي :

عش عزيزاً أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

ولهذا فقد دعا الإسلام إلى القوة في كثير من آيات الذكر الحكيم
 (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ، ومن رباط الخيل ، ترهبون به
 عدو الله وعدوكم ..) الآية وضرب رسول الإنسانية محمد ﷺ أروع
 الأمثلة في الشجاعة والقوة ، حين فرّ الناس يوم حنين ، ولم يبق معه
 إلا نفر يسير ، فكان ﷺ وهو راكب على بقلته يخترق صفوف الأعداء
 وهو يقول : « أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب »

ولا عجب أن نرى هذا التوجيه الكريم من رسول الهدى ونبي
 الرحمة ، يدعونا فيه إلى سلوك طريق القوة ، ويفضل المؤمن
 القوي على المؤمن الضعيف ، لأن القوة هي طريق العزة ، وهي طريق
 النصر ، وليست القوة التي دعا إليها نبي الإسلام قاصرة على قوة
 العضلات أو قوة الجسم ، بل هي تشمل ضروب القوة ، من قوة
 الجسم والعقل والملم ، وقوة الخلق والدين ، وجميع السبل التي تقوي
 الإنسان جسدياً أو عقلياً أو روحياً ، حتى يبقى المؤمن محبوب الجانب ،
 عزيز النفس ، مصون الكرامة ، وليس الأخذ بالأسباب يتنافى مع
 الاعتماد على الله ، والاستعانة به ، فعلى الإنسان أن يسعى للأخذ
 بالأسباب مع اعتاده الأساسي على الله عز وجل .. ولو أن المسلمين أخذوا
 بهذا الهدى النبوي الكريم ، لماشوا أعزة ، سعداء كرماء وليتهم يفعلون !!

« علماء السماء »

الحديث الثامن :

عَنْ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ :

(يُؤْتَى بِالرَّجُلِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُلْقَى فِي النَّارِ فَتَنْدَلِقُ أَقْتَابُ بَطْنِهِ فَيَدُورُ بِهَا كَمَا يَدُورُ الْغَمَارُ فِي الرِّيحِ ، فَيَجْتَمِعُ إِلَيْهِ أَهْلُ النَّارِ فَيَقُولُونَ : مَا لَكَ يَا فُلَانُ ؟ أَلَمْ تَكُنْ تَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ ؟ فَيَقُولُ : بَلَى ، كُنْتُ أَمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَلَا آتِيهِ ، وَأَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ وَآتِيهِ) .

(رواه مسلم)

الأمثلة العربية :

تندلق : الاندلاق : خروج الشيء من مكانه . يقال : اندلق الماء ، واندلقت الفتنة .

أقتاب بطنه : جمع قتب بمعنى الأمعاء جمع معى ، والمعنى تخرج أمعاؤه من

بطنه فيدور جا كما يدور الجار بالطاحون .

الرجى : المراد بالرجى الحجر الكبير المسمى بالطاحون يطحن الحب فيجعله دقيقاً فهو من باب التمثيل لا الحقيقة .

المعروف : المعروف كل ما يستحببه الشرح وترفضه العقول السلبية من قول أو عمل .

التكر : والتكر كل ما يستحببه الشرح ولا ترفضه العقول السلبية من قول أو عمل . والمعروف والتكر متلازمان غالباً فقلنا يأتي لفظ الأمر بالمعروف إلا ويتبعه النهي من التكر في الآيات والأحاديث الشريفة قال تعالى : [والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر] وقال تعالى : [ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون] .

ولا آتية : المراد لا أفعله أي كنت آمر الناس بالمعروف ولا أقبل المعروف وأنهم عن التكر وافعه وفي أمثال هؤلاء يقول الله تعالى : (أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم) .

الأمبحاث النحوية :

(يؤتى) فصل مضارع مبني للمجهول ، وثائب الفاعل هو الجار والمجرور (بالرجل) .

(يوم القيامة) منصوب على الظرفية الزمانية ، مضاف ومضاف إليه .

(أقتاب بطنه) أقتاب فاعل لتندلق و(بطنه) مضاف إليه .

(كما يدور) الكاف حرف تشبيه وجر و (ما) مصدرية أي

كيدوران الجار بالرجى .

(مالك يا فلان) ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ والجار والجرور (لك) متعلق بمحذوف خبر والتقدير أي شيء حاصل لك .
 (تكن تأمر) تكن متصرفة من كان للناقصة ، واسمها هو الضمير المستتر ، وخبرها هو جملة تأمر بالمعروف .

الأمثلة البلاغية :

١ - قوله (يؤتى بالرجل) جملة خبرية من النوع الابتدائي ، والفرض إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ، ويسمى هذا النوع (فائدة الخبر) .

٢ - قوله (كما يدور) فيه تشبيه يسمى (مرسلًا مفصلًا) لأنه تم الأركان ، فالرجل يدور بأفعائه في جهنم ، كما يدور الحمار برحمي الطلاحون .

٣ - قوله (تأمر بالمعروف ، وتنهى عن المنكر) فيه من المحسنات البديعية ما يسمى بـ (الغالبة) فلفظة (تأمر) يقابلها (تنهى) ولفظة (المعروف) يقابلها (المنكر) .

٤ - قوله (بلى) تفيد معنى التحقيق وهي توجب ما يقال ، فإذا قيل (ألتَ عالمًا) فقلت بلى فعناه أنا عالم ، وإذا قلت في الجواب نعم فعناه لست عالمًا ، قال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (ألتَ بريكم قالوا بلى) قال : لو قالوا نعم لكفروا ، لأن للمنى يصح لست ربنا وهذا دقيق فتنه له .

٥ - قوله (ألم تكن تأمر) هذا استفهام انكاري والفرض منه (التوبيخ واللام) ، واعلم أنه الإنكار إذا وقع في الإثبات يحمله تنبيهًا ، وإذا وقع في النفي يحمله إثباتًا ، لأن نفي النفي - كما يقول علماء اللغة -

إثباته ، وبقي الإنسان نقي ، مثله . قوله تعالى (ألم يجدك يتيماً فآوى)
 دخل الاستفهام على النفي (لم) فصار المعنى اثباتاً أي عنه وجعلك
 يتيماً فأوتيتك

ترجمة الراوي :

هو (أسامة بن زيد بن حارثة) مولى رسول الله ﷺ ، وقد كان
 الرسول الكريم يحبه حباً عظيماً كما كان يحب والده ولهذا يدعى (الحبيب بن
 الحب) أي الحبيب بن الحبيب ، وقد كان صلوات الله عليه تنفي والده
 ريداً فكان في أول الإسلام يدعى (زيد بن محمد) حتى نزل قوله
 تعالى : (أَدْعُوهُمْ لِأَسْمَاءِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ) ونزل قوله تعالى (ما
 كان محمد أباً أحد من رجالكم) روى أن النبي ﷺ قال : [إن أسامة من
 أحب الناس إليّ ، وإني لأرجو أن يكون صالحهم فاستوصوا به خيراً]
 وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يحلبونه ويمظموه حتى كانوا يقدمونه
 على أولادهم روى أن عمر بن الخطاب لما عرض العطاء جعل لابنه عبدالله
 ألفين وجعل لأسامة خمسة آلاف ، فقال له في ذلك إنه (عبدالله) فقال
 عمر . فضلتك لأنه كان أحب إلي رسول الله ﷺ منك ، وكان أموه
 أحب إليه من أبك ، فقدمت حب رسول الله ﷺ ، ولقد كان منذ
 صغره ذا فطنة وذكاء وكان شجاعاً لا يخاف الأخطار وقد أمره الرسول
 ﷺ على جيش لحرب الروم وأمره أن يسير إلى الشام وكان عمره
 آنذاك ١٨ سنة وكان في الجيش أبو بكر وعمر وكسار الصحابة ووفى
 الرسول الكريم بعد أن غدت له أكلالة الجيش ولكنه انتقل إلى الرفيق
 الأعلى وكان الجيش لم يسر بعد فلما تولى الخلافة أبو بكر رضي الله عنه
 أنفذ إرسال الجيش إلى بلاد الشام وأبقى اللواء والقيادة بيد أسامة
 واستأذن في إبقاء عمر عنده فذهب أسامة بالجيش ثم عاد منتصراً بعد
 أن ربح في المعركة ، ولما طلب بعض الصحابة من (أبي بكر) عزل

أسامة لصفر سنة غضب وقال ولا رسول الله وتأمروني بعزله والله لا أحل عقدتها عقدها رسول الله ﷺ . روى له في الصحيحين أحاديث عديدة وتوفي بالجرب بعد مقتل عثمان سنة ٥٤ هـ وحل إلى المدينة المنورة رضي الله عنه وأرضاه .

الشرح الأدبي :

العلم حياة النفوس ، وغذاء القلوب ، ونور العقول والأبصار . ولكن ما أنعم الإنسان وما أشقاء حين يصبح العلم وبلاً عليه ، ويكون سبباً لهلاكه ودماره ؟ قال رسول الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام يخبر عن ذلك العالم الذي أعطاه الله العلم ، ووزقه الفهم والإدراك ، فكان يعلم الناس ويرشدهم ، ويسظمهم ويذكرهم ، ويأمرهم بالخير ، وينهاهم عن الشر ، ولكنه ما كان يفعل الخير ولا يمتنع السوء والشر ، فكان فعله غير قوله ومظهره غير مخبره ، ولذلك لم ينفعه علمه بل كان سبباً لدخوله جهنم . أفليس عجيباً أن يكون العلم وبلاً على الإنسانية ؟! وحقاً .. إنها لصورة رهيبة تقشع لها الأبدان ، وترتعد لها الفرائص ، صورة ذلك الرجل وقد اندلقت لهماؤه من بطنه ، فأصبح يدور كما يدور الحمار بالرحى ، وأين ذلك يكون ؟! إنه في جهنم للتأجعة بنيرانها الملتبها بسميرها ، وللناس قد اجتمعوا عليه يسألونه مستغربين عن سبب هذا العذاب ، وعن سبب ذلك للصير المشنوم ؟! يقولون له : ألمت أنت فلان الذي كنت تأمرنا في الدنيا بالمعروف وتنهانا عن المنكر ؟! ألمت أنت الذي كان يعضي أوقاته في الدعوة إلى الخير والبر والصلاح ؟!

فيقول : نعم أنا فلان الذي كنت آمرم بالخير ، ولكنني لا أفعله ، وإنها كم عن الشر وأفعله .

حقاً .. انها النهاية الأليمة المتعبة التي تذيب القلب ، وتذرع الفؤاد ،
فليس أوجع على النفس ، ولا أنكى على القلب مسن أن يضل
الانسان ويشقى بسبب العلم ، وفي أمثال هؤلاء يقول القرآن الكريم :
« أفرأيت من اتخذ إلهه هواه » وأضلّ الله على علمه ، وختم
على سمعه وقلبه ، وجعل على بصره غشاوة » فمن يديه من بعد
الله ؟ أفلا تكفرون ؟ » .

فالملم الذي هو سبب السعادة والنار الهادي في سبيل الحياة اذا لم
ترافقه تقوى الله سبحانه ، كان سبباً للشقاء والهلاك ، وكان حجة على
صاحبه ووبالاً عليه يوم القيامة ، والله در القاتل حيث يقول :
لو كان في العلم من دون التنكى شرف : لكان أشرف خلق الله إبليس
الهم احفظنا من سوء والبلاء ، ولا تجعلنا من الذين يقولون ما لا
يفعلون ، ولا من الذين يأمرون الناس بالبر ويلسون أنفسهم إنك جميع
عجيب الدعاء .

* * *

الظلم ظلّمت يوم القيامة ،

الحديث التاسع :

عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

(اتَّقُوا الظُّلْمَ فَإِنَّ الظُّلْمَ ظُلُمَاتُ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَاتَّقُوا الشُّحَّ فَإِنَّ الشُّحَّ أَهْلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ حَتْلَهُمْ عَلَى أَنْ سَفَكُوا دِمَاءَهُمْ وَاسْتَحْلَوْا حِمَارَهُمْ) .

« رواه مسلم »

الأبحاث العربية :

اتقوا الظلم : أي اجتنبوا الظلم وابتمدوا عنه ، والظلم هو : التصرف في حق الغير بدون حق أو مجاوزة الحد . قال ابن الجوزي : الظلم يشتمل على مصيبتين : ١ - أخذ حق الغير بدون حق ، ٢ - ومبارزة الرب سبحانه وتعالى بالخافعة والمصيبة ، والظلم إما يقع غالباً بالضعيف الذي لا يقدر على الانتصار ، وإما ينشأ من ظلمة القلب لأنه لم يستنر لاعتبر .

ظلمات : ظلمات جمع ظلمة وهي شدة الظلام بحيث لا يرى الإنسان ما يحيط به ، ويحتمل أن اللفظ على حقيقته أي أن الظلم كان سبباً لتخبط الإنسان في الظلمات يوم القيامة كما أن عمل الصالحات يكون سبباً للنور يوم القيامة (يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ) . ويحتمل أن المراد بالظلمات ههنا الشدائد كما في قوله تعالى : [قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ] أي من شدائدها وأحوالها

الشح : أي اجتنبوا البخل الذي يعرض صاحبه للدمار ، والشح هو التخل مع الحرص الشديد أو هو أشد البخل قال تعالى : [وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ] وفرق بعضهم فقال : البخل يكون بالمال ، والشح يكون بالمال ويميل الخير فهو أعم . وفي الحديث الشريف [إِذَا رَأَيْتَ شُحًّا مُطَاعًا ، وَهَوًى مُتَّبَعًا . وَاعْجَابَ كُلِّ ذِي رَأْيٍ بِرَأْيِهِ فَعَلَيْكَ بِخُوصِيصَةِ نَفْسِكَ ، وَدَعْ عَنْكَ أَمْرَ الْعَامَّةِ] .

سفكوا دماءهم : أي أرقوا دماء بعضهم البعض واللعن قتلاوا بعضهم البعض بسبب الشح بالمال والحرص عليه .

واستحلوا محارمهم : أي استباحوا ما حرمه الله عليهم من أكل الأموال وسفك الدماء ، والمحارم جمع تحريم وأما المحرم فجميع محرمات ، والمحرم بالسكون والتشديد معناه ما حرمه الله على عباده

الأبحاث النحوية :

١ - (إنَّ الظلم ظلمات) : إنَّ حرف تركيد ونصب ، و (الظلم) اسمها ، و (ظلمات) خبرها ، و (يوم القيامة) منصوب على الظرفية وهو مضاف .

٢ - (أهلك من كان قبلكم) هذه الجملة في محل رفع خبر (إنَّ) للثانية ، و (مَنْ) اسم فوصول مفعول به و (كان) تامة بمعنى وجد فهي مثل (وإن كان ذو حسنة) أي إنَّ وُجِدَ بضمير .

٣ - (أن سفكوا) أنَّ وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بـ (على) أي حملهم على سفك دماهم ، واستحلال محارمهم .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (اتقوا الظلم) و (اتقوا الشح) كل منهما جملة انشائية خرجت عن معناها الأصلي إلى (التحذير والتنبيه) .

٢ - قوله (الظلم ظلمات) في هذه الجملة جناس لطيف يسمى (جناساً ناقصاً) وهو من المحسنات البديعية .

٣ - قوله (فإنَّ الشحَّ أهلك) نسبة الإهلاك إلى الشح مجازاً لب
المجاز وهو (مجاز عقلي) مثل أنبت الربيع البقل ، وبني الأمير لليلة .

٤ - قوله (سفكوا دماءهم) مجاز بالحذف فهو على حذف مضاف المعنى سفكوا دماء إخوانهم ، أو سفكوا دماء بعضهم .

الشرح الأدبي :

ما أعظم الاسلام دين الحق والعدالة ، ودين المساواة والانصاف ..؟
إنَّ الدين الذي يعتق الظلم ويكره العدوان ، ويأمر بالعدل والإحسان ، وإيتاء ذي القربى ، وينهى عن الفحشاء والتكرار والبنى 11.

ورسول الله ﷺ يبين لنا في هذا الحديث النبوي الرائع عاقبة الظلم ومصير الظالمين .. إنه مصير مشنوم لأنه يكون يوم القيامة ظلاماً دامساً يحل بصاحبه فلا يرى طريقه ، ولا يعرف كيف يمضي ولا أين يسير ! وهذا التعبير الموجز عن مصير الظالمين ينشر الرسول الكريم من الظلم بجميع أنواعه وضروبه ، ويحذر من عاقبته التي هي أسوأ عاقبة (وسيم) الذين ظلموا أي متقلب يتقلبون) وليس هذا فصيح ، بل إن الظالم سينتقم الله منه في الدنيا قبل الآخرة ، فإذا تأخر عنه العذاب فليس ذلك بإعمال من الله - جل وعلا - بل أنه زيادة في عذابه لأنه استدراج له ، وفي ذلك يقول رسول الهدى والرحمة محمد - صلى الله عليه وسلم - « إن الله ليُنْزِلِي الظالم حق إذا أخذه لم يفلته » ثم تلا قوله تعالى (وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهي ظالمة ، إن أخذهم ألم شديد) .

وأقبح أنواع الظلم ، وأبشع صورة ، أن يظلم الإنسان قريبه ، أو صديقه ، أو من يجب الإحسان إليه والمعطف عليه ، وما أصدق قول (طرفة ابن العبد) :

« وظلم ذوي القربى أشدّ مضاضة : حل للنفس من وقع الحسام المهند ، وهكذا تكون عاقبة الظلم والمدحون .

وفي الحديث الشريف تحذير آخر من مرض اجتماعي خطير ، ألا وهو الشح والبخل ، لأن المجتمع الإسلامي مجتمع للتكافل والتضامن والتعاون بين أفراد ، فإذا فشا البخل فيه حمت المداوة والبغضاء بين الفقير والغني ، ولذا كان البخل سبباً لهلاك الأمم السابقة حيث دفعهم إلى سفك الدماء وقتل النفوس واستغلال المحارم التي حرمها الله تعالى فما أقبح الظلم والشح ! وما أشنع عاقبتها الوخيمة التي هي سبب الشقاء الدائم والحسران المبين .

، عدالة الاسلام ،

الحديث العاشر :

عن عائشة رضي الله عنها : أن قريشا أمهم شأن المرأة الخزومية التي سرقت ، فقالوا : من يكلم فيها رسول الله ﷺ ؟ فقالوا : ومن يجترئ عليه إلا أسامة ابن زيد ، حب رسول الله ﷺ ؟ فكلعه أسامة فقال رسول الله ﷺ : أتشفع في حد من حدود الله تعالى ؟ ثم قام فاختطب ، ثم قال : (إنما أهلك الذين قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد ، وإني لو أن قاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها .

« متفق عليه »

الأبحاث الأخيرة :

أمهم : أي جلب لهم المم والطلاق ، لأن هذه المرأة كانت

من الأشراف فخاف أهلها وعشيرتها أن يقطع الرسول
يدها فبحثوا لها عن طريق للخلاص .

التهزومية : نسبة إلى (بني مخزوم) وهي قبيلة من قبائل
قريش وإليها ينتسب خالد بن الوليد رضي الله عنه ،
و « بنو مخزوم » و (بنو هاشم) و (بنو عبد
المطلب) كلهم من الأشراف

من يكلم فيها رسول الله: أي من يكلمه في شأنها من أجل الشفاعة حتى يترك
الرسول إقامة الحد عليها .

حبيب رسول الله : أي حبيب الرسول المقرب لديه ، وهو بالكسر
بمعنى الحبيب وبالضم مصدر أحب قال تعالى .
(والذين آمنوا أشد حُباً لله) والحُب في الله
والبغض في الله أوثق عرى الإيمان .

أتشفع في حد ؟ . الاستفهام هنا للإنكار فهو ﷺ ينكر على أسامة
الشفاعة في الحدود التي فرضها الله وجاء في رواية
أخرى : فتلون وجه رسول الله فقال أتشفع في
حد من حدود الله ؟

الشريف : صاحب للثروة والجاه وجمعه أشراف قال ﷺ :
(أشراف أمتي حمة القرآن) .

وام الله : قسم بالذات القدسية معناه قسم بالله ، وأصل ام الله
(أئمن الله) جمع يمين حذفت التاء منه فصار (أيم
الله) وهو من أنواع القسم .

الأمحاح النحوية :

١ - (أن قريشاً أهمهم) أتـ حرف توكيد ونصب (قريشاً)

اسمها منصوب والخبر جملة (أمهم) و (شأن) فاعل لأهمهم ، وجملة (مَنْ يكلم ؟) مقول القول .

٢ - (إلا أسامة حبة رسول الله) إلا أداة حصر و (أسامة) فاعل ليحترىء و (وحب) بدل من (أسامة) . وهو مضاف و (رسول الله) مضاف إليه .

٣ - (إنا أهلك الذين) انما كافة مكفوفة . لغة لا عمل لها و (أهلك) فعل ماضي و (الذين) مفعول به مقدم وجملة (أهم كانوا إذا سرق) في عمل رفع فاعل .

٤ - (وایم الله) أيم مبتدأ وللفظ الجلالة مضاف إليه والخبر محذوف تقديره قسمي .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (مَنْ يكلم فيها ؟) مجاز المصنف وأصل الكلام (من يكلم في شأن رفع الحد عنها) محذوف هذه الجملة اختصاراً لأن "بلاغه في الإيجاز" .

٢ - قوله (أتشفع في حد ؟) جملة إنشائية والاستفهام انكاري غرضه التوبيخ على ذلك الصنيع .

٣ - قوله (تركوه) فيه مجاز بالحذف أي تركوا إقامة الحد عليه بدليل قوله (أقاموا عليه الحد) وبين لفظي (تركوا) و (أقاموا) طباق .

٤ - قوله (وایم الله لو أن فاطمة) جملة خبرية من الضرب الإنكاري لوجود القسم .

الشرح الأدبي :

في هذا الجو الروحاني ، ومع هذه الإشرقة الوضاعة ، من حياة سيد البشر محمد ﷺ ، يضرب الرسول الكريم أروع الأمثلة في تطبيق مبدأ للمدالة والمساواة دون تفرق وتميز ، بين قوي وضعيف ، وكبير وصغير ، وشريف ووضيع ، فالكل في نظر النبي سواء ، لا يراعى الفنى لفناء ، ولا يحاسب للشريف لشرفه ومنزله ، فالتناس في ميزان الدين - سواسية كاستنان للشط .. وهكذا يأتي الرسول - عليه أفضل الصلاة والتسليم - على قواعد الجاهلية فيدكها من أساسها ويقتلها من جذورها ويقرر مبدأ الحق ، والعدل ، والمساواة بين طبقات الأمة الواحدة .

ها هي امرأة من أشرف قريش تسرق على عهد رسول الله ﷺ ويخشى عليها قومها وعشيرتها أن يبلغ أمرها إلى الرسول فيقيم عليها الحد ويقطع يدها ، ويتمون لثانها لأنها من الأشراف ، فيبحثون لها عن شفيع عند النبي ﷺ فلا يجدون إلا (أسامة بن زيد) حبيب الرسول والمقرب لديه ، فيتكلمون معه ليتوسط الأمر ظناً منهم أن الرسول ﷺ لن يرد شفاعته ورجاءه لأنه الحبيب بن الحبيب ويأتي (أسامة) إلى الرسول الكريم فيكلمه في شأن المرأة وهو واثق من قبول هذه الشفاعة ، لما يكون من الرسول إلا أن ينفضب ويظهر الغضب في وجهه ، فيتلون وجهه ، وتحمّر عيناه ، وتثور في نفسه دوافع الغيرة على حدود الله فيقول لأسامة : أتشفع في حذر من حدود الله ؟ يقول ذلك منكراً عليه ، مستعظماً لعلمه ثم ينفخ خطيباً في الناس يبين لهم أن هلاك الأمم السابقين إنما كان بسبب عدم تطبيق حدود الله فيقول قولته الكريمة (أيعال الناس لفا أهلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه ، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد) وفي هذا بيان لسبب هلاك الأمم ودمارها ..

والاسلام دين الحق والعدل والمساواة لا يرضى هذا للبد الجائر الظالم ، مبدأ التفرقة

بين الناس ، والتمييز بين العناصر ، فهذا شريف يعظم ويكرّم لشرفه وجماله ، وهذا ضئيف لا حول له ولا طول ، يزدرى ويهان لضففه وقلة شأنه .. وهكذا كان مبدأ الجاهلية تقسم الناس إلى فئات وطبقات ، إلى سادة وعبيد ، إلى أشراف وضعفاء ، إلى أفاضل وخدوم ، لكل فئة قانون ، ولكل جماعة نظام ، فقانون السادة غير قانون العبيد ، ودستور الأشراف غير دستور العامة والسوقة ..

لقد جاء الإسلام فعظم هذه النظم البالية ، والتولّين الجائرة ، وأقام للناس جميعاً على قانون واحد ونظام عادل يشمل الصغير والكبير ، والعظيم والحفير ، ويجمع بين السادة والعبيد (إنَّ أكرمكم عند الله أتقاكم) .

وهكذا ينضب الرسول ﷺ لهذه الشفاعة ويقول كلمته التعمية :
« والله لو أنَّ فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » .

وحاشا للسيدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله التي تربّت في بيت النبوة أن تسرق أو أن يقع منها ما يوجب عليها الحد .. حاشا لها أن تفعل القبيح أو تأتي التكرار ولكنه مثل يضربه الرسول الكريم حتى يبقى مثلاً خالداً على كر الدهور ومر المصور في أن رسالة الإسلام ودعوة محمد ﷺ إنما هي دعوة العدل ، ودعوة الإنسانية والمساواة لا محاباة فيها ولا مداراة .. إنه المثل الأعلى والنموذج الكامل لمدالة الإسلام التي ينبغي أن تُبنى عليها النظم ، وتُستأس عليها الأمم ، لأنها شريعة الله .. !!

« التريية النبوية »

الحديث الحادي عشر

« عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال : أخذ رسول الله ﷺ بمنكبي فقال : كن في الدنيا كأنك غريب ، أو عابر سبيل . وعد نفسك من أهل القبور .. وكان ابن عمر رضي الله عنهما يقول : إذا أمسيت فلا تنتظر الصباح ، وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء ، وخذ من صحتك لمرضك ، ومن حياتك لموتك » .

« رواه البخاري والترمذي »

الابحاث العربية :

بمنكبي : تثنية منكيب وهو جمع رأس العضد والكتف لأنه يمتد عليه ، وروي (بمنكبي) بالإنفراد ، وإنما فعل ذلك ﷺ معه ليستيقظ ويقبل بقلبه على ما يلقيه عليه النبي الكريم وهكذا عادته صلوات الله عليه في مؤانسة جلسائه .

غريب : الغريب مأخوذ من (الغربة) وهي البعد عن الأهل والأوطان قال الشاعر :

أجارتنا إنا غريبان هنا وكل غريب للغريب نسيب

وفي الحديث الشريف (بدأ الدين غرباً ، وسيعود غرباً
كما بدأ ، فطوبى للغرباء) .

عابرُ سبيل : السبيل : الطريق والمراد بعابر السبيل : المسافر الذي يمر
بطريقه على بعض البلدان والأماكن .

من أهل القبور: أي عدّ نفسك من الموتى ، لأن أهل القبور كناية عن
سكانها وهم (الموتى) كما قال تعالى (لا تتولوا قوماً
غضبَ اللهُ عليهم قد يشعروا من الآخرة كما يشع الكفار
من أصحاب القبور) .

إذا أمسيت . أي دخلت في المساء وهو من الزوال (أي الظهر) إلى
نصف الليل .

وإذا أصبحت: أي دخلت في الصباح ، والصباح من الفجر إلى الزوال ،
صحتك لمرضك: أي خذ من وقت صحتك لوقت مرضك فهو إذاً على
(حذف مضاف) وكذلك من (حياتك لموتك) والمراد
أن يفتّم الإنسان وقت شبابه ووقت صحته . فيعمل
الأعمال الصالحة حتى إذا أدركته الشيخوخة أو المرض كان
متروداً من فعل الصالحات .

الأمثلة النحوية :

(كنّ في الدنيا) : كنّ فعل أمر متصرف من كان للناقصة ، واسمها
ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ، والخبر جملة (كأنك غريب) .

(كأنك غريبٌ) : كأنّ حرف تشبيه ونصب ، والكاف اسمها ،
وغريب خبرها .

(عدّ نفسك) : عدّ أصلها (أعدد) وهي فعل أمر والفاعل أنت ،

و (نفسك) مفعول أول ، والمفعول الثاني هو متعلق الجار والمجرور وهو محذوف ، والتقدير عدّ نفسك ميتاً ، أو عدّ نفسك ساكناً للقبور .
(إذا أصبحت) : إذا : شرطية ، وأصبحت فعمل ماضي تام ، والقاعدة هي أنه إذا اكتفت الأفعال الناقصة بمرفوعها أعريت تأمة كقوله تعالى : (فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ) أي حين تدخلون في المساء وفي الصباح وجواب الشرط هو (فلا تنتظر) .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (أخذ بنكي) جملة خبرية الفرض منها إفادة الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (قائدة الخبر) .

٢ - قوله (كن في الدنيا) جملة انشائية طلبية العامل فيها الأمر ، والأداة فعل الأمر (كن) وقد خرجت عن غرضها الأصلي وهو (الوجوب وال لزوم) إلى النصيح والإرشاد ، وأنواع الإنشاء الطلبي خمسة وهي (الأمر ، والنهي ، والاستفهام ، والتعني ، والنداء) .

٣ - قوله (كانك غريب) فيه تشبيه يسمى (مرسلاً مجزئاً) أما أنه (مرسل) فلأن أداة التشبيه وهي (كان) مذكورة ، وأما أنه (مجزئ) فلأن وجه الشبه غير مذكور ، والتقدير (كن كالغريب في عدم الاستقرار والتفكير بالملكث وطول الإقامة) .

٤ - قوله (من أهل القبور) فيه كناية لطيفة فقد كُتِيَ عن الموتى بأهل القبور ، وهي مثل قوله تعالى (أهلأكمُ التكاثر حتى زُرْتُمُ المقابر) أي حتى أصبحتم في عداد الموتى حيث كُتِيَ عن الموت بزيارة القبور .

٥ - قوله (إذا أصبحت فلا تنتظر المساء) تقابل لطيف بين الجملتين ، وهو فنٌ من الفنون البديعية ويسمى (المقابلة) فقد قابل بين (أصبحت)

و (أميت) ، وبين (الصباح) و (المساء) إذا أصبحت فلا تنتظر المساء ، وإذا أميت فلا تنتظر الصباح .

وتعريف اللقابة : أن يؤتى بمعينين متوافقين ، أو معانٍ متوافقة ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب كقول المتنبي :

أزورهم وسواد الليل يشفع لي : وأنتي وبياهي الصباح يفرني
٦ - قوله (من صحنك لمرضك) طباق ، ومثله (حياتك لموتك) وهو طباق إيجاب .

التعريف براوي الحديث :

هو (عبد الله بن عمر بن الخطاب) رضي الله عنها أحد العبادة الأربعة ويكنى (أبا عبد الرحمن) ولد قبل البعثة بسنة ، وأسلم مع أبيه عمر بمكة وهو صغير ، وهاجر إلى المدينة قبله ولكنه لم يشهد غزوة بدر لأنه كان صغير السن ، وفي أحد كان عمره ١٤ / عاماً فاستصغره النبي ﷺ ثم بلغ في عام الحندق خمسة عشرة عاماً فأجازه ﷺ ثم لم يتخلف بعد عن سرية من سرايا رسول الله ﷺ وقال ﷺ لشقيقته حفصة : ان أخاك رجل صالح لو أنه يقوم الليل ، فلم يترك قيام الليل بعد ذلك أبداً ، وكان من فقهاء الصحابة ومن المقتنين منهم والزهاد . اعتزل الفتنة فلم يقاتل مع (علي) ولا مع (معاوية) وكان يحج كل عام حتى بلغت حجته (٦٠) حجة واعتزل ألفاً عمرة فكان من كبار العبادة ، مات بمكة سنة ٧٣ / هجرية عن ٨٦ / سنة ، وقد مات شهيداً وصحب موته أن الحجاج سقى عليه ذات مرة فقال له ابن عمر إنك فيه . سلبت فصعب ذلك على الحجاج فأمر رجلاً فسم رحمه ووضع على قدميه في الطواف فالتهب المرح وقسمت رحمه الله ودفن بمكة رضي الله عنه وأرضاه

الشرح الادبي ،

مع هذا التوجيه النبوي الكريم ، والإرشاد الصادق الحكيم .. تقربى في نفس المؤمن روح الجهاد والكفاح ، والزهّد في هذه الحياة الزائلة الفانية ، فليس المؤمن كغيره من أفراد الناس ، يكبد ويكسح ، ويشقى ويتعب في سبيل خطام الدنيا ، ويجمع ما فيها من ثروة ومال .. بل إن له نفساً توافقه إلى العاني ، ترفع به عن سفاف الأمور وتعلو به إلى مدارج الرقي والكمال ، إلى أجواء قدسية من حب الخير والقضية والبحث عما يتوق إليه النفس الكريمة من صالح الأعمال ..

على هذه التربية الكريمة نشأ أصحاب رسول الله ﷺ ، وعليها درجوا ، فكانوا مصابيح تضيء للناس في ظلمات هذه الحياة ، ولا عجب فقد اقتبسوا ذلك من معين النبوة ، ومنبع الفضل والكمال ، فهذا هو رسول الله ﷺ يربي أصحابه تربية إنسانية كاملة .. يعلمهم كيف يكونون جنوداً للحق ، وأنصاراً للدعوة ، يهدون في هذه الحياة الدنيا ، فيضحون بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله ، ويتسابقون للآخرة ، ليكونوا حجة رسالة ، وقادة أمة ودعاة خير وإصلاح .. واضعين نصب أعينهم قول الله تبارك وتعالى : (إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة) فما كانت الحياة تشغلهم ، وما كانت الدنيا تقتتهم عن واجب الدعوة إلى الله ، والجهاد في سبيله لإعلاء دينه ، ورفع هتاف الإسلام ١.

ولقد أحسن القائل حين قال :

« كأنهم في ظهور الخيل نبه ربي : من شدة الحزم لا من شدة الخزم »

لقد كانت تربية النبي ﷺ لأصحابه تربية مثالية كريمة .. تربية فيها الشجاعة والبسالة ، وفيها الحزم والحزم ، وفيها الزهد والعفاف لذلك فقد

كانوا رجالاً وأبطالاً فتحروا الدنيا ، وسادوا العالم بتلك المعاني النبيلة التي
غرسها في قلوبهم المربي الأول محمد ﷺ هذا هو رسول الله ﷺ بوجه
ذلك الشاب المؤمن (عبد الله بن عمر) الوجهة الفاضلة الرشيدة ، فيمسك
بمنكبه - مؤانساً ومسلماً - ثم يقول له تلك الأقولة الكريمة : المادفة (كن
في الدنيا كأنك غريب ، أو عابر سبيل ، وعدّ نفسك من أهل القبور) .

ما أجملها من نصيحة ، وما أكرمها من قولة !! وحققاً إنها لفنة
سامية هادفة ، ونصيحة ثمينة غالية ، يقدمها الرسول الكريم لهذا الشاب
المؤمن الذي ملأ الإيمان قلبه ، وغمر اليقين نفسه ، فيحرك فيه يواعث
الحير ، ويفجّر فيه ينابيع الإيمان والفضيلة .

ولقد كان لهذه التربية ولهذا التوجيه أثر في نفس ذلك الشاب المؤمن
فإن هذه الباقية الجميلة التي قدمها له مربي الإنسانية ومهذب البشرية محمد
إن عبد الله ﷺ ، قد أعطت ثمراتها البائنة ، فوفقت في نفسه موقفاً عظيماً ،
ونقبتها تقيلاً حسناً .

لقد جمعت هذه الكلمات القلائل أنواع النصائح ، فالغريب الذي قدم
بلداً غير بلده ، لا يمكن له فيه يؤم ، ولا صديق يواسيه ، ولا أحد
من الأهل والأولاد يؤانسه ، كيف يكون حاله ، ألا يشمر بالوحشة
والفربة ، ويتمنى العودة الى الأهل والأوطان ؟ وهل يكون له رغبة في
البقاء بأرض الفربة ونظامها فيها !!

والإنسان الذي انتقل من هذه الدار - دار الفناء - وأصبح في
دار البقاء هل يبقى له طمع في جمع الأموال وتكديس الثروات ، أم
يصبح همه في نيل رحمة الله ورضوانه ، ويتمنى العودة الى الدنيا ليكثر
فيها من صالح الأعمال !!

فله ما أعجب هذه الحياة الدنيا ، وما أفتنها وأحقرها إن لم
يقنم منها الإنسان ويتقود بصالح الأعمال !! وهل هذه الدنيا إلا

دار الفرور ، يركن إليها الغافل ، ويقترب فيها الجهول ، والله در القاتل
حيث يقول :

. تعب كلها الحياة فما أعجيب إلا من راغب في ازدياد

وبهذه المعاني السامية ، انطلقت نفس هذا الغلام اليافع وتردّدت على
لسانه ، تلك الكلمات العظيمة الرائعة ، التي هي ثمرة التربية النبوية
الصادقة : (إذا أصبحت فلا تنتظر المساء ، وإذا أمسيت فلا تنتظر الصباح ،
وخذ من صحتك لمرضك ، ومن حياتك لموتك) .
فله ما أعمها من نصيحة ، وما أصدقها من تربية !!

« تادوة القرآن »

الحديث الثاني عشر :

عن أبي موسى الأشعري رضي الله تعالى عنه أنه قال ،
قال رسول الله ﷺ :

(مثلُ المؤمن الذي يقرأ القرآنَ مثلُ (الأثرجة)
ريحها طيبٌ وطعمها طيبٌ ، ومثلُ المؤمن الذي لا يقرأ
القرآنَ كمثلُ (التمرة) لا ریحَ لها وطعمها حلوٌ .. ومثلُ
النافق الذي يقرأ القرآنَ كمثلُ (الريحانة) ريحها طيبٌ
وطعمها مُرٌّ ، ومثلُ النافق الذي لا يقرأ القرآنَ كمثلُ
(الحنظلّة) ليسَ لها ریح وطعمها مُرٌّ .)

« متفق عليه »

الأبحاث العربية :

مثل : المثل في اللغة : التشبيه والنظير ، وجمه أمثال ،
قال تعالى [وتلك الأمثالُ نضربها للناسِ وما يعقلها إلا
العالَمونَ] والفرض من ضرب المثل تعريب البعيد ،

وتوضح النامض وتصويره كأنه محسوس ملموس ، والتمثيل
يكسب القول قوة ، والمعنى روعة

الأثرية : يضم الهمة وتشديد الجيم هو نوع من الفاكية لذيد الطعم
طيب الرائحة معروف عند العرب . قال (علقمة بن عبدة) :
يحملن أثرجة تنضح العبير بها كان تطيباً في الأنف مشوم

الموافق : هو الذي يظهر شيئاً ويبطن شيئاً آخر ، فظاهره غير
باطنه ، وصورته غير حقيقته ، والنفاق قسان : نفاق في
العقيدة وهو كفر وضلال ، ونفاق في العمل وهو الرياء
المنموم الذي يحبط العمل وفي الحديث الشريف [أربع من
كنن فيه كان منافقاً خالصاً] .

الريحانة : بنت طيب الرائحة وهو من أنواع الزهور يشبه الياسمين
والورد وغيرهما وجمعه رياحين قال الشاعر :
« إن النساء رياحين خلقن لنا وكلنا يشتهي شم الرياحين »
الحنظلة : واحدة الحنظل وهو شجر مرّ خبيث للطعم ، ثعابه حق
الإبل لمرارته وبشاعته .

الأبحاث النحوية :

(مثل المؤمن) ، مثل مبتدأ مرفوع بالضمّة في آخره وهو مضاف
للمؤمن مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الذي يقرأ) الذي اسم
موصول صفة للمؤمن تقديره (مثل المؤمن القارئ للقرآن) وخبر المبتدأ هو
(مثل الأثرية) فنل هي الخبر والأثرية مضاف إليه ، (ريحها طيب) مبتدأ
وخبر وكذلك لفظ (طعمها حلو) مبتدأ وخبر أيضاً ، وإعراب (لا
ريح لها) لا نافية للجنس تعمل عمل إن و (ربح) اسمها مبني على

الفتح في محل نصب اسم إن ، و (لها) الجار والمجرور متعلق بمحذوف
خبر إن مرفوع .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله : (مثل المؤمن كمثل الأترجة) الخ فيه تشبيه يسمى
(تشبيهاً تمثيلاً) وهذا النوع من التشبيه أبلغ من غيره لما في وجهه
من التفصيل الذي يحتاج إلى إمعان فكر وتدقيق نظر وهو أعظم أرواً
في المعاني ، يرفع قدرها ، ويزيد جلالها ، فإن كان مدحاً كان أوقع ،
أو ذمّاً كان أوجع أو برهاناً كان أسطع ، ووجه التشبه فيه يكون
(صورة منتزعة من متعدد) ، وللتشبيه التمثيل موقعان :

أولاً : أن يكون في مفتتح الكلام فيكون قياساً واضحاً وبرهاناً
ساطعاً على اظهار المعنى المقصود في صورة اللغوس المشاهد الذي ينبعث
الى النفس بوضوح وسلاء ، وقد كثر هذا النوع في القرآن والسنة لآله
من تأثير عظيم في النفس انظر الى روعة التمثيل في قوله تعالى :
[مثل الذين تحمّلوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً]
فالشبه هم الذين تحمّلوا التوراة ولم يحملوها ما فيها وهم اليهود ، والمشبّه
به (الحمار) الذي يحمل الكتب النافعة دون أن يستفيد منها ،
والأداة (الكاف) ، ووجه التشبه (الهينة الخاصة من التمسك في حمل
التافع دون فائدة) وفي هذا الحديث الشريف (تشبيه تمثيلي) لأن وجه
التشبه منتزعة من متعدد وهو طعم الأترجة الطيب ، وريحها العاطر الذي
ينمش النفس ، ويهيج القلب بحلاوته وطيبه ، والتشبيه هنا جاء في مفتتح
الكلام فهو من القسم الأول .

ثانياً : أن يحىء التمثيل بعد تمام المعاني لإيضاحها وتقريرها فيشبه

حنّذاً البرهان الذي ثبت به الدعوى كقول الشاعر :

« تقلدني الليالي وهي مدبرة كأنني صارمٌ في كف منزوم »

وقد ضرب النبي ﷺ في هذا الحديث الشريف أربعة أمثال ، مثالين للمؤمن ، ومثالين للمنافق ، فالمثال الأول هو (المؤمن الذي يقرأ القرآن) وقد شبهه بالآترجة في طيب الباطن والظاهر (ويحبها طيب وطعمها طيب) والمثال الثاني (للمؤمن الذي لا يقرأ القرآن) وشبهه (بالتمر) في طيب الباطن دون الظاهر ، فالباطن جميل يشبه حلاوة التمر باعتبار وجود الإيمان في قلبه ، وأما الظاهر وهو (طيب الرائحة) فمفقود لأن التمر لا ربح له . والمثال الثالث (للمنافق الذي يقرأ القرآن) وشبهه (بالريحانة) في طيب الظاهر وقصاد الباطن ، فالريح طيب والطعم مُرٌ علم قال الشاعر :

« كالرّمس غلّته الزّهورُ وتحتة عفنٌ دفينه »

وأما الرابع فهو (المنافق الذي لا يقرأ القرآن) وشبهه (بالحنظلة) في خبث الظاهر والباطن ، وهذا مُرٌ أنواع النفاق أحاداً الله منه .

التشريح الأدبي :

مع جمال الأسلوب الحكيم ، ودروعة التشبيه النبوي الكريم ، يستروح المؤمن برد الإيمان واليقين ، مع نسائم الرضوان تهبُّ عليه وهو يتلو آيات القرآن الكريم .. وهناك يفتح قلبه ، وتدمع عينه ، ويشع من حوله النور والضياء ، وصدق الله (قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء) .

لم يكن هذا الكتاب الإلهي « المعجز » إلا تذكرة للنفوس الحائرة وانقاذاً للعوالم الجامدة البائسة ، التي لا تقهم إلا لذائذ الحياة وشهواتها البنيّة ، وإخراجاً للناس من الظلمات إلى النور .!! فيه يتصل السد

الضعيف بإلهه وخالقه ، وفيه يستنزل رحمته ، وفيه يتدي لأقوم سبيل
وأحسن طريق (إن هذا القرآن عدي للتي هي أقوم ، ويبشر المؤمنين
الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً) وفي هذا الحديث الشريف ،
قسم النبي الكريم الناس إلى أربعة أقسام :

١ - مؤمن يقرأ القرآن ويعمل بما فيه فهو في أعلى المراتب
والدرجات .

٢ - مؤمن لا يقرأ القرآن ولكنه مصدق بما فيه فهو ناقص الإيمان .

٣ - ومنافق يقرأ القرآن ولكنه لا يعمل بما فيه فهو ضال لا
يتدي بهدي الله .

٤ - ومنافق لا يقرأ القرآن ولا يدري ما فيه فهو في أحط
الدرجات وأشقى المنازل .

فقد شبه عليه الصلاة والسلام الصنف الأول (بالأترجة) وهي الفاكهة
الطيبة ، ذات الريح العاطر الذي ينعش النفس ويبهج القلب بحلاوتها
وطيبها ، وقد كانت معروفة عند العرب قال الشاعر :

« يحملن أترجةً تضيحُ العير بها كأنَّ تطيبها في الأنف مشمومٌ »

وفي التعبير بقوله تضيحُ العير بها : (ريحها طيب وطعمها طيب) إشارة إلى
بلوغ درجة الكمال في طيب الباطن والظاهر .

والصنف الثاني : شبهه بالتمرة في طيب الباطن لوجود الإيمان

دون الظاهر لهجره تلاوة القرآن ، فالباطن جميل يشبه حلاوة التمر ، وأما
الظاهر وهو (طيب الرائحة) فإنه مفقود لأن التمرة لا ريح لها .

والصنف الثالث : وهو (المنافق الذي يقرأ القرآن) فقد شبهه

صلوات الله عليه بالريحانة في الظاهر ، وفساد الباطن ، فالريح طيب
والطعم مرّ علقم ، وهذه المראה إنما جاءت من النفاق ، وليس في

الحديث ما يدل على المديح والثناء لهذا الصنف بل على العكس هو ثم
لأنه ذكره باسم النفاق

والصنف الرابع : وهو أثر الأصناف وأخيبتها وأبعدها عن الله عز
وجل فهو ذلك (المنافق) الذي شبهه عليه الصلاة والسلام بـ (الحنظلة)
في خبث الظاهر والباطن ، فهو قد جمع الشر من أطرافه ، فله ما
أروع هذا التشبيه !! وما أجمل تصويره في النفس !!

وهذا التشبيه الرائع من هدي سيد المرسلين ، يرشدنا صلوات الله
عليه الى فضائل تلاوة القرآن (وخاصة في شهر رمضان) شهر الرحمة
والرضوان ، ويحث المؤمنين على الإكثار من تلاوته ليبقى قلب الإنسان
مستنيراً بنور الله مسروراً بهدي هذا الكتاب المقدس الذي قال عنه
منزله :

[لو أنزلنا هذا القرآن على جبلٍ لرأيتُه خاشعاً متصدعاً من خشية
الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون] .
اللهم إنا نسالُك أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ، وشفاء
نفوسنا ، وضياء أبصارنا ، اللهم ارزقنا تلاوته آتاء الليل وأطراف
النهار انك مجيب الدعاء .

* * *

« فتنة الدنيا »

الحديث الثالث عشر :

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :

[إِنَّ الدُّنْيَا حُلْوَةٌ خَضِرَةٌ ، وَإِنَّ اللَّهَ مُسْتَخْلِفُكُمْ فِيهَا فَيَنْظُرُ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ، فَاتَّقُوا الدُّنْيَا وَاتَّقُوا النِّسَاءَ ، فَإِنَّ أَوَّلَ فِتْنَةٍ بَنَى إِبْرَاهِيمَ كَانَتْ فِي النِّسَاءِ] .
« رَوَاهُ مُسْلِمٌ »

الأبحاث العربية :

الدنيا : اسم لهذه الحياة التي يعيشها الإنسان على سطح هذا الكوكب الأرضي ، وهي مشتقة من النور لأنها البنا وقرب انتهائها ، أو من البقاء لمقارنتها وخسبها عند الله قال تعالى [وما الحياة الدنيا إلا متاعٌ للفرور] وقال تعالى [وما هذه الحياة الدنيا إلا لُهو ولعب] وفي الآخر : (الدنيا دار من لا دار له ، ولها يجمع من لا عقل له) .

حلاوة خضرة : أي ذات حلاوة ، وذات اخضرار ، فالحلاوة تدرك
 بالدوق ، والخضرة تدرك بالنظر وكلاهما مرغوب فيه ،
 فإن النفس البشرية تشتهي من اللطافة والطعام ما كان
 حلو الطعم ، جميل المنظر ، فإذا اجتمعت (الحلاوة والخضرة)
 كننت الرغبة أعظم ، والميل إليها أكبر فهي بهجة النفس
 وقرّة العين .

مستخلفكم فيها : استخلفه جمعه خليفة عنه ، فالإنسان كالوكيل عن الله
 عزّ وجل في هذه الحياة ، فلا يصح أن يتصرف إلا كما
 يأمره الباري تبارك وتعالى لأنه وكيل وليس بأصيل
 قال تعالى [وهو الذي جعلكم خلائف الأرض] وقال
 تعالى [يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض] وقيل
 المعنى : جعلكم خلفاء عنّ كان قبلكم من الأمم
 فالإنسان يخلف الإنسان ، والأمة تخلف الأمة .

اتقوا الدنيا : أي اجتنبوا قتلتها ، واحذروا من كيدها ، ولا تغفروا
 بها فتشغلكم عن طاعة الله وتلهيكم عن ذكره كما قال
 تعالى [يا أيها الذين آمنوا لا تلهيكم أموالكم ولا أولادكم عن
 ذكر الله ، ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون] .

واتقوا النساء : أي احذروا قتلتهن واغواهن فإن قتلتهن عظيمة
 وكيدهن كبير ، وكما روى عن علي رضي الله عنه انه
 قال (ينظلمن ومنهن اللطافات ، ويتمنن ومنه
 الرغبات ، فاستعينوا بالله من شرارهن) وكوئلو على
 حذر من خباياهن (وفي الحديث الشريف) ما تركت
 بعدي فتنة أضرّ على الرجال من النساء .

الأبحاث التحوية :

- ١ - (إن الدنيا حاوة خضرة) إن حرف تركيد وصب ، الدنيا اسمها منصوب ، و (حاوة) خبر إن مرفوع و (خضرة) خبر ثان .
- ٢ - (إن الله مستخلفكم) لفظ الجلالة اسم « إن » ، والخبر هو (مستخلفكم) وهو مضاف والضمير (الكاف) مضاف إليه .
- ٣ - جملة (كيف تعملون) مفعول به لينظر أي ينظر عملكم وينظر صنيعكم .
- ٤ - (فأتقوا الدنيا)لقاء هنا تسمى (فاء الفصيحة) واللمنى اذا كان الله مراقباً لعملك ومطلماً على صنيعكم فاتقوه في ذلك .

الأبحاث البلاغية :

- ١ - قوله (إن الدنيا) جملة خبرية ، والقرض من هذا الخبر (التنبيه) الى فتنة الدنيا ، وهو من النوع الطلي لأنه مؤكد (إن) .
- ٢ - قوله (حاوة خضرة) استعارة مكنية فقد شبه الدنيا بالفاكهة الحاوة الخضراء ، وحذف المشبه به وهو الفاكهة ، ورمز اليها بشيء من لوازمها وهي (الحلاوة والخضرة) على سبيل الاستعارة المكنية .
- فالدنيا كالفاكهة الخضرة التي راق منظرها ، وحلا مذاقها ، وقد جمعت بين الوصفين المحبوبين الى النفس (الحلاوة والخضرة) فإن الحلو مرغوب فيه من جهة الذوق ، والخضرة مرغوب فيها من جهة النظر .
- ٣ - قوله (فأتقوا الدنيا) جملة انشائية طلبية ، العامل فيها الأمر ، والأداة فعل الامر ، والقرض منها (التنظير) الى خطر هذه الحياة ، وتكرار كلمة (اتقوا) يفيد الاهتمام والمبالغة .

٤ - قوله (فإن أول فتنة) جملة خبرية مؤكدة بإن وهي من الضرب (الطلي) والفرض من الخبر إفاضة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر) وهذه الجملة كالتعليل لما تقدم من الأحكام .

الشرح الأدبي :

في هذا الحديث الشريف نفحة من نفحات القدس ، ولسة من لسات الجمال ، وإبداع في التصوير فوق ما يتصوره الخيال ، فما أبدع هذا التعبير ، وما أجل ذلك للتصوير الذي مثل به الرسول الكريم ﷺ لهذه الحياة الدنيا الزائلة !!

ولا عجب أن نرى تلك الأشرقة المضية ، والقبس المنير في هدى سيد الرسلين ، فلقد دانت له الفصاحة ، وانتقادت له البلاغة ، فكان له منها الحظ الوفير ، وأعطى جوامع الكلم ، فكان أفصح من نطق البضاد ، وأعظم من دعا إلى الهدى والرشاد وهذا التوجيه النبوي الكريم بلغت التي ﷺ انتباهنا ، ويوجه أنظارنا إلى سبيل الخير والسعادة ، ويحذرتنا من فتنة الدنيا ، وشهوات الحياة .. فهذه الدنيا كم خدعت من أناس ، وكم قتلت من خلائق ؟ اغتروا بها ، وقتنوا بما فيها ، فأوردتهم موارد الهلاك ، وجرعتهم كؤوس الحسرة والندم ، فلم ينالوا منها إلا التافه ، ولم يمنوا منها إلا الحفير ، فهي دار القرور يفتار بها الجاهلون ، ويركن إليها الفاقلون ، وما أجل تصوير القرآن الكريم لهذه الحياة الفانية حيث قال تبارك وتعالى عنها [إعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد كمثل غيث أعجب الكفار (أي الزراع) نباته ثم يبيح قتراه مصفراً ، ثم يكون حطاماً ، وفي الآخرة عذاب شديد ومقفرة من الله ورضوان ، وما الحياة الدنيا إلا متاع القرور] ولقد وضح الرسول هديه الكريم قيمة هذه الدنيا حق لا يفتار بها

المؤمنون فقال صلوات الله عليه : (لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها جرة ماء) . وكذلك كانت حياته ﷺ زهداً في الدنيا ، وإعراضاً عنها ، فكان يأكل الحشيش من الطعام ، ويلبس اليسير من الثياب وينام على الحصير ، حتى دخل عليه بعض الصحابة يوماً فوجدوه نائماً على حصير وقد أتر في جنبه الشريف فرثوا حاله ، ورثوا لشأنه فقالوا يا رسول الله لو اتخذنا لك وطاءً (أي فراشاً) فقال : مالي والدنيا ؟ ما أنا في الدنيا إلا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها ..

ولقد ختم الرسول ﷺ هذا الحديث الشريف بالنصح والإرشاد والتحذير من أمرين عظيمين هما : « فتنة الدنيا » و « فتنة النساء » فقال : (فأتقوا الدنيا واتقوا النساء) ثم علل ذلك بأن أول بلاء حل على بني إسرائيل ، وأول فتنة حصلت لهم إنما كانت بسبب شهوات الحياة وفتنة النساء ، فليس هناك فتنة أخطر من فتنة النساء وصدق رسول الله ﷺ حيث قال : (ما تركت بعدى فتنة أضرب على الرجال من النساء) .

فيا له من توجيه عظيم وإرشاد كريم دلنا عليه رسول الهدى والرحمة ، « اللهم » ارزقنا محبته ، ووقفنا للإقتداء بهديه الكريم إنك مميح مجيب الدعاء .

« المعركة الفاصلة »

الحديث الرابع عشر :

عن أبي هريرة رَضِيَ اللهُ تعالى عنه عن النبي ﷺ أَنَّهُ قَالَ :
(لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يُقَاتِلَ الْمُسْلِمُونَ الْيَهُودَ ،
فَيَقْتُلَهُمُ الْمُسْلِمُونَ ، حَتَّى يَخْتَبِئَ الْيَهُودِيُّ وَرَاءَ الْحَجَرِ
وَالشَّجَرِ ، فَيَقُولُ الْحَجَرُ وَالشَّجَرُ : يَا مُسْلِمُ ، يَا عَبْدَ اللَّهِ ،
هَذَا يَهُودِيٌّ خَلَفَنِي فَعَالَ فَاقْتُلْهُ ، إِلَّا الْفَرَقْدَةَ فَإِنَّهُ مِنْ
شَجَرِ الْيَهُودِ) .

« رواه مسلم »

الأممات العربية :

لا تقوم الساعة : أي لا تنتهي الدنيا ولا تقوم القيامة ، حتى تقع الحرب
العظيمة بين المسلمين واليهود ، وهذا من أمور الغيب التي
أخبر عنها الصادق المصدوق .

بقاتل المسلمون : فيه إشارة إلا أن الحرب ستكون حرباً (دينية مقدسة)
لا حرباً قومية ، أو وطنية ، لأن تخصيص المسلمين بقتالهم

يدلُّ على أن هذه الحرب ستكون بين أصحاب (العقيدة الحقّة) من المؤمنين وبين (اليهود) الضالين وسيكون النصر حليف الفئة المؤمنة ، فالرسول ﷺ لم يقل حق يقاتل العرب اليهود وإنما وضح بأن الحرب تقع بين المسلمين واليهود ، وأن الله عز وجل سيكرم عباده المؤمنين بالنصر على عدوهم .

فيقول الحجر : أي ينطق الله عز وجل الحجر الذي وقف وراء اليهودي ، وينطق الشجر الذي اختبأ خلفه ، وذلك كرامة من الله تعالى لعباده المؤمنين المجاهدين . وكلام الحجر أو الشجر آية من آيات الله الباهرة ، وهو (حقيقة) لا مجاز والله على كل شيء قدير .

الفرقد : شجر له شوك عظيم يكثر في أرض فلسطين وهو من الأشجار الحبيثة التي تشبه لليهود في خبثهم وصفاتهم الذميمة ولهذا قال (فإنه من شجر اليهود) .

الأمثلة البلاغية :

١ - قوله (لا تقوم الساعة) : جملة خبرية من النوع الابتدائي ، وفائدة الخبر هنا (البشارة) بانتصار المسلمين على اليهود ، فالخبر قد خرج عن معناه الأصلي إلى المعنى المذكور .

٢ - قوله (وراء الحجر والشجر) : بين لفظ (الحجر) و (الشجر) جناس يسمى (الجناس التام) كما يوجد في الجملة (سجع) وكلاهما من المشتات البديعية .

٣ - قوله (فإنه من شجر اليهود) : جملة خبرية مؤكدة بأن فهي من الضرب

(الطلي) والمراد إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجبة ويسمى (فائدة الخبر) .
 ٤ - قوله (إلا الفرقد فإنه من شجر اليهود) فيه تشبيه يسمى (التشبيه
 الضمني) أي ان هذا الشجر خيث كخيث اليهود ، لذلك فإنه لا ينطق سراً
 على اليهودي .

والتشبيه الضمني يكون التشبيه فيه (تليحاً) لا (صريحاً) كقول الشاعر :
 « فإن تققر الأنام وأنت منهم فإن المسك بخص دم الغزال »
 وكقول المتنبي :

« من عَن يسهل الهوان عليه ما لجرح يميت لإيلام »

الشرح الأدبي :

وفي هذه الآونة الحرجة من حياة العرب والمسلمين ، بعد أن استولى
 «شذاذ» الأفاق على جزء كبير من فلسطين ، واحتلوا أولى القبلتين وثالث
 الحرمين الشريفين ، وعاثوا في الأرض فساداً ، وبعد أن شعر المسلمون
 بفداحة الكارثة وعظم المصيبة ، وتجرعوا كؤوس الحسرة والأسى ،
 وذاقوا طعم الدل والهوان ، بعد هذا تأتي بثائر النصر ، ومواكب
 الخير والنور ، تبشر بعودة الديار السليبية التي اغتصبها الصهاينة المجرمون ،
 وانتصار الحق المهان وعودته إلى أصحابه - أصحاب العقيدة الراسخة -
 من المجاهدين المسلمين الذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً .

إنها لبشارة عظيمة من نبي صادق عظيم ، تأتي في هذه الفترة المصيبة
 التي تكاد تأخذ بالحناق ، والتي يشعر فيها كل مسلم بالأسى يتصمر قلبه ،
 والحزن يحيط به من كل جانب ، فلا يستطيع أن يتنفس ، ولا يستطيع
 أن يتسم ، ومن حوله إخوة له في العقيدة والدين مشردون .. وفي هذه الآونة
 المصيبة تأتي بشارة الرسول ﷺ بأن الدنيا لا يمكن أن تزول حق تقع المركة
 الفاصلة بين المسلمين واليهود ، التي يتصمر فيها جند الرحمن على جنب الشيطان ،

وتكون فيها الغلبة لعباد الله المؤمنين تصديقاً لقوله تعالى (وإن جندنا لهم الغالبون) وقوله جل ثناؤه (وكان حقاً علينا نصر المؤمنين) .

وإذا كانت فلسطين قد ضاعت ، وإذا كانت القدس قد ذهبت ، بسبب تأمر أعداء الإسلام عليها ، وتعاون بعض الحقنة معهم ، مما أدى إلى ضياع فلسطين وذهاب المسجد الأقصى ، فإن الرسول عليه الصلاة والسلام ليشتريها هنا في هذا الحديث الشريف بأن المركة لم تقته بعد ، وأن النهاية ستكون بانتصار الإسلام والمسلمين ، وستظهر بعض المعائب والأمور الحارقة في ذلك الحين ، حيث يتكلم الجاد ، وينطق الشجر والحجر ، فيقول : يا مسلم يا عبد الله ، هذا يهودي ورائي تمال فاقته ، إلا ذلك الشجر الخيث الذي يشبه اليهود في خبثهم ولومهم ألا وهو شجر (الترقد) فإنه لا ينطق إذا اختفى وراءه أحد من اليهود .

وهنا نقطة هامة ينبغي التنبيه لها .. وهي أننا ما خسرنا المركة ولا أضعنا فلسطين إلا حينما دخلنا المركة بغير عقيدة ، وقاثلنا تحت شعار (المصيبة) الجاهلية وتركنا شعار (الدين) .

وأننا لن نستعيد فلسطين إلا بالإيمان الصافي ، والعقيدة الصادقة والإنضواء تحت راية الإسلام وراية الدين ، فهذا هو الذي سيحقق لنا النصر بمشيئة الله عز وجل ، وهذا هو الذي أشار إليه الحديث الشريف ، فذكر كلمة (المسلمين) وتكرارها يدل على أن النصر سيكون لأصحاب العقيدة الحقة لأولئك الذين جعوا إعلاء كلمة الله نصب أعينهم ، والجهاد في سبيله هو غايتهم وهدفهم ، لا تلك الدعوات البراقة التي ظاهرها الرحمة وباطنها المذاب ، ولا تلك الشعارات المزيفة التي كانت سبباً في نكبتنا وخسارتنا ، وإنا لله وإنا إليه راجعون .

* * *

« شعب الإيمان »

الحديث الخامس عشر :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال :
« الإيمان بضغٌ وسبعون أو بضغٌ وستون شعبة ،
فأفضلها قول لا إله إلا الله » ، وأدناها إماطة الأذى عن
الطريق ، والحياء شعبة من الإيمان .

« رواه البخاري ومسلم »

الأمهات اللغوية :

بضغ : البضغ بكسر الباء من ثلاثة الى تسعة قال تعالى حكاية
عن يوسف عليه السلام . [فلبث في السجن بضع
سنين] وأما بالضم فالمراد منه الجماع والشهوة قال ﷺ :
(وفي بضع أحدكم صدقة) وتنمة الحديث : قالوا
يا رسول الله أيأتي أحدا شهوته ويكون له فيها أجر ؟
قال أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه وزر ؟ فكذلك
إذا وضعها في الحلال كان له أجر .

أو بضع وستون : (أو) : للشك ، والشك إنما جاء من الراوي وهو

(أبو هريرة) : لما كان الحديث النبوي مروياً باللفظ ويخشى الراوي الزيادة فيه أو النقص منه جاء بصيغة (أو) الإشارة إلى أنه متردد في سماعه من النبي ﷺ هل قال (بضع وسبعون) أو (بضع وستون) شك في الراوي .

شُعْبَة : الشُعْبَة : الحصة والقطعة من الشيء أي الجزء منه والمراد من الحديث الشريف أن الإيمان بضع وسبعون خصّة أو جزءاً ، وأن الحياة أحد هذه الأجزاء والحاصل .
قال (ابن حبان) : (عددت كل طاعة عدما الله في كتابه ولاني ﷺ في سنته فإذا هي تسع وسبعون لا تزيد ولا تنقص فعلت أنه المراد) ورأي أكثر المحدثين أنها تسع وسبعون لا تسع وستون .

لا إله إلا الله : هذه الجملة مكونة من لفظين أحدهما سلبى والآخر إيجابى ، فالجزء الأول منها (لا إله) هو السلبى وهو نفي الألوهية نفيّاً باتّاً عن كل مخلوق ، والجزء الثانى (إلا الله) هو الإيجابى وهو إثبات الألوهية لله وحده دون سواء والمعنى (لا معبود بحق إلا الله تعالى) .

وأدناها : أي أدونها قدراً وأقلها شأنًا ، يقال أدنى الشيء بمعنى أقله وأحقره ، وأدنى الشيء بمعنى أقربه قال الشاعر العربي :
لولا العقولُ لكان أدنى ضيفم .
أدنى إلى شرف من الإنسان .

إماطة الأذى : أي دفع الأذى وإزالته عن الطريق كرفع حجر أو تحجبة شيء ضار تنزل على الأقدام .

الحياة : هو لمة تغير وانكسار يعتري الإنسان من خوف ما يعاب

عليه ، وفي الشرع هو : 'خلق' يمت على اجتناب التبع
الذي يحته الله سبحانه ويكرهه .

الأبحاث النحوية :

الإيمان مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة ، خبره (يضع وسبعون) ولفظة (شعبة) تمييز منصوب بالفتحة الظاهرة وهو من نوع تمييز العدد .. (فأفضلها) خبر لشرط محذوف تقديره : إذا كان الإيمان ذا شعب عديدة فأفضل هذه الشعب قول (لا إله إلا الله) ذكره صاحب دليل الفالحين . ويصح وجه آخر وهو (أفضل) مبتدأ والماء مضاف إليه و (قول لا إله إلا الله) هو الخبر وإعراب (لا إله إلا الله) لا نافية للجنس تعمل عمل إن و (إله) اسمها والخبر محذوف تقديره لا إله مبدوء بحق ، وإلا أداة حصر ، ولفظ الجلالة بدل من الخبر (عن الطريق) الجار والمجرور متعلق بإماطة . (والحياة شعبة) مبتدأ وخبر ، و (من الأيمان) جار ومجرور متعلق بشعبة .

الأبحاث البلاغية :

- ١ - قوله (الإيمان يضع وسبعون) جملة خبرية للفرض منها إفادة الحكم الذي تضمنته الجملة ، ويسمى (فائدة الخبر) .
- ٢ - قوله (فأفضلها قول لا إله إلا الله) جملة خبرية للفرض منها (التشويق) والتشويق إلى هذه الحصة الحميدة .
- ٣ - بين لفظ (أعلما وأدنا) كما ورد في الرواية الأخرى (طباق) .
- ٤ - قوله (والحياة شعبة من الأيمان) جملة خبرية للفرض منها التشويق والتشويق إلى تلك الحصة الحميدة خصلة (الحياة) .

ترجمة راوي الحديث :

مرت ترجمته معنا في الأحاديث السابقة واسمه (عبد الرحمن بن صخر الدوسي) وهو من أكابر الصحابة ، ومن الحفاظ الثقات المجيدين للحفظ والضبط ، وتزيد هنا في الترجمة ذكر قصة إسلام أمه رضي الله عنها ودعوة الرسول ﷺ له ولأمه ، وما ورد في هذه القصة : من معجزة الرسول الكريم في استجابة دعائه عاجلاً . يقول أبو هريرة رضي الله عنه :

(كنت أدعو أمي إلى الإسلام فتأبى عليّ ، فدعوتها يوماً إلى الإسلام فأسمعتني في رسول الله ﷺ ما أكره (أي أنها شتمت الرسول وقالت منه) قال فذهبت إلى رسول الله ﷺ وأنا أبكي من شدة الحزن والألم ، فلما رأياني قال : مالك يا أبا هريرة ؟ قلت يا رسول الله : كنت أدعو أمي إلى الإسلام فتأبى عليّ فدعوتها اليوم . فأسمعتني فيك ما أكره ، فدفع الله أن يهدي قلبها للإسلام فقال النبي ﷺ : اللهم اهد قلب أم أبي هريرة للإسلام .

قال فخرجت مستبشرة بدعوة رسول الله ﷺ فلما وصلت البيت أردت الدخول فقالت عليّ ربك يا أبا هريرة ، قال : وممعت خشخشة الماء فلبست ثوبها ثم فتحت لي الباب وهي تقول (أشهد ألا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله) قال : فرجعت إلى رسول الله ﷺ وأنا أبكي من شدة الفرح فقلت يا رسول الله أيسر فقد استجبت دعوتك وهدى الله أمّ أبي هريرة للإسلام فحمد الرسول ربه وأثنى عليه ، فقلت يا رسول الله ادع الله لي ولأمي أن يحببنا إلى المسلمين ويحبب المسلمين لنا فدعا له الرسول الكريم قال فما رأيي أحد ولا سمع بي مؤمن ولا مؤمنة إلا أحبني أنا وأمي .

الشرح الأدبي :

في هذا الدين العظيم الذي جاء به سيد الأولين والآخرين ، آداب استيعابية ، ومثل إنسانية ، وأخلاق رفيعة ، جملة - بحق - مفخرة الأديان ، وأعجوبة الأزمان ، ورائد جميع التشريعات السماوية ، والنظم

الأرضية ، بما يحقق الخير ، والعدل ، والسعادة لبني الإنسان ، فما من فضيلة من الفضائل ، ولا مكرمة من المكارم ، ولا صغيرة أو كبيرة من الآداب الاجتماعية الحميدة إلا دعا إليها الدين ، ورغب فيها الإسلام ، وإن شئت فقل : (إنه دين الآداب والأخلاق) بل إنه دين الحياة بأسرها لأنه دين الفضائل والكمالات .

فالإيمان ليس مجرد اعتقاد بالله ، أو خوف من عقابه ، إنما هو عقيدة وعمل ، ونظام وأدب ، وخلق واستقامة ، فهو درجات متعددة ، ومنازل متفاوتة ، يبدأ بالخلق بكلمة الاخلاص (كلمة التوحيد) لا إله إلا الله محمد رسول الله ، وينتهي بدفع الأذى عن طريق المسلمين .. فله ما أسمى هذا الدين الذي يحمل من الإيمان بالله طريقاً إلى الإحسان إلى خلقه ، ويحمل من تمام العقيدة دفع الأذى عن طريق المسلمين ١٢ .

وحقاً إنه لما رفع رأس المسلم عالياً أن يأتي تشريع الإسلام بمثل هذه النظم الرفيعة والآداب الكريمة ، وأن ينص نبيه الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم على أن من مراتب الإيمان ومن خصال اليقين أن يزيل المسلم الأذى عن الطريق ، وأن يكون متصفاً بمكارم الأخلاق ، فيستحيي الحياء المطلوب ، ويعتمد عن سقاسف الأمور ، فيكون في نفسه قتيلاً ، ومع الناس حياً ، فالحياء لا يأتي إلا بخير لأنه شعبة من شعب الإيمان ، وشعبة من خصال الدين ، وقديماً قال الشاعر العربي :

« فلا والله ما في الميث خير : ولا الدنيا إذا ذهب الحياء »

« يعيش المرء ما استحيها بخير : ويبقى المود ما بقي الحياء »

وليس الحياء - الحقيقي - أن يكون الإنسان كثير الحجل يستحي من المطالبة حتى من حقوقه المشروعة ، ولكن الحياء أن يحتجب القبيح ، ويعتمد عن الرذائل ، ويظهر نفسه من الرجس والآثام وأن ينفر من عمل ما يباب عليه ، وقد وضَّح هذا المعنى قول النبي ﷺ في حِكْمِهِ الروائع : « إذا لم تستح فاصنع ما شئت » .

« غنى النفس »

الحديث السادس عشر :

عن عمرو بن عوفٍ الأنصاري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قالَ للأنصارِ ذاتَ يومٍ :
[

أَبشِرُوا وَأَمْلُوا مَا يَسُرُّكُمْ ، فَوَاللَّهِ مَا الْفَقْرَ أَخْشَى عَلَيْكُمْ ، وَلَكِنِّي أَخْشَى أَنْ تُبْسِطَ الدُّنْيَا عَلَيْكُمْ كَمَا بُسِطَتْ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ ، فَتَنَافَسُوهَا كَمَا تَنَافَسُوهَا فَتَهْلِكُكُمْ كَمَا أَهْلَكَتْهُمْ] .

« متفق عليه »

الأبحاث العربية :

أبشروا : من البشارة وهي الاخبار عما يسر ويفرح ، على عكس الإنذار فهو الإخبار عما يسوء ويضر ، فالبشارة تستعمل للخير ، والإنذار للشر ، أما قوله تعالى [فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ] فهو من الأسلوب التهكمي :

وَأَمَلُوا : أمر من الأمل بمعنى الطمع والرغبة فيما يحب ويشتهي ،

(١) انظر رياض الصالحين ص ١٩٢ .

وفي هذا القفط تطمين لنفوس الانتصار بالحصول على
مقصودهم من قسمة النبي ﷺ عليهم بما رزقه الله .

تبسط الدنيا : البسط في اللغة نشر الشيء وقسمته ، والمراد من بسط
الدنيا أن يوسع عليهم في الرزق يقال بسط الله عليه
الرزق أي وسعه قال تعالى [ولو بسط الله الرزق لعباده
لبغوا في الأرض] .

الدنيا : مأخوذة من الدفء أي القرب فهي بالنسبة للآخرة قريبة ،
أو من الدناءة بمعنى الحقارة لأنها بالنسبة للآخرة حقيرة لا
قيمة لها وفي الحديث الشريف [لو كانت الدنيا تعدل
عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها جرة ماء]
وقال تعالى [وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور] .

تتنافسوها : التنافس هو التمايضي إلى أمر من الأمور ومنه قوله تعالى
[وفي ذلك فليتنافس المتنافسون] والمراد أرت الناس
يتسابقون لجميع حطام الدنيا وفي ذلك هلاكهم ، وهو
مضارع حذف منه أحد التاءين تخفيفاً فأصلها (لتتنافسوها)
وهذا مثل قوله تعالى (تنزل الملائكة) أي تنزل .

فتهلككم : أي يكون التنافس في الدنيا سبباً للانشغال عن الآخرة
كما يكون من وراء التنافس التعاسف والتباغض وفي هذا
هلاك البشر كما هلك السابقون بسبب تكاليفهم على الدنيا .

سبب الحديث الشريف :

لهذا الحديث الشريف قصة ذكرها المحدثون في كتب الحديث وهي
أن النبي ﷺ بعث أبا عبيدة بن الجراح رضي الله عنه إلى البحرين يأتي
يخبرتها (أي يخبرها أهلها لأن أهلها كانوا مجوساً) فقدم بمال من البحرين

فسمعت الأنصار يقدمون (أي عبيدة) فوافوا صلاة الفجر مع رسول الله ﷺ فلما صلى رسول الله ﷺ انصرف فتمرضوا له ، فتبسم رسول الله ﷺ حين رآهم ثم قال : أظنكم سمعتم أن أبا عبيدة قدم بشيء من البحرين فقالوا أجل ، فقال أبشروا وأملوا ما يسركم .. الخ .

الابحاث البلاغية :

١ - (أبشروا وأملوا ما يسركم) انشاء طليي والمراد بالأمر هنا (الموانسة) فقد خرج عن أصله وهو الوجوب الى معنى آخر وهو الإكرام وإدخال المسرة الى القلب .

٢ - في اللفظ أيضاً (ابشروا وأملوا) ما يسمى في علم البديع (بمراجعة النظر) وهو الجمع بين أمرين أو أمور متناسبة تريد للكلام رونقاً وجمالاً فهنا لفظ (أملوا) متناسب جداً مع (ابشروا) .

٣ - (فوالله ما الفقر أخشى عليكم) جملة خبرية لإفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة وحسمى [فائدة الخبر] وقد جاء مؤكداً بالعمم [فوالله] وفيه أيضاً من الناحية البلاغية [تقديم ما حقه للتأخير] للنناية به والاهتمام والأصل [والله ما أخشى عليكم للفقر] .

٤ - في لفظ [ولكني أخشى أن تبسط الدنيا عليكم] مقابلة لطيفة فإن الفقر يقابله الغنى وهو الممبّر عنه بلفظ [تبسط الدنيا] أي تفتتوا وبسطُ الدنيا المراد منه سعة الرزق فهو [كناية] عن الغنى .

٥ - [فتتافسوها كما تتافسوها] فيه تشبيه يسمى [مرسل] مجمل [أي تتسابقون الى الدنيا كما تتسابق من قبلكم من الأمم] فتهلككم كما أهلكتهم [وفي هذا أيضاً تشبيه كسابقه أي فتكون سبباً لإهلاككم مثل ما أهلكت من سبقكم مجبهم للدنيا وتكالبهم عليها .

الأبحاث النحوية :

١ - [أمّاوّا ما يسركم] أمّلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل [ما يسركم] ما اسم موصول بمعنى الذي، مفعول به ، [ما للفقر] ما نافية والفقر مفعول مقدّم و [عليكم] متعلق بأخشي [أن تبسط.] أن زما بعدها في تأويل مصدر مفعول به و [الدنيا] نائب فاعل .

ترجمة راوي الحديث :

روى الحديث هو [عمرو بن عوف الأنصاري] البصري حليف بني عامر بن لؤي ، أصله من المدينة المنورة وقد نزل مكة وحالف بعض أهلها فهو أنصاري المولد لأنه من أهل المدينة ومهاجري لأنه هاجر مع الصحابة بعد إقامته الطويلة بمكة المكرمة ، وقد شهد بدرًا مع رسول الله ﷺ فهو من أهل بدر اتفاقاً ، أخرج ابن الأثير في أسد الغابة عن ابن اسحاق أنه قال : من شهد بدرًا [عمرو بن عوف] مولى [سهيل بن عمرو] وقال هكذا جعله ابن اسحق مولى وجهه غيره . جليفاً ولم يكن له عقب [أي نسل وذرية] وروايته للأحاديث الشريفة قليلة رضي الله عنه وعن سائر أصحاب رسول الله ﷺ أجمعين ، ونسأله تعالى أن يجمعنا بهم في مستقر رحمته آمين .

الشرح الأدبي :

رضي الله عن أصحاب رسول الله ﷺ - فقد كانوا رجالاً وأبطالاً تربوا في « مدرسة الأيمان » مدرسة محمد عليه الصلاة والسلام ، فلم تشغلهم الدنيا ، ولم تقتنهم زينة الحياة !! لقد كانوا مع شدة فقرهم وقلة مالهم من مالٍ ، وشدة حاجتهم ، واضطرابهم ، أعزة النفوس ،

أغنياء كرماء كما وصفهم الله سبحانه وتعالى في كتابة العزيز حيث قال :
 [الفقراء الذين احصروا في سبيل الله لا يستطيعون ضرباً في الأرض
 يحسم الجاهل اغنياء من التمتع تعرفهم بسيماهم لا يسألون الناس
 إلحافاً ..] الآية .

هام أولاء - رضوان الله عليهم - يسمعون بقدم أبي عبيدة رضي الله
 عنه ، من البحرين مال عظيم بمد أن فتح الله على المسلمين البلاد ،
 فيوافون رسول الله ﷺ في صلاة الفجر يؤدون الصلاة معه ، وحين
 يعزم الرسول على الدخول الى بيته يتعرض اليه هؤلاء الفقراء بأدب ووقار ..
 لا يسألونه أن يقسم عليهم المال ، فقد كان الحياء يمنعهم من ابداء
 حاجتهم واضطراهم حتى لرسول الله ﷺ ... يتعرضون له كأنهم يريدون
 السلام عليه ، ولكن الرسول عليه أفضل الصلاة والتسليم يدرك - بقوة
 البصيرة - غرضهم ، ويعرف هدفهم فيقسم لهم ابتسامة الرضى والاطمئنان ،
 ويبشرهم بحصول مطلوبهم فيقول « أبشروا وأملوا » ...

إنها لتربية كريمة وتوجيه سليم ، وجه النبي ﷺ أصحابه اليه فهو
 في هذه الحالة لا يترك إسماء النصيح لهم ، ولا يقصر في توجيههم
 الوجهة الصحيحة فليفت أنظارهم بكلامه العذب الجميل إلى معان سامية
 رفيعة يلبقى ألا تقيب عنهم ، وألا يغفلوا عنها ، وهي أن هذه الحياة
 الدنيا بما فيها من زخرف ومتاع ، وبما تحويه من زينة وهرج ، لا تستحق ان
 يشقى الإنسان من أجلها وينصب . بل عليه أن يأخذ منها ما يكفي
 وأن يتم بما يكون سبباً لسعادته في الآخرة .. فالإنسان مهما جمع من
 مال وكدس من ثروة ، تبقى نفسه متطلعة الى المزيد وصدق رسول الله
 ﷺ حيث قال :

« لو كان لابن آدم واديان من ذهب لابتغى لهما ثالثاً ، ولن يلا
 فم ابن آدم الا التراب ، ويتوب الله على من تاب » .. ١

وما أكرم هذا التوجيه النبوي الخالد ، الزاخر بالحكم والمواعظ
 [ابن آدم .. عندك ما يكفيك وأنت تطلب ما يطغيك .. ابن آدم
 لا يقليل تقنع ، ولا بكثير تشبع .. ابن آدم إذا أصبحت معاق في
 بدتك آمناً في سربك (أي أهلك ووطنك) عندك قوت يومك ،
 فعمل الدنيا لقاء] .

فالعاقل ينبغي ألا يشغل نفسه بالشيء التافه ويترك الشيء النفيس ،
 فكل ما في هذه الحياة الدنيا من متع وشهوات ، ومن فتن ومغريات ،
 ومن زينة وهرج ، ليس طريقاً لسعادة الإنسان ، لأن السعادة الحقيقية
 ليست بالأملاك والقصور ، ولا بالذهب والفضة ، ولا بالمتاع والرياش إنما
 هي في تقوى الله ، وغنى النفس ، وراحة الضمير ، وما أحسن ما قيل
 « ولست أرى السعادة جمع مال ولكن « التقي » هو السعيد »
 ومن الشعر الاسلامي الحديث قوله :

« تقوى الإله إذا تخالط مهجة » تروى القلوب الظامئات وتمتق ،
 « إن التقي يعيش في كنف الهنا فاذا أردتم ان تفوزوا فاتقوا ،
 « فيها لعلك بهجة وسكينة » وجها لعلك راحة وثباتي ،

* * *

« محنة المؤمنين ،

الحديث السابع عشر :

عن خُباب بن الأرت رضي الله عنه أنه قال :
 (شَكُونَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ مُتَوَسِّدُ بُرْدَةٍ لَهُ
 فِي ظِلِّ الْكَعْبَةِ فَقُلْنَا : أَلَا تَسْتَنْصِرُ لَنَا ؟ أَلَا تَدْعُونَا ؟
 فَقَالَ ﷺ : قَدْ كَانَ مِنْ قَبْلِكُمْ يُؤْخَذُ الرَّجُلُ فَيُحْفَرُ
 لَهُ فِي الْأَرْضِ فَيُجْعَلُ فِيهَا ، ثُمَّ يُؤْتَى بِالنَّشَارِ فَيُوضَعُ عَلَى
 رَأْسِهِ فَيُجْعَلُ يَصْفَيْنَر ، وَيُنْشَطُ بِأَمْشَاطِ الْحَدِيدِ مَا دُونَ
 كَتِفَيْهِ وَعَظْمِيهِ مَا يَصُدُّهُ ذَلِكَ عَنْ دِينِهِ ، وَاللَّهِ لَيَتَمَنَّ اللَّهُ
 هَذَا الْأَمْرَ حَتَّى يَسِيرَ الرَّكَبُ مِنْ صَنْعَاءَ إِلَى حَضْرَمَوْتَ ، لَا
 يَخَافُ إِلَّا اللَّهَ ، وَالذَّنْبَ عَلَى غَنَمِهِ ، وَلَكِنَّكُمْ تَسْتَعْجِلُونَ .
 « رواه البخاري »

وجاء في رواية أخرى (وَهُوَ مُتَوَسِّدُ بُرْدَةٍ وَقَدْ
 لَقِينَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ شِدَّةً) .

الأبحاث العربية :

متوحد برودة : توحد الشيء : أي جعله وسادة تحت رأسه ،
والبرودة : الشئ المخططة وقيل : كساء أسود مربع ،
والمنى أن النبي ﷺ جعل برده الشريف وسادة تحت
رأسه من أجل الراحة والنوم في ظل الكعبة ، ويظهر
أنه كان في حالة تعب .

ألا تنصرتلأه أي تسأل الله النصر لنا على الأعداء ، لأن الألف والسين
تفيدان الطلب .

من قبلكم : المراد به المؤمنون من الأمم السابقة الذين تحمّلوا الأذى في
سبيل الله كأتباع عيسى بن مريم .

ما يصدّه : أي ما يمنعه ويصرفه عن دينه تحمل ذلك العذاب بل كان
الواحد يصبر حتى ولو نشر بالمسار ، أو مضط بأمشاط
الحديد وذلك دليل على قوة الإيمان في قلبه .

هذا الأمر : المراد من الأمر هنا (الإسلام) أي لا بد أن يتم أمر
الاسلام وتعلو دعوة الحق وينتشر هذا الدين في بقاع الأرض
حق يكون الأمن والأمان وقد حدث كما أخبر ﷺ .

تستعجلون : أي تطلبون المعجزة في الأمور ولكل شيء في علم الله
أوان ، فإذا حان الوقت جاءت نصرته الله كما قال تعالى
(وكان حقا علينا نصر المؤمنين) وقال تعالى (ألا إن
نصر الله قريب) .

الابحاث التحوية :

١ - (شكوتنا) فعل وفاعل ، (إلى رسول الله) الجار والمجرور
متعلق بشكوتنا

٢ - (وهو متوسد) مبتدأ وخبر والجملة حالية ، (برودة)
مفعول به لاسم الفاعل (متوسد) .

٣ - (ألا تستنصر) ألا أداة استفتاح يستفتح بها الكلام ، وأصلها
(هَلَا) قلبت الهاء همزة ليتبين معنى التمني ، و (تستنصر) مضارع
مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم .

٤ - (قد كان من قبلكم) قد : لتحقيق و (كان) فعل ماضٍ
ناقص واسمها هو الموصول (مَنْ) وخبرها جملة (يؤخذ الرجل... الخ)

٥ - (فيجعل نصفين) مضارع مبني للمجهول ، و (نصفين) مفعول
به ثانٍ ، وثائب الفاعل هو المفعول الأول .

٦ - (ولكنكنكم تستعجلون) لكن حرف استدراك ونصب
و (الكاف) الضمير اسمها وخبرها جملة (تستعجلون) .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (شكونا إلى الرسول) جملة خبرية من الضرب الابتدائي ،
والفرض من الخبر (طلب الاسترحام) والاستعطاف ، فقد خرجت
الجملة عن غرضها الأصلي إلى ما ذكرنا .

٢ - قوله (ألا تستنصر لنا) جملة انشائية من نوع (الإنشاء اللطفي)
وهو يشمل (الأمر ، والنهي ، والاستفهام ، والتمني ، والنداء) وهذا
الاستفهام خرج عن معناه الأصلي إلى التمني ، وأصل (ألا) هلا كما تقدم .

٣ - قوله (يؤخذ الرجل) الرجل هنا (كناية) عن المؤمن أو
المؤمنة من أتباع الرسل السابقين ، وهو (كناية عن موصوف) .

٤ - قوله (هذا الأمر) الأمر هنا (كناية) عن دين الإسلام الذي
جاء به خاتم المرسلين ﷺ .

٥ - قوله [والله لينمن] جمة خبرية من الضرب [الإنكارى]
لوجود القسم ولام التأكيد .

ترجمة راوي الحديث :

راوي الحديث هو الصحابي (خباب بن الأرت) يكنى (أبا عبد الله)
وهو تميمي النسب . من السابقين إلى الإسلام ، كان سادس من أسلم من
الصحابة ، وعُذِبَ في سبيل دينه عذاباً شديداً فقد كان مملوكاً لامرأة
مشركة تسمى (أم أُنار) فلما بَلَغها إسلام عتار كانت تأتي بقطعة من
الحديد فتحميها في النار حتى تحمر فتكوي بها رأسه وجسده لئلا يذهب
دينه فشكى ذات يوم أمره إلى النبي ﷺ فقال رسول الله اللهم انصر
خباباً ، فاستكت مولاته (أم أنار) رأسها حتى كانت تعوي من شدة
الآلم مثل الكلاب ، فقيل لها لا يمكن لك أن تتخلصي من الألم حتى
تكوي بالنار (آخر الدواء الكي) فكان خباب يأخذ الحديدية المحماة
فيكوي بها رأسها وقد سأل (عمر) رضي الله عنه خباباً عما لقي من
الشركيين فكشف له خباب عن ظهره ففزع عمر وقال ما رأيت كاليوم
ظهر رجل ، فقال له خباب يا أمير المؤمنين لقد أوقدت نار من أجلي
ووضعت عليها ثما أطفأها إلا ودك (أي شحم) ظهري ، فرق عمر
لحاله ودمعت عينه لما أصاب خباباً رضي الله عنه قال علي كرمه الله
[رحم الله خباباً ، أسلم راغباً ، وهاجر طائفاً ، وعاش مجاهداً ،
وابتلى في جسده ، ولن يضيع الله أجر من أحسن عملاً] .. وكان
خباب رضي الله عنه قتيلاً (أي حداداً) يصنع السيوف والدروع فكان
له عند (العاص بن وائل) دين فلما جاء بتقاضاه (أي يطلب دينه)
قال له : لا أعطيك حتى تكفر بمحمد وتمود إلى اللات والعزى ، فقال
له خباب : لا أكفر حتى يمتك الله ثم يبعثك (يعني تموت ثم تبعث
أمامي الآن) فقال له العاص بن وائل : إني إذا لميت ثم مبعوث ؟!

فانتظري الى ذلك اليوم فسوف أعطى مالا وولداً فأقضيك حقلك فأقول
الله تعالى هذه الآية الكريمة (أفرايت الذي كثر بآياتنا وقال لأوهين
مالا وولداً اطلع الشيب أم اتخذ عند الرحمن عهداً) توفي خبيب
سنة (٣٧) هـ ودفن بالكوفة رضي الله عنه وأرضاه .

الشرح الادبي .

في رحاب البيت الطاهر ، ومع نجات الصباح الباكر ، ومحوار
الكعبة المشرقة ، جلس رسول الهدى والرحمة محمد بن عبد الله صلوات
الله وسلامه عليه ، جلس يريد الراحة ، وتوسد برودة له في ظلال
الكعبة ، بعد أن امتدت الشمس ، فسطعت بأشعتها الذهبية على العالم ،
وأثارت بضائها الوجود .. استلقى رسول الله ﷺ بفناء الكعبة يريد
الراحة ، بعد طول جهد وقعب .. ولكن سرعان ما جاء اليه المستضعفون
من المؤمنين ، يشكون اليه شدة المشركين ، ويطشهم بهم ، وظلمهم
واضطهادهم .. جاءوا يطلبون من الرسول الكريم النصرة على الأعداء ..
وأن يدعو الله لهم لينقذهم من شر أولئك الكفرة الفجرة ، أعداء الدين ..
الذين عذبهم ، واضطهدهم ، وآذوهم في أنفسهم وأموالهم ، بسبب
دخولهم في دين الله الحق ، الذي جاء به خاتم النبيين .

لقد جاء هؤلاء المؤمنون المستضعفون ، يستنجدون ويستصرون ،
يريدون من رسول الله أن يدعو على المشركين ، بدعوة يجعل الله لهم
بها المذاب .. وهنا يجلس الرسول الكريم يعطي هؤلاء المظلومين درساً
في (الثبات) و (الصبر) على العقيدة واللبداً .. ويضرب لهم الأمثال بالسايقين
من المؤمنين ، يذكرهم بما أصاب إخوانهم في العقيدة والدين .

لقد نشروا بالناسير ، وأحرقوا بالنار ، ومشطوا بأمشاط الحديد ،

وأنهم من البلاء والشدائد ، ما لا يخطر ببال ، ومع ذلك لم تضعف عزيمتهم ، ولم تسلم نفوسهم للذل والهوان ، ولم تؤثّر فيهم تلك الشدائد والمحن ، بل ظلوا على الإيمان ، متمسكين بدين الله ، مضحين بأنفسهم وأموالهم في سبيل الله ، وإبتغاء رضوانه .. صبروا على العذاب ، وتحملوا البلاء ، ووقفوا في وجه الطغيان حتى نصرهم الله (فما وهنوا لما أصابهم في سبيل الله ، وما ضففوا وما استكانوا ، والله يحب الصابرين .)

لقد أعطاهم الرسول ﷺ درساً بليغاً ، وبشّره بمد هذا الدرس ، بانتصار الدعوة الإسلامية ، وظهور هذا الدين العظيم على سائر الأديان ، حتى يتم مشارق الأرض ومغاربها ، فلن يستطيع الطغيان أن يقضي على دعوة الإيمان ، مهما تطاول أو تجسر ، فإن جند الله هم القالبيون

ولقد صدق رسول الله ﷺ فيما بشّر عنه وأخبر. ، حيث بدّل الله تبارك وتعالى خوف المسلمين أمناً ، وذلمهم عزاً ، وضعفهم قوة ، حتى سادوا العالم ، وملكوا الدنيا ، وانقاد لهم الناس طوعاً وكرهاً ، وعم الأمن والرخاء أرجاء المعمورة ، وأعز الله المؤمنين المستضعفين ، وارتفعت راية الحق ، ودخل الناس في دين الله أفواجاً .. وكان ذلك بفضل جهاد المؤمنين السابقين ، الذين صبروا على تحمل الأذى في سبيل الدعوة وصدق الله : حيث يقول (وإن جندنا لهم الغالبون) .

«عقوق الأمهات»

الحديث الثامن عشر :

عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال :
« إن الله حرم عليكم عقوق الأمهات ومنعاً وهات ،
ووأد البنات ، وكرهه لكم قيل وقال ، وكثرة السؤال ،
وإضاعة المال . »

«رواه البخاري»

الأبحاث العربية :

(عقوق الأمهات) : مصدر عَقَّ إذا عسى وأساء المعاملة قال حافظ :

عَقَّبَنِي الدَّهْرُ وَلَوْلَا أَنِّي

أَوْزُرُ الْحَسَنَى عَقَبْتُ الْأَدَا

والأمهات جمع (أُمّه) وهي خاص بمن يعقل ويقال

أُمّه (قال تعالى : (وأمهاتكم اللائي أرضعنكم) .

وأما لفظ (الأم) فإنه يشمل من يعقل ومن لا

يعقل

(منعاً وهات) : أي يمنع ما وجب عليه من حق الغير ، ويطلب ما لا حق له فيه ، كالشخص الذي يتمتع عن وفاء الدين ، ويطلب إعطاءه حقوق الآخرين . فهو ظالم مستد من وجهين : ١ - لأنه مانع للحق الواجب عليه . ٢ - مقتصب لما ليس له بحق ، قال تعالى (ويعلمون الماعون) .

(وأد البنات) : أي دفنهن على قيد الحياة ، وقد كلف هذا من صنيع أهل الجاهلية قال تعالى :
(وإذا المؤودة سُئلت . بأي ذنب قتلت ؟)
وقال تعالى :

(أيمسكهُ على هُونٍ أم يدُسه في التراب ؟ ألا ساء ما يحكمون) .

وأول من وأد البنات (قيس التميمي) حين أسرت ابنته ثم أطلق سراحها فوأدها مخلفاً من العار ، وأول من فدى المؤودة (صمصمة) جد الفرزدق وفيه يقول الفرزدق :

« وجدي الذي منع الوائدات
وأحيا الوثيد فلم تواد »

(قيل وقال) : أي كثرة الكلام أو الجدل بالباطل ، وهذا من نوع اللغو المنهي عنه . قال تعالى :
(والذين هم عن اللغو معرضون) قال الجوهري :
(قيل وقال) ، اسمان بدليل دخول (أل)
التعريف عليها يقال : كثر القيل والقال .

(كثرة السؤال) : المراد أن يسأل عما لا يعنيه قال تعالى (لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم) . أو المراد معارضة أوامر الرسل الكرام ففي الحديث (إنما أهلك من قبلكم كثرة مسائلهم واختلافهم على أنبيائهم) .

(إضاعة المال) : تبيذره وصرقه في الوجوه المحرمة كشرب الخمر ، ولعب اليسر وغير ذلك مما حرّمه الله تعالى .

الأبحاث النحوية :

١- (إن الله حرّم) إن حرف تركيد ونصب ، ولفظ الجلالة اسمها ، ووجه حرّم عليكم في محل رفع خبر إن ، و (عليكم) الجاز والمجرور متعلق بمحرّم .

٢- (منما وهات) منما مصدر مَنَعَ وهو في محل نصب مفعول به مفعول على (عقوق) و (هات) اسم فعل أمر بمعنى أعطني .

٣- (قيل) مفعول به لفعل (كره) فهي اسم ومثلها (قال) كما تقدّم .

الأبحاث البلاغية :

١- قوله (منما وهات) فيه (طباق إيجاب) وهو من الحسنات البديعية والاطباق أن يجمع بين لفظين متقابلين في كلام واحد فلفظة (هات) بمعنى أعطني تقابل لفظة المنع في قوله (منما) .

٢- قوله (عقوق الأمهات ، وواد البنات) فيه من الحسنات البديعية ما يسمى بالسجع ومثله (قيل وقال ، وإضاعة المال) فيه

سجع قال في جواهر البلاغة : ولا يستحسن السجع إلا إذا كانت
المفردات رشيقة ، والألفاظ خادمة للعاني ، وإلا إذا جاء عفواً ، خالياً
من التكلف والتصنع ، وحينئذ يكون حلبة ظاهرة في الكلام .

٣- قوله (كم قيل وقال) جملة خبرية من الضرب الابتدائي
والغرض من الخبر إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى
(فائدة الخبر)

الشرح الأنبي

جاء الإسلام بآرية أفراده على أساس من الفضيلة والخلق القويم ،
وحتم كذلك بتنشئة الجيل الإسلامي تنشئة عالية تبعد عنه روح الانحلال
والميوعة وقدفع به الى معالي الأمور . ولهذا نجد في هذا الحديث النبوي
الشريف سمو الغاية ، وتبل الدعوة ، وقدسية الهدف الذي يسمى اليه
الإسلام من أجل أن يبقى أفرادهم مجتمعين ، متساكين متعاونين ، تحكمهم
الحبة ، وتربطهم الأخوة ، ويجمعهم الإسلام في إطاره الإنساني الرحيم ،
إطار الحبة والمودة والإخاء . فالرسول الكريم يبين في هذا الحديث
الشريف الأمور التي يكرهها الله ويغض أن يرى عليها عباده .

وأول هذه الأمور أن يسيء الإنسان إلى أولى الناس بالرعاية ، وأحقرهم
بالعناية ، ألا وهي (الأم) ، الأم التي حنت عليه ففدته بلبانها ،
وعمرته بمحناتها ، وآوته على نفسها وراحتها ، فشقت من أجل راحته ،
وقعت من أجل سعادته ، وتحملت الأثقال والآلام في سبيل أن ترى
وليدها رهرة ياتمة تعيش بين أزهار الربيع ، فكيف من لينة سهوت من
أجل راحته ، لتطرد عنه شبح الخوف ، أو تزيل عنه ألم المرض ، ولم
من ساحة قضتها بين جدران البيت تحمله على يديها ، متمبة مثقلة لتواسيه

في وقت شدته ومحنته ، قبل يليق به بعد كل هذا أن يسلك طريق
 العفوق أو يمنح الى الإساءة والعصيان ١٩ وصدق الله حيث يقول :
 [سَخَّطَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَخَلَّتْهُ وَفَصَّلَتْهُ لثَلَاثُونَ
 شَهْرًا ..] وذلك لعظم حقها على ولدها ، وضخامة شأنها إذ هي
 السبب المباشر في حياة هذا الطفل بعد الله عز وجل - فلولا وعادتها
 وحنانها ، ولولا تحملها المتاعب والآلام في سبيل تربية هذا الوليد القناشيء -
 لما تربي طفل ولما عاش إنسان !! فلا عجب إذا أن نرى العناية بالأم
 تبلغ ذروتها وأن تصل الى درجة أن يقول فيها الرسول الكريم (الجنة
 تحت أقدام الأمهات) .. فمن أولى من الأم بالتمتع والتكريم ؟؟

وأما الأمر الثاني : الذي ينبغي اجتنابه فهو أن يكون الإنسان ظالماً يمتنع
 ما وجب عليه من حق ، ويطلب ما ليس له به حق ، فهذا هو عين الظلم
 والعدوان ، الذي عبر عنه رسول الله ﷺ بقوله (ومنمأ وهات) فهناك
 تكاليف مالية وتكاليف اجتماعية واجبة على الإنسان ، عليه أن يؤديها على
 الوجه المطلوب فإذا منها كان ظالماً .

وأما الأمر الثالث : مما يفيضه الله ويحرمه الدين فهو ذلك الأمر الشائن
 المتناهي في القبح والإجرام ألا وهو (وأد البنات) فقد كان عادة
 شائعة عند العرب في أيام الجاهلية فمنهم من يَبْنِدُ ابنته تخلصاً من العار ،
 ومنهم يَبْنِدُها خشية الفقر ، ومنهم من يَبْنِدُها سفهاً وحماسة حيث كانوا
 يقولون : « اللاتكة » بنسات الله فألقوا البنات بالبنات ، وفي أمثال
 هؤلاء يقول القرآن الكريم : (قد خسرَ الذين قَتَلُوا أولادهم سَفهاً
 يغير علمهم) .

وأما الأمر الرابع : الذي حذر منه الرسول الكريم والذي يفيضه الله
 ويعتقه فهو كثرة القتل والقتال ، وكثرة الجدل والحسام ، فكثرة الكلام

تجر الى الوقوع في المعاصي والمحرمات وقد نهى الله تعالى عن ذلك بقوله :
(والذين هم عن الفتن معرضون) .

وأما الأمر الخامس : فهو كثرة السؤال عما لا يعني الانسان وعما ليس
منه فائدة ، فاللؤمن يشتغل بما همه ويدع ما لا يعنيه وقد قال صلوات
الله عليه (من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه) .

وأخيراً فإن النبي ﷺ ينهي عن تبذير المال وصرفه في غير الوجوه
المشروعة ، فإن ذلك يدعو الى الحسرة والندم ، ويدفع بالانسان الى ذل
السؤال كما قال تعالى : (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ، ولا تبسطها
كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً) .

«الكاسيات العاريات»

الحديث التابع عشر

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ :
(صِنْفَانِ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرُهما : قَوْمٌ مَعَهُمْ
سَيَاطِرٌ كَأَذْنَابِ الْبَقَرِ يَضْرِبُونَ بِهَا النَّاسَ .. وَنِسَاءٌ كَاسِيَاتٌ
عَارِيَاتٌ ، مَا ثَلَاثُ مِثْلَاتٍ مُبِيلَاتٌ ، رُؤُوسُهُنَّ كَأَسْنِمَةِ الْبُخْتِ
الْمَائِلَةِ ، لَا يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ ، وَلَا يَحِدْنَ رِجْلَهُمَا ، وَإِنَّ رِجْلَهَا
لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ كَذَا وَكَذَا ..) وفي رواية أخرى :
وإنَّ رِجْلَهَا لَيُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ .

« رواه مسلم »

الأبحاث العربية :

صنفان : أي فئتان وفريقان مثني صنف بمعنى الفريق والجماعة
وفي الأثر : (صنفان إذا صلحا صلح الناس ،
وإذا فسدا فسد الناس : العلماء والأمرء) .

لم أرها : المراد أنها لم يكوّن في زمانه **يُخَيَّلُ** ، وأنها سيحدثان في المستقبل ، وفيه معجزة للرسول الكريم حيث أخبر عن أمور مقبلة ، وقد وقعت كما أخبر الصادق المصدوق .

سيّاط : جمع سوط وهو الجِلْد المصفور وهو آلم من العصا ، وقد يراد بالسُّوط أنواع وضروب العذاب . قال تعالى : (نصّب عليهم ربك سوط عذاب) .

كاسات عاريات : المعنى كاسيات في الصورة ، عاريات في الحقيقة ، لأنهن يلبسن ملابس شفافة رقيقة لا تستر جسداً ولا تحفي عورة ، والفرض من اللباس إنما هو الستر قال تعالى (لباساً يوارى سواكم) فإذا لم يستر اللباس كان صاحبه عارياً .

مائلات يميلات : أي يتبخرون في مشيتهم بقصد الفتنة والاعواء ، فهن (مائلات) في مشيتهم (يميلات) لقلوب الرجال بخلاعتهم ، يتعصّن الدلال ، ويتقصّصن إغارة الرجال ، وهذا من عمل الفاجرات والسيّات بالله .

كاسمة البخت : أصل السّنام : الشيء المرتفع ، وسمي القتب الذي على ظهر الجمل (سناماً) لأنه مرتفع ، (والبُخْت) الإبل ، والمراد أنهن يصفّفن شعورهن فوق رؤوسهن حتى تصبح مثل سنام الجمل ، أو تصبح كأنها شاهق من الجبل .

الأيّعات النعوية :

(صفتان) صفتان مبتدأ وخبره جملة (لم أرها) وجوز الابتداء

به مع أنه نكرة لأنه موصوف فهو كقول ابن مالك (ورحل مسن الكرام عندنا) .

(قوم) خبر مبتدأ محذوف تقديره أحدهما قوم ، وجة (مهم سباط) صفة لقوم وجة (يضررون) صفة لسباط .

(رهوسن) مبتدأ وهو مضاف و (كاسمة البخت) الجار المجرور في محل رفع خبر .

الأمثلة البلاغية :

١ - قوله (سباط كأناب) فيه تشبيه يسمى (مرسل مجاز) أما أنه مرسل فلوجود أداة التشبيه ؛ وأما أنه مجمل فلأن وجه التشبيه غير مذكور وهو النطق والمثانة أو الإيلاف والشدة

٢ - قوله (رهوسن كاسمة) فيه أيضاً تشبيه يسمى (مرسل مجاز) كما سبق وذلك لوجود أداة التشبيه ، وحذف وجه التشبيه .

٣ - قوله (كاسيات عاريات) و (مائلات ميلات) فيه من المحسنات البدئية ما يسمى بـ (السجع) وفي الجملة الأولى (طباق) وهو أيضاً من المحسنات البدئية .

٤ - قوله (لا يدخلن الجنة) جملة خبرية غرضها (التحذير والتوبيخ)

التنوع الأدبي :

معجزة من معجزات الرسول الكريم تظهر في هذا الزمان ، الذي كثر فيه الفساد ، وظهرت فيه الميوعة والاضلال ، وانتشر التهميش والتكشيف بين النساء باسم اللدنية ، وباسم التحرر ، وباسم تطور الزمان ،

فلم يمد هناك وازع من دين أو وجدان ، وإنما لله وإنا إليه راجعون .
فالرسول الكريم - وهو الصادق المصدوق - يخبر عن أهل النار ، ويخص
بالتذكر منهم صنفين من البشر ،

الصنف الأول : الظلمة الذين يمتدون على خلق الله وعباده
بالضرب والإهانة والتجذيب والتكليل ، لا عن استحقاق بل لجرد حب
التمالي والظهور ، وإشباع نفوسهم للمتعة إلى سفك الدماء ، وتمذيب
الأبرياء ، والله تبارك وتعالى يقول (إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم
لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق) .

ولقد صور الرسول الكريم هؤلاء الظلمة وكأنه يشاهدكم ويرامكم وهم
يمتدون على الناس .. صوركم ومعهم تلك السياط الغليظة التي تشبه
أذئاب البحر في غلظها ومتانتها ، أو في قسوتها وألمها ، وهم ينهلون على
الناس ضرباً وتمذيباً ، وتكليلاً وتشريداً ، لا يرحمون أحداً لضففه ،
ولا يقدرون شخصاً لجأه ، بل هم يمتدون على الجميع بدون استثناء ،
وهذا ما ظهر في هذا الزمان وانتشر على أيدي الزبانية ، من أعوان الحكام
الجائرين ، الذين لا يخشون الله ، ولا يحسبون حساباً لذلك الموقف الرهيب
« يوم يقوم الناس لرب العالمين » .

أما الصنف الثاني : فمن النسوة الفاجرات اللواتي خالفن تعاليم الدين
وآداب الإسلام فخلعن ملابسهن ، وكشفن عن سواعدهن وأصغافهن ،
ولبسن الملابس الرقيقة التي لا تستر جسداً ، ولا تخفي عورة ، وإنما
تريد في الفتنة والإغراء ، ومشين مشية فيها التفتت والتكسر ، وفيها
لفت أنظار الرجال

ولقد صور عليه أفضل الصلاة والسلام هؤلاء النسوة وهن يتبخثرن
في الشوارع والطرقات ، ويتسككن في الأسواق والمتنديات ، ليس هن

عمل إلا إغواء الرجال ، وإفساد الشباب والمراهقين ، صورهن بصورة من تتقصّد إغارة الفتنة ، وإغراء الرجل ، حتى ليخيل إلى الناظر أنها - بهذه المشية الخليعة - تدعوه إلى نفسها ، وتراوده من أجل عمل الفاحشة بها وهذا هو معنى قوله ﷺ : (مائلات ميلات) أي أنهن مائلات في مشيتهن ميلات لقلوب الرجال يقصدن إغارة الشهوة في قلوبهم ، ثم عدّه الرسول الكريم من قبائحهن بأنهن يصفقن شعورهن حتى يصبح شعر الواحدة منهن مثل سنام الجمل في الارتفاع ، وقد وضعت عليه أنواع الزينة ، وصبغته بألوان من الأصباغ المفربة ، وكدّسته فوق رأسها كأنه شاهق من الجبل ، أو سدّ عال من سدود الصين .

وقد ختم عليه الصلاة والسلام هذا الحديث الشريف بما يفزع له قلب الانسان فقال : ولا ينخلن الجنة ولا يحدن رحمها ، ... وأي عذاب أشد من هذا العذاب أن يحرم الانسان الجنة ونعيمها والألم يحدن رحمها أبداً مع أن رحمها يوجد من مسيرة خمسمائة عام اللهم احفظنا من اللعن ما ظهر منها وما بطن إنك سميع مجيب الدعاء .

* * *

• دُعاة على أبواب جهنم •

الحديث المشهور :

[عَنْ حُدَيْفَةَ بْنِ الْيَاسَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : كَانَتْ
النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنِ الْخَيْرِ وَكَانَتْ تُسْأَلُهُ عَنِ
الشَّرِّ خَافَةً أَنْ يُذَكِّرَ ، فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كُنَّا فِي
جَاهِلِيَةٍ وَشَرٍّ فَجَاءَنَا اللَّهُ بِهَذَا الْخَيْرِ ، فَهَلْ بَعْدَ هَذَا الْخَيْرِ مِنْ
شَرٍّ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قُلْتُ وَهَلْ بَعْدَ ذَلِكَ الشَّرِّ مِنْ خَيْرٍ ؟
قَالَ : نَعَمْ وَفِيهِ دَخَنٌ ۖ ۱۱ قُلْتُ : وَمَا دَخَنُهُ ؟ قَالَ : قَوْمٌ
يَهْدُونَ بِغَيْرِ هُدًى يَعْرِفُونَ مِنْهُمْ وَتُتَكَبَّرُ ، قُلْتُ : فَهَلْ بَعْدَ
ذَلِكَ الْخَيْرِ مِنْ شَرٍّ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، دُعَاةُ عَلَى أَبْوَابِ جَهَنَّمَ
مَنْ أَجَابَهُمْ إِلَيْهَا قَذَفُوهُ فِيهَا قُلْتُ صِفْهُمْ لَنَا ، قَالَ : هُمْ
مِنْ جِلْدَتِنَا وَيَتَكَلَّمُونَ بِالسِّنِّينَا ۖ ۱۱ قُلْتُ فَا تَأْمُرُنِي أَنْ
أُذَكِّرَكَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : تَلْزَمُ جَمَاعَةَ الْمُسْلِمِينَ وَإِمَامَهُمْ ، قُلْتُ :
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ جَمَاعَةٌ وَلَا إِمَامٌ ؟ قَالَ ؟ فَاعْتَرِلْ تِلْكَ الْفِرَقَ

كَلَّمَهَا وَلَوْ أَنَّ تَعَضُّ بِأَصْلِ شَجَرَةٍ حَتَّى يَدْرِكَكَ الْمَوْتُ وَأَنْتَ
عَلَى ذَلِكَ] .

« رواه البخاري ومسلم والترمذي »

الأبحاث العربية :

جاهلية : المراد بالجاهلية حياة (الشرك والوثنية) التي كان عليها
العرب قبل الإسلام ، وسميت جاهلية من الجهل بمعنى
السفه والحقارة قال (تهمروني كنونم) :
« ألا لا يجهل أحدٌ علينا

فتجهل فوقَ جيلِ الجاهِلينا
وقال تعالى . (وَلَا تَبْرَأْ جُنَّ تَبْرَأُ الْجَاهِلِيَّةِ
الْأُولَى) وعصرنا اليوم هو (عصر الجاهلية) بكل
مظاهرها لأنه عصر الرجوع إلى القوضى ، والتحلل
الحقيقي ، والفساد الاجتماعي بشق صورته وأشكاله .

دخن : الدخنُ مثل الدخان ، وهو ما يخرج من النار إذا
أُلقي عليها حطب رطب ، قال ابن الأثير في النهاية :
وقد يطلق الدخن ويراد منه الكبر وهو أن يكون في
لون الدابة كدورة إلى سواد ، ومنه هذا اللفظ في
الحديث للشريف أي أن الخير ليس خالصاً ولا صافياً
بل فيه كدر لأن ظاهره غير باطنه .

بغير هدي : أي بغير علم ولا بصيرة ، وبغير اتباع لهدى الأنبياء
والكرام صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين .

تعرف وتكرر . الملقى تجد فيهم بعض أمور لتفق مسيح الشرع ففترم عليها ، ومجد أموراً أخرى منكثرة لا يقبلها الشرع ولا العقل فتتكبرها عليهم ، فهم قد (خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً) .

دعاة . الداعي قسبان دأع إلى الهدى ، ودأع إلى الضلال ، فالأنبياء يدعون الناس إلى طريق الهداية والرشاد ، والشيطان وأعدائه يدعونهم إلى النقي والفساد قال تعالى ص سيد الرسل (وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً) والمراد من قوله (دعاة على أبواب جهنم) أي أنهم يدعون الناس إلى الضلالة ، ويصدونهم عن الهدى بأنواع من الخبث والمكر والخداع .

جلدتنا : المراد أنهم منا وأنهم من عشيرتنا ويتكلمون بالسكتنا فهم ليسوا أجاناب ولا غرباء عنا ، ولكنهم خبيثاء يقولون مالا يفعلون ، ويبطنون مالا يظهرون .

الابحاث النحوية :

قوله (كان الناس يسألون) كان : فعل ناقص ، والناس اسمها وجمه (يسألون) خبرها . قوله (غافلة أن يدركني) غافلة : مفعول لأجله منصوب بالفتحة الظاهرة ، (وأن يدركني) أن وما بعدها في تأويل مصدر مضاف إليه والتقدير غافلة إدراكه لي . قوله (وفيه دخن) الجار والجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ، ودخن مبتدأ مؤخر . قوله (قوم يهدون بشر هدي) قوم : خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هم قوم) وجمه يهدون من الفعل والفاعل في محل رفع صفة لقوم لأن الجمل من بعد النكرات صفات

قوله (م من جلدت ، ضمير متصل متبداً و (من جلدتنا) هو الخبر أي
م من أبنائنا ومن جماعتنا

الأيضاح البلاغية :

١ - قوله (كان الناس يسألون) الخ جملة خبرية الغرض منها إفادة
المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر) .

٢ - قوله (عن الخير ، وكنت أصاله عن الشر) بين لفظ (الخير
والشر) طباق وهو أن يجمع بين لفظين متقابلين في المعنى ، وهذا النوع
يسمى (طباق الإيجاب) وكذلك في قوله (تعرف منهم وتتكبر) طباق
أيضاً ، والأول طباق في الاسم ، وهذا طباق في الفعل . وهذا النوع مما
يتعلق بعلم البديع .

٣ - قوله (م من جلدتنا) كناية عن أنهم من العرب المسلمين فهم
ليسوا أجنب عننا إنما هم شيعتنا وملتنا . قوله (تمضُ بأصل شجرة)
هو كناية عن شدة الحرص على اعتزال الفرق الضالّة والتمسك بالدين كما
بعض الواحد على الشيء الذي يحرص عليه كل الحرص ومثله قوله ﷺ
في الحديث الآخر (عضوا عليها بالنواخذ)

ترجمة راوي الحديث :

هو (حذيفة بن اليمان) العَمَسيُّ ، يكنى أبا عبد الله ، واسم والده
(حُسَيْن بن جابر) ، وُلد حذيفة بالمدينة المنورة وأسلم هو وأبوه (اليمان)
وحين وقعت غزوة بدر خرج حذيفة مع أبيه يريدان شهود بدر مع
رسول الله ﷺ فمنعها المشركون ، يقول حذيفة : (ما منعي أن أشهد
بدرًا إلا أني خرجت مع أبي فأخذنا كفار قريش فقالوا إنكم تريدون
محمدًا ، فقلنا ما نريد فأخذوا منا عهد الله وميثاقه لنصرفنَّ إلى المدينة

ولا نقاتل معه ، فأتينا رسول الله ﷺ فأخبرناه بذلك فأمرنا بالانصراف والرجوع ، وقد شهد حذيفة وأبوه (البيان) غزوة أحد ، فاستشهد والده هناك قتله أحد المسلمين وهو محبب من المشركين .

كان حذيفة من كبار الصحابة وهو (صاحب النسر) وقد كلف معروفاً بين الصحابة بأنه صاحب سر رسول الله ﷺ حتى كان عمر رضي الله عنه يسأله عن المنافقين ، وكان ينظر إليه عند موت من يموت منهم فإن لم يشهد جنازته حذيفة لم يشهدا عمر ، وكان حذيفة يقول [خيرني رسول الله ﷺ بين الهجرة والنصرة فاخترت النصر] أي اختار أن يكون أنصارياً وقد شهد حذيفة فتوح العراق وشهد (نهاوند) وفتح عمان والري وتوفي سنة ٣٦ هـ بعد مقتل عثمان رضي الله عنه .

الشرح الأدبي :

اختص بعض الصحابة الكرام ببعض الخصوصيات ، فكان منهم صاحب سر رسول الله ﷺ وهو (حذيفة بن البيان) رضي الله عنه وأرضاه ، وهذا الضعافي الجليل لم يكن ليقتنع من هذا الدين العظيم ، بالسؤال عن أمور الهدى والرشاد ، بل تمدها إلى السؤال عما يهم المسلمين ، فكان يسأل رسول الله ﷺ عن المنافقين ، وعن أوصافهم ، وأعمالهم والرسول ﷺ يطلعهم عليهم وينبئهم عن أحوالهم وصفاتهم حتى لم يكن أمر المنافقين ليخفي عليه وكان كبار الصحابة يأثرون إليه ويسألون عما حدث به الرسول الكريم من أمور تتعلق بالساعة ، وبالفتن ، وبالمناقب فكان يجبرهم عن ذلك ، وكان عمر رضي الله عنه لشدة خوفه من الله وخشيته من النفاق يأتي إلى حذيفة فيقول له أسألك بالله هل جدتي رسول الله من المنافقين ؟ وفي هذا الحديث الشريف يقص علينا حذيفة رضي الله عنه قصة اختصاصه بمعرفة بعض الأمور المثيرة من أمور الساعة ، والفتن

وأخبار المنافقين فيقول : كان الناس يسألون رسول الله ﷺ عن الخير وكنت أسأله عن الشر غثقة أن يدركني .. ومن هنا يدين لنا سر خصوصيته بمعرفة أسماء المنافقين وصفاتهم فقد كان حريصاً على معرفة دعاة السوء والضلال ومعرفة الشر والفساد ليتجنبهم ويحسب دعوتهم . ومن خلال هذا الحديث الشريف يترامى أمامنا جلياً واضحاً تلك الفئة الضالة التي باعت نفسها للشيطان فوقفت تدعو الناس إلى الضلال وإلى جهنم ، وليست هذه الزمرة من (دعاة الضلال) هم من الأجانب البصدين عن الدين ، من غربين أو شرقيين ، إنما هم كما وصفهم الرسول الكريم من جلدتنا ويتكلمون بألسنتنا .. إنهم من يزعمون الإسلام ثم يحملون معاول لهدمه ، ويجهدون أنفسهم لإطفاء نوره ، ويفعلون ما لا يفعله الأعداء ، وما أكثر هؤلاء الضالين في هذا الزمان الذين يشيرون شريعة الله ويهزمون بأحكام الدين ، ويقتلون علماء المسلمين ، ثم يفعلون من الفظائع ما تشيب له الرؤوس ، ويرتكبون من الجرائم ما تقشعر له الأبدان ، ويدعون بعد ذلك أنهم حماة الإسلام « وإذا قيل لهم لا تفسدوا في الأرض قالوا إنما نحن مصلحون . ألا إنهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون . ألا فليعلم هؤلاء الطغاة الظالمون أن الله تعالى لهم بالمرصاد ، وأن بطشه شديد ، وأن الله ليملي للظالم حق إذا أخذه لم يفلته ، وكذلك أخذ ربك إذا أخذ القرى وهي ظالمة إن أخذه أليم شديد . فلا يفتروا هؤلاء القراعة المتجبرون بحلم الله ، لأن بطش ربك لشديد « وسيعلم الذين ظلموا أي متقلب ينقلبون » .

« الوصايا الخمس »

الحديث الحادي والعشرون :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :
مَنْ يَأْخُذْ عَنِّي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فَيَعْمَلْ بِهِنَّ أَوْ يَعْلَمْ مَنْ
يَعْمَلُ بِهِنَّ ؟ قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : قُلْتُ . أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ،
فَاخِذْ بِيَدِي فَعَدَّ خَمْسًا فَقَالَ .

- اتَّقِ الْمَخَارِمَ تَكُنْ أَعْيُنُ النَّاسِ .
- وَارْضَ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لَكَ تَكُنْ آغْفَى النَّاسِ .
- وَأَحْسِنْ إِلَى جَارِكَ تَكُنْ مُؤْمِنًا .
- وَاحِبٌ لِلنَّاسِ مَا نُحِبُّ لِنَفْسِكَ تَكُنْ مُسْلِمًا .
- وَلَا تُكْثِرِ الضَّحِكَ فَإِنَّ كَثْرَةَ الضَّحِكِ تُغَيِّتُ الْقَلْبَ .

« رواه التِّرْمِذِيُّ »

الأبحاث العربية :

هذه الكلمات : المراد بالكلمات الوصايا أي من يسمع هذه الوصايا

فيعمل بها .

المحارم : قال في القاموس : المحارم جمع (تحريم) وقد تفتح الراء (تحريم) وهي ما حرم الله فعله وعمله على العباد وفي الحديث الشريف (ألا وإن حسي الله في الأرض يحارمه)

أعبد الناس : أفعل تفضيل أي أكرم عبادة ، وأعظمهم خشية لله ، كتب (ابن المبارك) للقاضي (عياض) يلومه على ترك الجهاد .

« يا عابد الحرمين لو أبصرتنا
لعلت أنك في العبادة تلعب »
« من كان يخضب خده بدموعه
فنعورنا بدمائنا تتخضب »

قسم الله : أي اقنع ينصيك من الدنيا تكن أغنى الناس ، قال الشاعر :
« إذا ما كنت ذا قلب قنوع
فأنت ومالك الدنيا سواء »

تميت القلب : أي تذهب فوره وجاهه ، وتقصد الإذ ان شعوره وإحساسه ، فلا يستيق لتصبح ، ولا يرتدع عن غي . وكثرة الضحك دليل السه ، وخفة العقل ، ولقد أحسن من قال :

« ضحكنا وكان الضحك منا سفاقة
وحق لأرباب الحرية أن يبكوا »

الأبحاث النحوية :

(تكن أعبد) . تكن مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ، وهو متصرف من كان الناقصة ، واسمها خبر مستتر وجوباً تقديره أنت ، ولفظ (أعبد) هو الخبر منصوب بالفتحة الظاهرة ، وكذلك (تكن أغنى للناس) مثلها في الاعراب .

(بما قسم الله) (ما) اسم موصول مجرور بالباء أي (بالذي) قسمه لغيرك والجار والمجرور متعلق بـ (إرثي) ولفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضة الظاهرة .

(تيمت القلب) تيمت : فتل مضارع، والقلب مفعول به ، والجمة في محل رفع خبر إن تقديره : فإن كثرة الضحك يميت القلب

الأبحاث اللفظية :

١ - قوله (اتق المحارم) جملة انشائية (انشاء طلي) والترض من هذه الجملة (الإرشاد) فقد خرج الأمر عن صيغته الأصلية وهي الوجوب والإلزام إلى النصح والإرشاد ومثلها الجمل الأخرى (ارض بما قسم الله) و (أحب للناس) و (أحسن إلى جارك) .

٢ - قوله (بما قسم الله) فيه (إيحاء بالحذف) والمعنى . ارض بما قسم الله لك من العيش والمال والرق الحلال والإيحاء ضرب من ضروب البلاغة لأن فيه وضع المعاني الكثيرة في ألفاظ قليلة . ولقد كان العربون ع أفصح البلقاء فقد أعطى جوامع الكلم . ويشترط في الإيحاء بالحذف ألا يتخلل بالفهم وأن يكون هناك ما يدل على المحذوف وإلا كان الحذف رديئاً ، والكلام غير مقبول

(تيمت القلب) : فيه استعارة حيث شبه الظلمة التي تحمل بقلب الإنسان المكثّر الضحك بالموت ، واشتق من لفظ الموت (تيمت) فهي (استعارة تصريحية أصلية) .

بين لفظ (أعبد الناس وأغنى الناس) سجع وهو من الحسنات اليدبية .
الشرح الأدبي :

حين تنمو النفوس وتكبر الآمال ، وتصبح الحياة عامرة بالقوى
وقضايا الأعمال ، تتطلع النفس البشرية إلى معرفة الفضائل والكلام ،
فتصبح العبادة محبوبة إلى النفس ، وتصبح الطاعة سجية من سجالاتها ،
وبذلك يرتفع الإنسان فوق المتوابع والمفرجات ، ولا يبقى للسادة قيمة
في نظره ، ولا سبيل إلى قلبه . كيف لا وقد أصبحت « لتل العلياء »
منه وغايته ، وأصبح حبه الخير غرضه وهدفه !! والرسول الكريم
صوات الله وسلامه عليه يوضح لنا في هذا الحديث النبوي الشريف
الذي هو قبس من قبسات النبوة ، ومنار من منارات الهدى ، يوضح
لنا سبيل الخير ، ويرشدنا إلى مدارج العز والكمال ، في وصاياه الثمينة
الغالية ، التي فيها من النصائح والحكم ما يثلج الصدر ويشفي القليل .
ففي الوصية الأولى : بيان لمعنى « العبادة » الحق ، فليست العبادة

صوراً وأشكالاً ، ولا مظاهر ومعية ، لا صلة لها بالجمتمع والحياة ، بل
هي الجلال والجلال ، والاستقامة على شريعة الله .. فإذا اجتبت الحرام ،
وابتعدت عن مزالق الهوى ، ومكائد الشيطان ، وطهرت نفسك من الفحش
والزففة ، فأنت العابد الزاهد ، وأنت التقى الصالح ، الذي يريده
ومحبه الاسلام .. والله در القائل :

« وَاتَّقِ اللَّهَ فَيَتَّقِ اللَّهَ مَا جَاوَرَتْ قُلُوبُكُمْ بِهِ ، وَلَا تَوَلَّوْا
« لَيْسَ مَنْ يَطْعُ طَرَفًا بَطْلًا إِلَّا مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ الْبَطْلُ »

وفي الوصية الثانية : بيان لحقيقة « التقى » ، فليس التقى بكثرة

المال ، ولا بملك العقار ، ولا بإدخار الثروات وتكديسها ، ولكنها في
غنى النفس كما قال صوات الله عليه في حديث شريف (ليس التقى عن
كثرة المرض ، ولكن التقى غنى النفس) .. فالرضى بالرزق للصوم

رحمة النفس ، وطمأنينة القلب ، بل هو السعادة نفسها ، ولقد أحسن من قال :

«ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقى هو السعيد»
وليست الثروة والمال هي كل النعم التي أنعم الله تعالى بها على الإنسان ، بل إن من النعم ما يفوق - أضعافاً مضاعفة - نعمة الثنى والمال .. فالإيمان ، والصحة ، والسلامة ، والعيش في ظلال الأمن كلها نعم تفوق نعمة المال ، وصدق الله (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها) .
وفي الوصية الثالثة - دعوة إلى البر والاحسان .. أن يحسن الإنسان إلى أقرب الناس إليه ، وأولام بحس معاملته ألا وهو (الجار) الذي أوصى القرآن به في عديد من الآيات ، وقال عنه سيد النشر [ما رآه جبريل بوصيني بلجار حتى ظننت أنه سيورثه] .

وفي الوصية الرابعة : تظهر مثالية الإسلام ، في حبه الخير لجميع الأمم ، فليس الدين إلا رحمة وعطفاً ، وليست الأخلاق إلا إنسانية ونبلاً ، ولهذا لا يتحقق بالإسلام إلا من أحب الخير لجميع الناس ، دون تفریق بين أئوانهم وأجناسهم وحتى أديانهم ، وهذا هو أدب القرآن « وقولوا للناس حسناً » وتوجيه النبوة « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

وفي الوصية الخامسة : دعوة إلى (الخلق الرصين) واجتناب حياة الهزل ، وتحذير من الإكثار من الضحك ، فإن ذلك مما يقتنافي مسح وقار المسلم . فليست الحياة لهواً وعشاً ، وليست هزلاً وصخباً . بل هي - في نظر العاقل - حياة جد وكفاح ، وعمل وبضال ...
فلهذا ما أجل أخلاق الإسلام !! وما أروع نصائح الرسول ؟ وما أسعد المسلمين لو تمسكوا بها !!

« الاخلاق ميزان رقي الامم ،

الحديث الثاني والعشرون :

عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :
« إِنَّ مِنْ أَحَبِّكُمْ إِلَيَّ ، وَأَقْرَبَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ
أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا ، وَإِنَّ مِنْ أَبْغَضِكُمْ إِلَيَّ ، وَأَبْعَدَكُمْ مِنِّي يَوْمَ
الْقِيَامَةِ ، الشَّرَّاءُونَ ، وَالتَّشَدُّقُونَ ، وَالتَّفْهِيهِقُونَ ؟ » قَالُوا يَا
رَسُولَ اللَّهِ : فَمَا التَّفْهِيهِقُونَ ؟ قَالَ : التَّكْبَرُونَ .
(رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ)

الأبحاث العربية :

الشرارون : جمع (شرار) وهو الشخص الذي يكثر الكلام وقد
يصل به الحال الى درجة الهذيان قال الشاعر :

ورن الكلام اذا نطقت فإنا

بيدي عيوب ذوي العيوب المنطوق ،

التشددون : جمع مشدق وهو الذي يتناول على الناس بكلامه ،
ويتكلم بلهفه ، قاصصاً وقفاغراً ، وأصل التشددق

مأخوذ من ملء الشدق فالذي يتكلم بملء فيه التفتيح
يقال عنه متشدق ، وقد جاء في لسان العرب : الشدقُ
جانب القم ، والمتشدق الذي يلوي شدقه للتفتيح .

المتفتقون : مأخوذ من الفتق وهو الامتلاء ، قال الأصمعي : المتفتق
الذي يتوسع في كلامه ويفتح (أي يملأ) به فيه
قال الأعشى :

تروح على آل الملتقى جفنة كجانية الشيخ الميراثي تفتق
وقد فسرّه عليه الصلاة والسلام بأنه التكبر لأن المتكبر
يتبجح بكلامه ويشخ بأنفه استعلاءً على الناس وتكبراً
فاسد الوصف .

الأبحاث النحوية :

١ - (إن من أحبكم) إن حرف توكيد ونصب (من) حرف
جر زائد (أحبكم) اسم إن والخبر هو (أحاسنكم) وهو مضاف
والكاف مضاف إليه . (مجلساً) تمييز وقوله (الزفرون) خبر
إن مرفوع .

٢ - قوله (للتكبرون) خبر مبتدأ محذوف تقديره هم التكبرون .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (إن من أحبكم) جملة خبرية من تنوع الطلبي لأنها
موكدة بإن والفرض منها إفادة المخاطب الحكم ويسمى (فائدة الخبر) .

٢ - بين جملة (أحبكم إليّ وأقربكم مني) وجمة (أبغضكم
إليّ وأبعدكم مني) من الحسنات اللفظية ما يسمى : (التعلية) فقد
جاء بلفظ (أحبكم) ويقابلها في الجملة الثانية (أبغضكم) وبين لفظ

(أقرىكم) وقابلها (أبعدكم) وبين لفظ (أحاسنكم خلقاً) وقابلها (الثقاترون) فهي مقابلة بديمة لطيفة تزيد الكلام رونقاً وجمالاً

والفرق بين (المقابلة) و (الطساق) أن المقابلة تكون بين معينين أو أكثر متوافقة ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب ، أما (الطساق) فيكون بين لفظتين مثل (هو الأول والآخر) ومثل قوله تعالى (وأنه هو أضحكك وأبكى)

الشرح الأدبي .

يهدء الصورة الجميلة الرائعة ، يضع الرسول الكريم صلوات الله عليه حجر الزاوية ، في ساء الشخصية الاسلامية المثالية ، وبناء المجتمع المسلم ، القائم على الفضيلة ، المشيد بدعائم التقى والصلاح . ففي هذا الهدى النبوي الشريف يبين الرسول عليه الصلاة منزلة (الأخلاق والادب) في الاسلام ، ومكانة المؤمن المتخلق بهذه الأخلاق الكريمة التي هي من أم مفجسد الاسلام فالأخلاق سياج الأم ، وميزان تقدمها ورقمها ، وعنوان عظمتها وخلودها .. فالأم لا تحب بدون أخلاق ، ولا تعيش بغير أدب . والله در* أمير الشعراء شوقي حث بقول

« صلاح' أمرك للأخلاق مرجعه فقوم النفس بالأخلاق تستقم ،
وقوله أيضاً :

« وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا »

ولقد ضرب الرسول الكريم أروع الأمثلة في الخلق الرفيع ، والاستقامة على أمر الله عز وجل ، والتعالي بالأخلاق الكريمة للفاضة ، حتى أتى عليه المولى تبارك وتعالى بقوله [وإنك لملى خلق عظيم] . وكفى بهذا الثناء والمدح رفعة وعزة ، وسمواً وجلالاً لنبى الهدى ورسول الاخلاق !!

ولقد وضح عليه الصلاة والسلام - هذه الكلمات الروائع - قيمة

الأخلاق ، ورفع مكانة أهلها ، المتخلفين بحميد الحصال ، الذين ترسب
فيهم معاني الفضل والنبل ، والأدب الرفيع ، حتى أصبحت سجيّة من
سجايام ، وأشاد بفضلهم صلوات الله عليه حين جعلهم أحبّ الناس عنده
وأقربهم مكانة لديه فقال « إنّ من أحبكم إليّ وأقربكم مسني منزلة يوم
القيامة أحاسنكم أخلاقاً . » .

فليست الاخلاق سبب السعادة في الدنيا فعصب ، بل هي أساس
للسعادة وأصل العزّة في الدنيا والآخرة وكفى يحوار الرسول الكريم في
دار الخلد والنعيم شرفاً وعلواً لصاحب الخلق الرفيع حيث ينال درجة
عالية يقبضه عليها كثير من الناس ، يوم يكون مجلسه الى جانب مجلس
الرسول الكرام والصدّيقين والشهداء ، فهل بعد هذا عز وشرف يدانيه أو
بضاهيه ؟

ثمّ ينتقل الرسول الكريم فيبيّن في هديه الشريف منزلة الفريق الثاني ،
أولئك الذين تجردوا من الفضيلة ، وتعرّوا عن حميد الأخلاق وحسبهم
خسارة أن يكونوا بغيضين الى رسول الله بعيدين عن مجاس الأنس والسعادة
في جواره الشريف وجوار أولياء الله من النيّين والشهداء والصالحين .
فما أعظم خسارة أولئك وما أشدّ ندامتهم ؟

* * *

« الصبر عند الصدمة الأولى »

الحديث الثالث والعشرون :

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال :

[مرَّ النبيُّ ﷺ بامرأةٍ تَبكي عِنْدَ قَبْرِ فَقَالَ لَهَا :
« اتَّقِي اللَّهَ وَاصْبِرِي » ، فَقَالَتْ : إِلَيْكَ عَنِّي فَإِنَّكَ لَمْ تُصَبِّ
بُصْبِيَّتِي - ولم تعرفه - فقيلَ لها : إِنَّهُ النَّبِيُّ ﷺ ، فَأَتَتْ
بَابَ النَّبِيِّ فَلَمْ تَجِدْ عِنْدَهُ بَوَّابِينَ ، فَقَالَتْ : لَمْ أَعْرِفَكَ
فَقَالَ : إِنَّمَا الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى] .

« رواه البخاري »

الأبحاث العربية :

تبي : أي تنوح وترفع صوتها بالبكاء والمويل ، لذلك أنكر
عليها النبي ﷺ وأما البكاء بدون نواح فليس محظوراً بدليل
قوله ﷺ [« إِنَّ الدِّينَ لَتَدْمَعُ » ، وإن القلب ليحزن ولا
نقول إلا ما يرضي الله وإنا على فراقك يا إبراهيم لحزون] .

إليك عني : إليك : أي تنحّ وابتعد عني فهو من أسماء الأفعال وليس جاراً ومجروراً فهي مثل قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم) أي الزموها .

الصبر : الصبر هو حبس النفس على ما تكره ، والصبر أنواع : صبر على المصيبة ، وصبر على فعل الطاعة ، وصبر على ترك المصيبة . قال تعالى : [ويصبر الصابرون] .

للصدمة الأولى : الصدمة الأولى هي : أول نزول المصيبة ووقوعها على النفس فإنها تكون أشد وألم.. وأصل الضدّ ضرب الشيء الصلب بشيء صلب مثله ثم استعير للمصيبة الواردة على القلب .

الأبحاث النحوية :

(بامرأة تبكي) : جملة تبكي من الفعل والفاعل في محل جر صفة لامرأة لأن الجمل من بعد النكرات صفات .

(إليك) : اسم فعل أمر بمعنى اذهب وابتعد عني .

(ولم تعرفه) : جملة في محل نصب على الحال وصاحبها الضمير الذي هو فاعل قالت والتقدير فقالت المرأة للنبي ذلك حال كونها لا تعرفه ^{عنه} إذ لو عرفت ١١ خاطبته بذلك الجفوة .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (مرّ النبي) جملة خبرية من الضرب الابتدائي والفرض منها إفادة المخاطب بالحكم الذي تضمنته الجملة ويسمى (فائدة الخبر) .

٢ - قوله (انتقي الله) جملة إنشائية وهو من الإنشاء التلبيسي ،

والغرض من الامر هنا (النصيح والارشاد)

٣ - قوله (اليك عني) جملة إنشائية طلبية العامل فيها الامر والاداة اسم فعل الامر (اليك) بمعنى ابتعد والغرض (التأنيب والوعظ) .

٤ - قوله (لم أعرفك) جملة خبرية من الضرب الابتدائي والغرض (إظهار الندم) .

٥ - قوله (الصبر عند الصدمة الاولى) فيه استعارة لطيفة فقد شبه وقع المصيبة على الانسان بالصدمة ، واستعار (المشبه به) للمشبه ، على سبيل الاستعارة (التصريحية الأصلية) .

ترجمة راوي الحديث :

... راوي الحديث هو (أنس بن مالك) الانصاري الخزرجي رضي الله عنه يكنى (أبا حمزة) وهو خادم رسول الله ﷺ وأحد الكثيرين من الرواية عنه ، وقد انتفع ببركة خدمته للنبي ﷺ ودعا له الرسول الكريم : أنت به أمه (أم سليم) الى النبي ﷺ لما قدم المدينة فقالت له : هذا أنس غلام يخدمك فقبله ﷺ وكناه (أبا حمزة) وكان يمازحه ﷺ بقوله : يا ذا الأذنين .. وقد خدم رسول الله ﷺ عشر سنين ودعا له النبي ﷺ بالبركة فيه وفي ماله وولده فكان له بستان يحمل الفاكهة في السنة مرتين . وكان فيه ريحان ينبعث منه ربح المسك وقد قدم من صلبه من ولده وولد له ما يزيد على مائة قبل موته وذلك ببركة دعوة الرسول الكريم قال أنس : وإن أرضي لثمر في السنة مرتين وإني لمن أكثر الانصار مالا وولداً ، توفي سنة ٩٣ هـ وله من العمر ١٠٣ سنوات ودفن في البصرة رضي الله عنه وأرضاه .

الشرح الأدبي :

ما أشد وقع المصيبة على النفس حين تكون بعزير غالر ، أو ولد حبيب !! إنها خطب جلل وكارثة عظيمة قد يضيق عنها الصبر ولا تتحملها النفس ، ولكن الدين داوى هذه النفوس الجزعة بما يخفف عنها وقع المصيبة وألم الكارثة . قالوا من يمتد بقضاء الله وقدره وأن كل ما يحدث في هذه الحياة ، من خير أو شر ، ومن تقع أو ضرر ، إنما هو بقضاء من الله وتقدير منه فيرضى بحكم الله صابراً محتسباً طمعاً في مرضاة الله عز وجل وإلى ذلك تشير الآية الكريمة [ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم الا في كتاب من قبل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير . لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم ، والله لا يحب كل غثال فقور] ... هذا هو فائدة الايمان (بالقضاء والقدر) أن تخفف المصيبة على قلب الانسان بسبب اعتقاده انها بإرادة الله ومشيئته بينا الكافر ينفذ صبره ويضيع رشده ، ولربما أضاع حياته ايضاً بالانتحار ، لأنه ليس لديه ما يسليه أو يعزّيه أو يخفف المصاب عنه ، ولقد كانت جزاء الصبر عظيماً عند الله لأنه حبس للنفس على ما تكره ، وصون لها عن فعل ما يغضب الله ، ومقاومة للتوازن الفطرية في نفس الانسان ولذا كان الثواب عظيماً . قال تعالى [وبشر الصابرين ، الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون . أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون] . وفي هذا الحديث الشريف دعوة الى الصبر وتقوى الله لتلك المرأة التي فقدت ولدها ، ولكن وقع المصيبة كان عظيماً لذلك فقد خاطبت الرسول ﷺ بالفاظ لا تليق بمقامه الشريف ولكن الرسول ﷺ قابليها بالساحة والصفو ، ولم تلبث ان حادت تعتذر فقبل الرسول ﷺ اعتذارها وضرب لها أروع الامثال في أسلوب النصيحة بقوله (إنما الصبر عند الصدمة الأولى) .

* * *

« الرفق في النصيحة »

الحديث الرابع والعشرون :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ :
« يَا أَعْرَابِيُّ فِي الْمَسْجِدِ ، فَقَامَ النَّاسُ إِلَيْهِ لِيَقْعُوا فِيهِ ،
فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : دَعُوهُ وَأَرْيَقُوا عَلَى بَوْلِهِ سَجَلًا مِنْ مَاءٍ
أَوْ ذُنُوبًا مِنْ مَاءٍ ، فَإِنَّمَا يُعِشْتُمْ مَيِّسَرِينَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسَّرِينَ » .
« رواه البخاري »

الأبحاث النحوية :

بال أعرابي : الأعرابي ساكن البادية جمه أعراب قال تعالى (الأعراب
أشدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا) وأما ساكن المدينة فيسمى
(الحضري) وهذا الأعرابي هو (ذو الحليفة البجلي)
وإنما لم يذكر اسمه حفظاً لكرامته ، وسراً عليه .
ليقعوا فيه : أي وثبوا نحوه ليضربوه تأديباً له لأنه انتهك
حرمة المسجد .

سجلا : يفتح فسكون أي دلوأ من الماء ، والسَّجَل مثل الذنوب وهو : الدلو المملئة بالماء .

بمتم ميسرين : أي خلقتهم مؤمنين لتكونوا من أهل الرفق واللين ، واليسر هو اللطف والرفق ولين الجانب وقد قال عليه السلام (بَشَرُوا وَلَا تَفَرُّوا ، وَيَسِّرُوا وَلَا تَصْعَبُوا) .

الابحاث النحوية :

١ - « ليقعوا فيه ، اللام لام التعليل ، و « يقعوا » مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل ، وعلامة نصبه حذف النون ، والواو فاعل ، والجار والمجرور متعلق بيقعوا . فائدة : تضرر « أن ، وجوباً في خمسة مواضع : ١ - بعد لام الجحود ، ٢ - فاء السببية ٣ - واو المية . ٤ - حتى . ٥ - « أو » التي بمعنى الى أو إلا وتضرر « جوازاً » بعد لام التعليل .

٢ - « بمتم ميسرين » بُعِثَ فعل ماض مبني للمجهول ، و « لئنا » نائب فاعل ، والميم للجمع و « ميسرين » حال منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم ولتنون عوض عن التنوين .

الابحاث البلاغية :

١ - بال أعرابي : جملة خبرية من النوع الابتدائي غرضها إفادة المخاطب الحكم ويسمى « فائدة الجبر » .

٢ - في المسجد : مجاز مرسل علاقته الكلية فقد أطلق الكل وهو « المسجد » وأراد به الجزء وهو « الناحية » لأن القرينة تدل على ذلك لاستحالة أن يبول الشخص في جميع المسجد ، فإطلاق اللفظ الكلبي وإرادة الجزئي منه يسمى « مجازاً مرسلًا » .

٣- دعوه وأريقوا : جملة انشائية الأمر فيها للوجوب ، ويوجد في هذه الجملة أمران ، والمراد بالأمر هنا « الزجر » والتوبيخ .

٤- يمشتم ميسرين : بين هذه الجملة ، والجملة الثانية « ولم يمشوا ميسرين » طباق يسمى (طباق السلب) وهو كما عرّفه علماء البلاغة : أن يجمع بين فعلين من مصدر واحد أحدهما مثبت والآخر منفي ، مثل قوله تعالى « يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله » .

٥- بين لفظي « ميسرين وميسرين » جناس يسمى « الجناس الناقص » لقد تميز الحرف الثاني فأصبح بدل الياء عين وهو ما يسمى بالجناس الناقص ، وفي الجملة أيضاً سجع .

الشرح الادبي :

ما أجل الإسلام رسالة الهداية والإصلاح ، ودين الساحة واليسر !! وما أسمى تعاليمه الحكيمة التي تدعو إلى الرفق واللين في النصيح والإرشاد ، وإلى معالجة المشكلات الاجتماعية بطريق الرأفة لا القنظة ، وبأسلوب اللين لا الشدة ! ولا عجب فهذا أدب أديب الله به رسوله الكريم وخاطبه بقوله « ولو كنت فظاً غليظ القلب لانقضوا من حولك » وعنه الرسول صلوات الله عليه لأصحابه حين قال لهم « انما يمشتم ميسرين ولم يمشوا ميسرين » هذا هو أعرابي يدخل مسجد الرسول ﷺ فيلنحى طائفة منه يقف يتبول ، لا يعرف هذا الأعرابي أمور الدين ، ولا يدري حرمة المساجد التي أمر الله أن تعظم وتطهر .. يظن هذا الأعرابي أن المسجد كنيسة الأماكن ، ليس هناك ما يمنع من التبول فيه أو قضاء الحاجة ، وليس له من عذر إلا أنه جاهل ، ويرى أصحاب رسول الله هذا النظر المؤذي ، منظر الأعرابي يتبول في المسجد ، فيسرعون نحوه يريدون ضربه وتأديبه ، لأنه أساء الى حرمة بيت الله ، وبأمرهم الرسول الرحيم بالكف عنه وعدم إيذائه أو ضربه ، لأن الجاهل

ينبغي أن يُعلم لا أن يضرب ، فإن الضرب ينفروا يؤدب والرسول
 الكريم يقول « بشروا ولا تقتروا ، وسروا ولا تمسروا ،
 ما رحم الرسول يعمد التمرض له بمسبة أو أذى ، ويكلفهم أن يريقوا على يوله
 دلواً من ماء تطهيراً للسكان من النجاسة ، ثم يدعو الأعرابي فيمطه
 برفق ولين ، ويرشده إلى أن هذا بيت من بيوت الله عز وجل ،
 لا يليق بالمسلم أن يحدث فيه أذى ، أو يعرضه للنجاسة ، ويتلطف معه
 عليه الصلاة والسلام حتى يشعر الأعرابي من نفسه بخطفه ويندم على
 عمله ، ويطلب من الرسول الكريم العفو والسلاح وهنا يقبل الرسول ﷺ
 على أصحابه مرشداً لهم إلى طريق الرفق في الدعوة ، والالطف في
 المعاملة ، قائلاً لهم « إنا بُعثتم مبشرين ولم تبعثوا معسرين » .
 وقد جاء في بعض الروايات الصحيحة أن ذلك الأعرابي حين أراد الخروج
 من المسجد ركب ناقته ثم قال : « اللهم ارحمني ومحمداً ولا ترحم معنا أعداء »
 وذلك لأنه رأى اللطف من الرسول الكريم على خلاف أصحابه حينما
 هجموا عليه ليضروه ، وسمعه الرسول يقول ذلك فقال له : لقد
 حُبِّرتُ أي « ضيقت » واسماً يا أخا العرب ، يريد منه أن يعم بدعوته
 لا أن يخلصها بنفسه ورسول الله فقط .. ولو أن المسلمين تمسكوا بهذا
 الخلق الرفيع - من الرفق في الدعوة ، وحسن التصح والإرشاد -
 لعاشوا سعاداً ولما كانت بينهم مشاحنات ، ولوصلوا إلى الغاية المنشودة
 من أقرب طريق ..

وهكذا يكون أسلوب الدعوة وأسلوب التصح والتذكير وخاصة مع
 الجاهل ، فله ما لطف أخلاق الرسول ، وما أروع تربيته ، وما أحوج
 المسلمين إلى مثل هذه التربية الحميدة الرشيدة التي تخرج المعطاء والأبطال !!

* * *

«جهاد النفس»

الحديث الخامس والعشرون :

عَنْ (أَبِي بَعْلَى) شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ :
(الْكَيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِنَا بَعْدَ الْمَوْتِ
وَالْعَاجِزُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هَوَاهَا ، وَتَمَنَّى عَلَى اللَّهِ الْأَمَانِي) .
« رواه الترمذي »

الأبحاث العربية :

الكيس : العاقل ، الحليم ، الرشيد ، والكياسة : الرزانة قال الخطيب :
« والله ما معشر لاموا أمره أجنباً
من آل لؤي بن شماس بأكياس »
والمراد في الحديث : العاقل الذي يجتنب اللوقات ،
والاستمتاع بالشهوات .
دان نفسه : أي حاسب نفسه ، والدَّيَان : المحاسب الذي يُمَازِي
عباده على أعمالهم ، ومنه الحديث (البرُّ لا يَبْتَلَى »

والذنبُ لا يُنسى ، والدَّيْنُ لا يموت ، إعمل ما شئت
كما تدركُ قدَّانُ (أي كما تفعل تجزي ، و (يوم الدين)
هو يوم الجزاء .

بعد الموت : أي عمل للأخرة ، والمراد أنه عمل صالحاً ينفعه بعد
موته ، ويؤنسه في وحشة قبره ، وما أجل قول الشاعر :
« لا ينفعُ الإنسانُ في قبره
إلا التقى والمملُ الصالح »

المعجز : أي ضعيف التفكير في العواقب ، وهو المتهاون والمقصر
في واجباته .

أتبع نفسه . أي سار وراء شهواته ، وأرخص العنان لذواته ، فهو
من يتبع هواه ولا يطيع أمر الله ، واتباع الهوى
سبب للضلال ، قال تعالى (وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ
عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ)

تمنى الأمانى : أي اشتهى على ربه أن ينيله الجنة ، ويمنحه الدرجات
الرفيعة ، مع أنه مقصر في واجباته ، منهمك في
المعاصي والموبقات ، والجنة إنما تكون للعاملين .

الابحاث النحوية :

(الكيِّس من دان نفسه) الكيِّس مبتدأ وخبره اسم الموصول
(مَنْ) و (نفسه) مفعول به لدان ، وجملة (دان نفسه) صلة الموصول
[عمل لما بعد الموت] عمل فعل ماضٍ والفاعل ضمير يعود على الكيِّس
واللام حرف جر [ما] اسم موصول بمعنى الذي في محل جر باللام ،
والجار والمجرور متعلق بمعمل [بعد] ظرف زمان و [الموت]
مضاف إليه .

الابحاث البلاغية :

١ - قوله [الكَيْسُ مَنْ دان] جمة خبرية من الضرب [الابتدائي]
والغرض من الخبر تحريك الهمّة إلى ما يلزم تحصيله .

٢ - [بعد الموت] كتابة عن الدار الآخرة ، والاستعداد لها
بصالح الأعمال ، فما بعد الموت إنما هي الآخرة ويوم الحساب

٣ - قوله [نَمَتَى الْأَمَانِي] فيه من المحسنات البديعية ما يسمّى
بـ [جناس الاشتقاق] .

٤ - قوله [الكَيْسُ مَنْ دان نفسه ...] وقوله [والمعاجز من أُنْعِمَ
نفسه ..] بين هاتين الجملتين من المحسنات البديعية ما يسمّى بـ [المقابلة]
وقد تقدم تعريفها والتنشيل عليها .

ترجمة الراوي :

راوي هذا الحديث هو الصحابي الجليل (شدّاد بن أوس) ويكنى
(أبا يعلى) وهو من الأنصار ، ومن الشجعان الأبطال ، عاش في المدينة
المنورة ، وكان من أهل العلم والعمل ، ومن أهل الحلم والوقار ، وهو
ابن أخ (حسان بن ثابت) الشاعر المشهور .. وقد كان رضي الله عنه
كثير العمل ، واسع المعرفة ، حسن العشرة ، مات (ببيت المقدس)
وهو ابن خمس وسبعين سنة وقبره باقٍ بظاهر باب الرحمة إلى الآن ،
وكانت وفاته سنة ثمان وخمسين هجرية رضي الله عنه وأرضاه .

الشرح الأدبي :

في توجيه نبوي رائع ، وفي أسلوب تروبي رشيد ، يضع الرسول
صلوات الله وسلامه عليه اللبنة الأولى في تكوين التردّد الصالح ، ينشاء

المجتمع الفاضل ، الذي تطلّته الفضيلة ، وتغمره السعادة ، وتنظم أفراده ،
المحبة والأخوة ، والوئام !!

إنها تربية الاسلام الجيدة ، التي تمتنّى بالفرد ، تمتنّى بسلوكه وأخلاقه
تمتنّى بنزعاته ورغباته ، بميوله واتجاهاته ، فتوجيه الوجهة الصالحة ، التي
تكفل له السعادة في الدنيا ، والراحة في الآخرة ، وتجمل منه عضواً
نافعاً في المجتمع ، وانساناً « مثالياً » يعيش بين إخوانه وأقرانه عيشة
الشرفاء ، الذين يعرفون ما لهم وما عليهم ، فلا يظلمون ولا يمتدون ..
ولا يحاولون أن يسلكوا الطريق اللئوية التي يزينها لهم الشيطان !!

وهكذا - في إيجاز وروعة - يقسم النبي ﷺ الناس الى قسمين ،
ويجعلهم صنفين اثنين :

١ - صنف عرف غاية وجوده في هذه الحياة . فجعلوا واجتهدوا ،
وكافحوا ومكافحوا ، وحاسبوا أنفسهم على ما قدّمت من أعمال ، فزجروا عن
الشّر ، ودفعوا نحو الخير ، وسماها الى درجات الكمال .. وهذا
الصنف من البشر ، هم الصفوة ، هم الأخبار الأطهار ، هم (العقلاء)
الذين أدركوا سرّ هذه الحياة ، فزودوا من دنياهم لآخرتهم ، ووقفوا
عند حدود الله ، فكفّوا جوارحهم عن الآثام والموبقات ، وابتعدوا عن
المحرمات والشهوات ، ونظروا الى الدنيا نظرة البصير العاقل ، الواعي
المتدبر ، الذي لم تؤثر فيه عواصف المديّة الموج ، ولا أساليبها الماكرة
الحادّة .. وهناك أدركوا حقارة الدنيا الثّانية ، فأقبلوا على الآخرة
بصدق وإخلاص ، وإيمان ويقين ، وأجهدوا أنفسهم في طاعة الله ،
فكفّوا عن السعداء الأبرار .

٢ - والصنف الآخر هم الذين أخطأوا الفهم الصحيح للحياة .. ولم
يدركوا سرّ وجودهم فيها ، فساروا مع أهوائهم ، وعاشوا لشهواتهم ،
وظنّوا الحياة خالدة لهم ، فلم يعرفوا من الدنيا إلا التمتع بالذائد

والشهوات ، ولم يدركوا منها إلا كما يدرك الحيوان الأعجم من العيش في سبيل الطعام ، والشراب ، والشهوة ، ولسان حالهم يقول :

« إنما الدنيا طعام وعشرب ومنام ،
« فإذا ما فات هذا فعلى الدنيا السلام »

لهم « عبيد » البطون ، و« عبيد » الشهوات ، الذين أصبح لهم نسب عريق مع البهائم والحيوانات « يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم » .. وصدق الله : « إنهم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا » !!

هؤلاء هم الذين يسرون مع أهوائهم ، لا يفكرون في حساب ولا عقاب ، ثم يطعمون في رحمة الله مع أنهم لم يقدموا لآخرتهم شيئا .. لقد عاشوا لشهواتهم ، وعاشوا لبطونهم ، لا يعرفون سراً للحياة إلا التمتع بشهواتها الفانية ، غير مفكرين بمستقبل أو مصير .. وهؤلاء - لعمري الحق - هم الخاسرون النادمون ، الذين فرطوا في جنب الله ، فأساءوا إلى أنفسهم وأوردوها موارد الهلكة . فيا لهم من بلهاء ، ويا لهم من أئس مغفلين !!

* * *

« تربية الابناء »

الحديث السادس والمشرون :

عَنْ عَلِيٍّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :
(اَدِّبُوا أَوْلَادَكُمْ عَلَى ثَلَاثِ خِصَالٍ : حُبِّ نَبِيِّكُمْ ،
وَحُبِّ آلِ بَيْتِهِ ، وَتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ ، فَإِنَّ حَمَلَةَ الْقُرْآنِ فِي
ظِلِّ عَرْشِ اللَّهِ ، يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ) مع أنبيائه
وَأَصْفِيَائِهِ .

« رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ »

الأبحاث العربية :

أدبها : الأدب بمعنى التربية الفاضلة والخلق الحميد قال الشاعر :
« كَلَّمَا أَدَّبَنِي الدَّهْرُ أُرَانِي ضَعْفَ عَقْلِي »
« وَإِذَا مَا أَزْدَدْتَ حِلْمًا زَادَنِي عِلْمًا يَجْهَلِي »
وفي الحديث (اَدِّبْنِي رَبِّي فَأَحْسَن تَأْدِيبِي) أي رباني
فأحسن تربيتي

أولادكم ، الولد يطلق على الذكر والأنثى قال تعالى (يوصيكم الله في أولادكم) وأما الابن فهو خاص بالذكر .

خصال : جمع خصلة وهي السجية والخلق الحميدة قال عليه السلام للأشج : « إنَّ فيكَ تَحَصُّلَيْنِ يحسبهما الله ورسوله : الحِلْمُ ، والآفة » .

حمة القرآن : أي حفظه القرآن ، العاملون به ، المهتدون بهديه وفي الحديث الشريف : [أشرف أمتي حمة القرآن] فالمستمسكون بالقرآن العاملون به هم السادة الأشراف ، ولاشرف أعظم من شرف حامل القرآن .

آل بيته : آل بمعنى الأهل قال (دعبل الخزاعي) يمدح آل البيت : « ملائكت في آل النبي فلأنهم

أحبائي ما عاشوا وأهل ثقائي »

وهم أقرباء الرسول وعاتقه ، وفي الحديث : (آل محمد كلّ بقي) وقد أنشأ الله على آل البيت بقوله « إنا يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً » .

أصفياته : جمع صفة وهو الحبيب المقرب ، وفي الحديث القدسي « ما لمبدي المؤمن إذا قبضت صفته من أهل الدنيا ثم احتسبه إلا الجنة » .

« رواه البخاري »

الابحاث النحوية :

[أدبوا أولادكم] أدبوا فعل أمر ، والراو فاعل ، أولادكم مفعول به وهو مضاف . [على ثلاث خصال] الجار والجرور متعلق بأدبوا

و [خصال] مضاف إليه [حبة نبيكم] حبة بدل من [ثلاث خصال] ونبيكم مضاف إليه .. [فإن حمة] [إن] حرف توكيد ونصب و [حمة] اسمها ، والجار والمجرور [في ظل] متعلق بمحذوف خبر إن تقديره : مظلون في ظل عرشه . [لا ظل] إلا ظله لا : نافية للجنس و [ظل] اسمها منصوب ، وخبرها محذوف تقديره [موجود أو كائن] و [إلا] أداة حصر و [ظله] بدل من الخبر ، وهذه الجملة مثل [لا إله إلا الله] في الإعراب فتنبت .

الابحاث البلاغية :

١ - قوله (أدبوا أولادكم) جملة إنشائية طلبية الغرض منها الإرشاد .

٢ - قوله (آل بيته) الإضافة هنا للتكريم والتشريف مثل (ناقة الله) . فإن إضافتها إضافة تشريف .

٣ - قوله (حمة القرآن) المراد بهم الحفظة وفيه كناية لطيفة فقد كسى عن المشتغلين بحفظ القرآن وتلاوته به (الحمة) وذلك لشدة ملازمتهم لتلاوته وحفظه والعمل بما فيه .

٤ - قوله (لا ظل إلا ظله) فيه كناية لطيفة فقد كسى عن الحماية والرعاية التي تكون لولاء المحسنين بالظل ، وقيل إنه ظل حقيقي يستظل به المؤمنون يوم القيامة .

الشرح الأدبي :

بالتربية السليمة ، والأخلاق القوية ، نبني الأمم وتشاد الحضارات

وتربى الأجيال الصاعدة ، التي تقيم المدنية والرقى ، وتوجد الحضارة والازدهار .. ومن أجل إشادة دعائم المجتمع ، على أسس متينة كريمة ، اهتم الإسلام بتربية الأبناء ، وتنشئتهم للنشأة الصالحة ، التي تجعل منهم رجلاً وأبلاً ، وتدفع بهم إلى المعالي ، وإلى محاسن الأمور .

ولقد وجه النبي الكريم الآباء إلى تربية الأبناء والعناية بهم وتوحيدهم على الفضائل ومكارم الاخلاق ، وذلك بغرس بذور الإيمان في قلوبهم ، ورعاية جميع شؤونهم ، لأن الطفل إذا أهمل ، فسدت أخلاقه ، وتلوّث طباعه ، وأصبح شخصاً غير مهذب وغير فاعل في الحياة ، بل أصبح جرّمة في المجتمع .

١ - وأول ما ينبغي على الوالد فعله أن يموّد طفله على طاعة الله ومحبة ، وتعظيم شعائر الدين ، وأن يغرس في نفسه حب الرسول العظيم الذي حقه أعظم من حق الوالدين ، وحبّه ينبغي أن يقدم على حب الوالد والولد ، بل على حب النفس ، لأنه سبب لسعادة الإنسان في الدنيا والآخرة ، ولولاه لبقينا في الشقاء والضلال ، ولهذا قال عليه الصلاة والسلام : « والذي نفسى بيده لا يؤمن أحدكم ، حتى أكون أحبّ إليه من والده وولده والناس أجمعين » ، ومن علامات الإيمان أن يكون الله ورسوله أحبّ إلى الإنسان من كل أحد في هذه الحياة .

٢ - ومن محبة الرسول ﷺ تتولد محبة (آل البيت) ، محبة آله وعشيرته ، لأن من أحبّ شخصاً أحبّ من يلوّذ به ويتسبب إليه ، ولا شك أن آل بيت النبي ﷺ هم أحق الناس بالحب والتقدير ، وقد أثنى الله عليهم بقوله « إنما يريد الله لينهب عنكم الرجس أهل البيت » ويظهركم كطهراً ، فمحبتهم محبة الرسول ، وتكريمهم تكريم له ﷺ .

٣ - وما ينبغي العناية ، والحرص عليه كل الحرص ، أن نعلم
الطفل تلاوة الكتاب المجيد ، وأن نفرس حبه وتعظيمه في قلبه ، فبه يتنور
الؤمن ، وبه يصبح في مراتب أهل الشرف والفضل الذين قال عنهم رسول
الله ﷺ : « أشرف أمتي حمة القرآن » وقال « خيركم من تعلم القرآن
وعلمه » فهم السادة ، وهم القادة ، ولهذا ختم عليه الصلاة والسلام
الحديث الشريف بقوله (فإن حمة القرآن في ظل عرش الله ، يوم لا
ظل إلا ظله ، مع أنبيائه وأصفياه) .
وكفى بهذا شرفاً وفخراً لحمة القرآن .. اللهم وفقنا لتلاوته وارزقنا
العمل بما فيه أنك جميع مجيب الدعاء .

« ضياع الامانة »

الحديث السابع والشرعون :

عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أنه قال :
 (بيننا النبي ﷺ يُحدثُ القومَ جاءَهُ اعرابيُّ فقالَ :
 متى الساعةُ ؟ قَتَضَى رُسُولُ اللَّهِ ﷺ يُحَدِّثُ ، فَقَالَ بَعْضُ
 الْقَوْمِ : مَبِيعَ مَا قَالَ ، فَكَرِهَ مَا قَالَ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : بَلْ لَمْ
 يَسْمَعْ ، حَتَّى إِذَا قَضَى حَدِيثَهُ ، قَالَ : أَتَيْنَ السَّائِلَ عَنْ
 السَّاعَةِ ؟ قَالَ : هَا أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : إِذَا ضُيْعَتِ
 الْأَمَانَةُ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ ، قَالَ : وَكَيْفَ إِضَاعَتُهَا ؟ قَالَ :
 إِذَا وُسِّدَ الْأَمْرُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ) .
 « رواه البخاري »

الأبحاث العربية :

بيننا : أي في اللحظة التي كان يحدث فيها القومَ وبسطهم .
 يحدثُ القومَ : المراد بالتحدث : الوعظ والتذكير ، فقد كان ﷺ

يعط أصحابه ويذكرهم بين الفينة والفينة ، ولا يكثر عليهم خشية الملل والسآمة .

مق الساعة : المراد بالساعة القيامة وخراب الدنيا ، وانما سميت القيامة بالساعة لأنها تأتي كلعج البصر في مدة زمنية قصيرة (وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب) .

فرض رسول الله : أي استمر في حديثه ، ولم يرد على السائل ، تنبيها له الى تعلم أدب الحديث ، وعدم مقاطعة الحديث .
كره ما قال : كرر لفظ القول (سمع ما قال ، فكره ما قال)
وذلك لدفع الالتباس ، لئلا يوهى ان الكراهية كانت للسائل .

ضمنت الامانة . المراد بالأمانة كل ما أئتمن الله تعالى عليه عباده من تكاليف شرعية وواجبات دينية ، وقد فسرها الحديث الشريف بإسناد الأمور الى غير أهلها .

وسد الأمر : أي أسند الأمر الى غير أهله ووكّله الى من لا يصلح له ، كتسليم الجاهل أمور التعلم ، وقوليه الخائن وظائف الدولة ، واسناد الشئون العامة الى من لا يحسن التدبير كالمرأة وقد قال ﷺ (لَنْ يَفْلَحَ قَوْمٌ وَكَلَّاهُمْ أُمْرَهُمْ امْرَأَةً) وفي الحديث (إذا كانت أموركم الى نساءكم فبطن الأرض خير لكم من ظهرها) .
ومعنى الحديث الشريف : الموت خير لكم من الحياة

الأبحاث التحوية :

(بينا النبي) بين ظرف زمان منصوب على الظرفية (وما)

زائدة و (التي) مبتدأ و جملة (يحدث القوم) في محل رفع خبر .
 (متى الساعة ؟) (متى) اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم ،
 و « ما » اسم موصول بمعنى الذي مفعول به و « قال » صلة الموصول .
 « أين السائل عن الساعة ؟ » أين اسم استفهام خبر مقدم و « السائل »
 مبتدأ مؤخر ، و « عن الساعة » جار ومجرور متعلق باسم الفاعل
 « السائل » وإنما تقدم الخبر على المبتدأ لأن أسماء الاستفهام لها الصدارة .
 « كيف إضاعتها » : كيف اسم استفهام خبر مقدم و « إضاعتها »
 مبتدأ مؤخر وهو مضاف والماء مضاف إليه .

« إذا وسد الأمر » ، إذا شرطية غير جازمة و « الأمر » نائب
 فاعل « لوسد » والجار والمجرور « إلى غير » متعلق ب « وسد » فانتظر
 الفاء واقعة في جواب الشرط « انتظر » فعل أمر و « الساعة » مفعول به .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله « بينا التي يحدث » جملة خبرية من الضرب الابتدائي ،
 والفرض منها « فائدة الخبر » و « بينا » مثل « بينا » من ظروف
 الزمان و « ما » زائدة .

٢ - قوله « متى الساعة ؟ » لفظ « الساعة » كناية عن القيامة ،
 وعن نهاية الدنيا ، وفناء العالم ، وقد كثر استعمال الساعة مكان القيامة
 حتى أصبح كأنه حقيقة معلومة .

٣ - قوله « فكره ما قال » تكرار الجملة الفعلية « قال » يفيد
 الإيضاح ودفع الالتباس والإيهام .

٤ - قوله « ضيئت الأمانة » شبه التكليف الشرعية بالأمانة ،
 يبرام وجوب الحفاظ والرعاية في كل ، ثم حذف المشبه وصرح بالمشبه
 به ، على سبيل « الاستمارة الصريحة » .

هـ - قوله « إذا وسد الأمر إلى غير أهله » كناية عن إسناده إلى غير الأكفاء ذوي الجدارة .

الشرح الأدبي :

في مدرسة النبوة ، وعلى يدي النبي الهادي الكريم ، والمربي الأعظم ﷺ تلقى أصحاب رسول الله علومهم ، ونشأوا تلك النشأة الفاضلة ، بعد أن غرقوا من بحر الكمال ، وتهلوا من معين العلم ، فكانوا نجوماً زاهرة ، وبدوراً ساطعة ، وتخرجوا من مدرسة النبوة يحملون للعالم مشاعل الهداية والنور ، ويرشدونهم إلى طريق الخير والسعادة .

من أين تخرج أصحاب رسول الله ؟ وأين درسوا ، ومن أي جامعة كبيرة حلوا هذه الشهادات العالية الرقيقة ، التي أصبحوا بها أساتذة الدنيا وأساطين العلم والثقافة ؟ ! إنهم درسوا على يدي النبي الكريم ، وتلقوا علومهم من « قم » النبوة ، وتخرجوا من « المسجد » الذي كان - ولا يزال - أكبر مصدر للإشعاع العلمي ، وأعظم مركز للعلوم والعرفان ، فمنه تخرج العلماء والأدباء ، ومنه ظهر للشجمان والأبطال ، وقد صدق من قال :

« أطلع المسجد الكريم أناساً أنتجتهم مدارس القرآن ،
« صقلتهم يد النبي فاضحوا غيرة الدهر في جبين الزمان ،

هذا هو رسول الله ﷺ يجمع أصحابه في المسجد ، ويجلس إلى جانبهم كواحد منهم ليعظهم ويذكرهم ويرشدهم إلى ما فيه سعادة الدنيا والآخرة ، ويدخل اعرابي فيرى رسول الله يتحدث أصحابه فيقف يستمع إلى هديه الشريف ، ثم يلتقي عليه سؤالاً قبل أن يتم الرسول ﷺ كلامه ، يسأله عن الساعة يريد أن يعرف أحوالها ويظهر من سؤاله أنه كان مشغول البال والفكر بأمر الساعة وأمر القيامة ، ولكن الرسول

عليه افضل الصلاة والتسليم لم يجبه ، وبقي متابعا لحديثه ، وهنا يظن
بعض الصحابة أن الرسول الكريم لم يسمع سؤاله ، والبعض الآخر يقول:
إن الرسول قد سمع كلامه ، ولكنه كره أن يجيبه لأنه لم يتم بعد حديثه
ويستمر الرسول في حديثه حتى اذا انتهى منه التفت الى أصحابه يسألهم
أين السائل عن الساعة ؟ فيجيبه الأعرجي ها أناذا يا رسول الله ، أي ها أنا
حاضر بين يديك أسمع لكلامك ، وكلني اتقيا الى ما تقول ، فيجيبه
الرسول ﷺ بتلك الكلمة الرائعة الجامعة [إذا ضيقت الأمانة فانتظر الساعة]
وحقا إنها لكلمة هادفة ، وشكوة بالغة من جوانح كليله ﷺ فالأمانة
إذا ضاعت ، والمسؤولية إذا فقدت ، والأمور إذا تقلصها الجهال ،
وأصبحت الحياة فوضى ، فإن ذلك أكبر بزمان على قرب قيام الساعة
ولقد أحسن من قال :

« لا يصلحُ الثامنُ فوضى لا سراةَ لهمُ
ولا سراةٌ إذا جهَّالهمُ سادُوا ،
وتبغى الأمورُ بأهلِ الرأي ما صلحت
فإن توتَّ فبالأشرارِ كُتِفَادُ ،

فالأعمال إذا تسلمها الأغرار الجهال ، ومقاليد الحكم إذا أصبحت بيد
الأشرار والفقجار فسلام على الدنيا وسلام على أهلها ، ولقد صدق المصطفى
للخادي البشير حين قال :

« إذا كانَ أمراؤُكمُ شرارَكمُ ، وأغنياءُكمُ بخلاءَكمُ ، وأمورُكمُ
إلى نساءِكمُ ، فيظنُّ الأرضُ خيرَ لكمُ من ظَهْرِها .

* * *

« موعظة النساء »

الحديث الثامن والعشرون :

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :

(يَا مَعْشَرَ النِّسَاءِ تَصَدَّقْنَ وَاكْثِرْنَ مِنَ الاسْتِغْفَارِ ،
فَإِنِّي رَأَيْتُكُنَّ أَكْثَرَ أَهْلِ النَّارِ ، فَقَالَتْ أَمْرَأَةٌ مِنْهُنَّ جَزَلَةٌ :
وَمَا لَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَكْثَرَ أَهْلِ النَّارِ ؟ قَالَ : تُكْثِرْنَ
اللُّغْنَ ، وَتَكْفُرْنَ الْعَشِيرَ .. وَمَا رَأَيْتُ مِنْ نَائِقَاتٍ عَقْلٍ
وَدِينٍ أَغْلَبَ لِنِي لُبٍّ مِنْكُنَّ) قَالَتْ يَا رَسُولَ اللَّهِ : وَمَا
تُقْصَانُ الْعَقْلُ وَالْدِّينُ ؟ قَالَ : أَمَّا تُقْصَانُ الْعَقْلُ فَشَهَادَةُ
امْرَأَتَيْنِ تَعْدِلُ شَهَادَةُ رَجُلٍ ، فَهَذَا مِنْ تُقْصَانِ الْعَقْلِ ،
وَمَثَلُ اللَّيَالِي مَا تُصَلِّي وَتُفْطِرُ فِي رَمَضَانَ ، فَهَذَا مِنْ
تُقْصَانِ الدِّينِ)

« رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ »

الأبحاث العربية :

يا معشر النساء : للمشر : الجماعة . قال تعالى [يا معشر الانس والجن] وفي الحديث : [يا معشر الشباب من استطاع منكم البائة فليتزوج ..] وهو مفرد في اللفظ ولكنه جمع في المعنى قال الأزهرى : المشر مثل النفر ، والقوم ، والرحط ، كلها معناها الجمع ، ولا واحد لها من لفظها ، ويجمع المشر على معاشر فهو جمع الجمع قال رحمته [نحن معاشر الأنبياء لا نورت ..] الحديث .

رايتكن : أي علمتكن أكثر أهل النار (فرأى) هنا قلبية ، وليست بصرية ، وجاء في رواية البخاري (أريتكن) بدل (رأيتكن) فتكون حينئذ رؤيا منامية وآما التي رحمته في نومه .

امراة جزلة : قال ابن الأثير : امراة جزلة ، أي ذات رأي وذات شجاعة ، ويجوز أن يكون المعنى : ذات كلام جزل أي قوي شديد .

تكثرن اللعن : اللعن في اللغة الشتم والسب ، والمراد به هنا الطرد من رحمة الله قال تعالى لإبليس : (وإن عليك لعني إلى يوم الدين) وفي الحديث (من ادعى إلى غير أبيه ، أو انتسب إلى غير مولاه ، فلعنه الله والملائكة والناس أجمعين) . فالمرأة من عادتها إكثار الشتم واللعن حتى لأولادها .

تكفرون المشير : المراد بالكفر هنا جحود نعمة الزوج ، و (المشير)

من العشرة وهي الصعبة . قال تعالى : (وعاشِرُوهنَّ
 بالمعروف) ، وسمي بالمشير لأنه يماثر زوجته
 وتماثره . قال (الفراء) : ويجمع العشير على
 (عشراء) كجليس وجلساء ، ولكن العرب تكره
 هذا الجمع لثلاث يشابه قولهم (ثاقبة عشراء) ويستبدلونه
 بقولهم (مماثروك ، وعشروك) .

لندي لب : المراد بندي اللب : الرجل العاقل الحازم ، واللب :
 هو قلب الثمرة وهو أفضل ما فيها ، ويطلق على
 العقل لأنه أفضل ما في الانسان . قال تعالى (فاعتبروا
 يا أولي الألباب) وجاء في رواية البخاري ما يدل
 على صورة كُفْرَانِ المرأة وجحودها لنعمة الزوج (لم
 أحسنت إلى إحداهن الدهر ثم رأت منك شيئاً قالت :
 ما رأيت منك خيراً قط) .

ناقصات عقل : العقل ضد السفه والحماسة ، وهو مأخوذ من (عقل
 الناقة لأنه يعقل صاحبه أي يحبسه عن السفه
 والجهل ، ولهذا قال العرب : عقل الدواء بطنه .
 أي أمكه عن الانطلاق .. قال (العيني) :
 (والعقل ، والحجى ، والنهى) كلها متقاربة في المعنى
 قال تعالى (إن في ذلك لآياتٍ لقوم يعقلون) .
 والمراد بنقص العقل خفته ، وعدم التصرف السليم ،
 وذلك بسبب (العاطفة) وتغلبها عند المرأة ، بخلاف
 الرجل فإن عقله يتلب عاطفته ، قال الشاعر :

« ذو العقل يشقى في النعم بعقله
 وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم »

تَكَثَّ اللَّيَالِي : أي تَلَبَّثَ الأيام والليالي بدون صلاة ولا صيام بسبب الحيض أو النفاس .

الأبحاث النحوية :

(رأيتُكَنْ أَكْثَرَ) رأي تنصب مفعولين لأنها ليست بصرية و (الكاف) الضمير مفعول أول و (أكثر) مفعول ثانٍ قال ابن مالك :
« انصب بفعل القلب جزأي ابتدا : أعني رأي ، خال ، علت ، وجدا ،
(امرأة جزلة) امرأة فاعل و (جزلة) صفة لها ، وصفة المرفوع مرفوع ..
وجهة (تكثرون اللثمن) مقول القول ، (من ناقصات) من : زائدة
و (ناقصات) مفعول أول ، و (أغلب) مفعول ثانٍ وهو أقفل تفضيل .
فائدة : يشترط في (من) (الزائدة أن يسبقها نفي أو استفهام ،
وأن يأتي بعدها نكرة قال ابن مالك :
« وزيد في نفي وشبهه فجر : نكرة كما لبأغر من مفر »

الأبحاث البلاغية :

- ١ - قوله (أكثرن الاستفار ، رأيتُكَنْ أَكْثَرَ أهل النار) فيه من المحسنات البديعية ما يسمى بـ (السجع) وقد تقدم تعريفه وشرطه فيما سبق .
- ٢ - قوله (تكثرون) و (تكفرون) بينها من المحسنات البديعية ما يسمى بـ (الجنس الناقص) وذلك لاختلاف بعض الحروف فيه .
- ٣ - قوله (لنبي لب) كناية لطيفة فقد كتني عن (الرجل الحازم البصير بذئ الثوب . فهو كناية عن (موصوف) وقد جاء التصريح بذكر الرجل في رواية البخاري الأخرى (ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم منكن) .

٤ - قوله (أما نقصان العقل ... الخ) فيه من المحسنات البديعية ما يسمى بـ (التقسيم) وهو أن يذكر متعدد ، ثم يضاف إلى كل قسم ماله على جهة التبيين مثل قوله تعالى (كَذَبَتْ نَمُودُ وَعَادُ بِالْفَارَعَةِ ، فَأَمَّا نَمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ . وَأَمَّا عَادُ فَأَهْلِكُوا بَرِيحٍ صُرَّصَمِرٍ عَاتِيَةٍ) وهنا جمع بين (العقل والدين) ثم أضاف إلى كل ما يخصه من شواهد النقص

الشرح الأدبي :

ليس من شك في أن النساء شقائق الرجال ، وعلى كواهلهم ثبني الأجيال وتقوم المجتمعات ، والاسلام أول من نادى بتحرير المرأة من ظلم والظلم ، وأقامها الى جانب الرجل معززة مكرومة ، موفورة الكرامة ، وامن على الانسان بأن خلق له من جنسه شريكة الحياة ، قواسمه في السراء والضراء ، وتبادل الحب والمطف ، وتدفع عنه قسوة العيش ، ومرارة العذاب ، فقال عز من قائل (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها ، وجعل بينكم مودة ورحمة) .. ولكن المرأة التي خلقت لتكون (جنة) قد تكون (جحيما) والمرأة التي هي السبب الأول في نعيم الرجل قد تكون سببا في شقائه .. وذلك بسبب طغيانها وتمردا ، فهي نور وظلام ، وجنة وجحيم ، وسعادة وعذاب ، فهي تستطيع أن تجعل حياة الرجل سعادة أو شقاوة وتستطيع أن تزيقه طعم النعم ، أو طعم الجحيم !

والرسول عليه الصلاة والسلام بهذا التوجيه النبوي الرشيد الذي يصل الى سويداء القلب . والذي يتناول النفس من جوانبها ويسبر أعماقها ، يعالج - بدقة وحكمة - هذا الانحراف والشذوذ الموجود عند الكثرات من النساء كأنه فطرة أو طبيعة ، ويخاطب فيهن اللامظة الرقيقة التي ستحرك فيهن جذوة الايمان .. أخرج البخاري في صحيحه ان النبي ﷺ

خرج في يوم فطر أو أضحي ، فرأى على النساء فوعظهن وذكرهن ، وكان في ضمن توجيهه الرشيد لمن أن قال : « يا مشر النساء تصدقن وأكثرن من الاستغفار فياني رأيتهن أكثر أهل النار » .. وهذه الكلمات التلازل تحركت نفوسهن نحو الخير وأشفقن من عذاب الله الذي أخبرهن به الصادق المصدوق عليه الصلاة والسلام .. فقالت امرأة منهن جريئة ذات رأي وحصافة ، وذات منطق وإدراك ، وما لنا يا رسول الله أكثر أهل النار ؟ وهو سؤال يبدو عليه علام الحذر والاشفاق ، وليس سؤال تعنت أو اعتراض ، انه سؤال للتفهم البصير ، الذي يريد أن يعرف الحق ليتبعه ، ويسير على ضوئه ليستنير له الطريق ، وهنا وضح لها الرسول عليه الصلاة والسلام سبب سقاء النساء وسبب هذا البلاء الذي أصابهن وهو (دخول النار) وهو سبب منطقي معقول حيث قال (تكثرن اللعن وتكفرن العشير) أقلبت هذه طبيعة النساء بوجه عام ؟ أو ليس هذا حقيقة عند كل امرأة حتى الصالحات منهن ؟ جحود لنعمة الزوج ، وإنكار لإحسانه ، وإكثار من اللعن والشتائم حتى على أولادهن .. وكل ذلك من تلاعب العاطفة بمن ، وقآثرهن بحكم تغلب العاطفة ، ولقد وضح عليه الصلاة والسلام هذا المعنى في حديث آخر حيث قال (لو أحسنتَ إلى إحداهن الدهر ثم رأيت منك شيئا قالت ما رأيت منك خيراً قط) .

ثم يغني عليه الصلاة والسلام في بيان حقيقة واقعية وهي : أن هذه المرأة الضعيفة ، مع ضعفها وعجزها ، وعدم استطاعتها الوصول إلى منزلة الرجل من حيث القوى الجسدية والعقلية ، مع ذلك فإنها توقع الرجل في شباكها وتغلب عليه بدعائها ، فهي أقوى من الرجل في ميدان الدعاء والتأثير (وما رأيتُ من ناقصات عقل ودينِ أغلبَ لديّ لبٍ منكن) .. إنها حقيقة ملوسة ، وأمر من قديم الزمن معلوم ، لمن الذي أفر على « آدم » عليه السلام حتى أكل من الشجرة غير حواء ؟

ومن الذي زَجَّ بيوسف الصديق في غياهب المجن غير مكر النساء؟
وصدق الله (إِنَّ كَيْدَكُمْ عَظِيمٌ) ١

وهنا نقطة هامة ينبغي التنبيه لها وهي أن المرأة ليست بنصف عقل الرجل كما يدعي بعض أعداء الإسلام وينسبون ذلك إلى رسول الله وحاشاه ، فالرسول الكريم لم يقل المرأة بنصف عقل وإنما قال (ناقصات عقل ودين) وفرق كبير في التعبير بين اللفظين ، والنقص أمر نسبي وهو إنما جاء من تغلب العاطفة على المرأة .

فالرجل يتغلب عقله على عاطفته ، والمرأة تتغلب عاطفتها على عقلها ، وهذا من حكمة الله عز وجل فأولا العاطفة القوية عند النساء لنا عاش طفل ولا تربي وليد ، وتربية الاطفال تحتاج الى عاطفة قوية لا الى فلسفة عقلية ، والعاطفة تتأرجع وتتبدل في كل وقت ولهذا تقول المرأة للرجل :

(ما رأيت منك خيراً قط) وإنها لكلمة ثقية تدل على نكران الجميل .. والله الموفق والهادي سواء السبيل

* * *

« من معجزات النبوة »

الحديث التاسع والعشرون :

عَنْ ثَرْوَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :
 « إِنَّ اللَّهَ زَوَى لِي الْأَرْضَ . فَرَأَيْتُ مُشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا ،
 وَإِنَّ مُلْكَ أُمَّتِي سَيَبْلُغُ مَا زَوَى لِي مِنْهَا ، وَأُعْطِيتُ
 الْكَفَرَيْنِ : الْأَحْمَرَ ، وَالْأَبْيَضَ ، وَإِنِّي سَأَلْتُ رَبِّي لِأُمَّتِي
 الْأَهْلِيكَهُمْ بِسَنَةِ عَامَةٍ ، وَالْأَهْلِيكَهُمْ بِسَنَةِ عَامَةٍ ، وَالْأَهْلِيكَهُمْ بِسَنَةِ عَامَةٍ ،
 مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ فَيَسْتَسِيحَ يَبْتَغِيهِمْ وَإِنْ رَبِّي قَالَ
 لِي : يَا مُحَمَّدُ ، إِنِّي إِذَا قَضَيْتُ قَضَاءً فَإِنَّهُ لَا يُرَدُّ ، وَإِنِّي
 أَعْطَيْتُكَ لِأُمَّتِكَ إِلَّا أَهْلِيكَهُمْ بِسَنَةِ عَامَةٍ ، وَالْأَهْلِيكَهُمْ
 عَلَيْهِمْ عَدُوًّا مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ فَيَسْتَسِيحَ يَبْتَغِيهِمْ
 وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِمْ مَنْ بَاقِطَارِهَا ، حَتَّى يَكُونَ بَعْضُهُمْ
 يُبْلِغُ بَعْضًا ، وَيَسْبِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا » .

« رَوَاهُ مَا »

الأبحاث العربية :

زوى الأرض . : أي جمع الأرض وطواها حتى أصبحت مريثة أمامه كاليساط القروش ، يحيط بصره بها .. وفي ذلك بشارة من الله عز وجل لرسوله بانتصار الإسلام ، وفتح البلدان حتى يعم أطراف المعمورة .

مشارقها ومغارها : جمع مشرق ومغرب ، وهو مكان شروق وغروبها .. وإنما جمعت باعتبار أن لكل بلد مشرقاً ومغرباً ، أو باعتبار طلوعها وغروبها في الشتاء والصيف .

الكثرين : المراد بها (الذهب والفضة) لأنها العملة المستعملة في كل زمان ، والكثر هو : ما يكثره الإنسان ويدخره من الأموال قال تعالى (والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بمذابح ألم) .

سنة عامة : أي بقسط وجذب تلك عامة المسلمين ، وذلك بأن تمسك السماء عن المطر فلا تنبت الأرض شيئاً .. وتطلق السنة والسنون على (القسط والجذب) قال تعالى (ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين ..) وفي الحديث [اللهم اجعلها عليهم سنين كسوف يوسف] .

يستبيح بيضتهم : أي يتأصلهم بالإهلاك فلا يبقى منهم أحد ، وبيضة الشيء أكثره ومعظمه ، ومعنى الحديث : لا يسلد عليهم عدوم فيقتلهم ويتأصلهم من الرجود .

يسي : يقال سباه : إذا استرقه واللعن : يسترق المسلم أخاه المسلم فيجعله كالرقيق عنده .

الأبحاث النحوية :

(إن الله زوى) إن حرف تأكيد ونصب ولفظ الجلالة اسمها والخبر هو جملة (زوى الأرض) .

(إن ملك أمتي) إن حرف تأكيد ونصب و (ملك) اسمها والخبر هو جملة (سيلغ) .

و (أعطيت الكثرين) أعطيت فعل ماضٍ مبني للمجهول وهو ينصب مفعولين ، والتاء نائب فاعل و (الكثرين) مفعول ثانٍ .

(الأحمر والأبيض) الأحمر بدل من الكثرين والأبيض معطوف عليه .

(حتى يكون بعضهم) حتى حرف غاية ونصب ، (يكون) مضارع متصرف من (كان) الناقصة (بعضهم) اسمها وهو مضاف والخبر جملة (يهلك بعضها) .

الأبحاث البلاغية :

١ - قوله (إن الله زوى) جملة خبرية من الضرب الطلي لأنها مؤكدة بـ (إن) والمراد من الخبر إفادة المخاطب الحكم الذي تضمنته الجملة (فائدة الخبر) .

٢ - قوله « مشارقها ومغاربها » فيه من المحسنات البديعية ما يسمى بـ « الطباق » وهو من نوع « طباق الإيجاب » وهو بين لفظ « المشارق » ولفظ « المغارب » .

٣ - قوله « الكثرين » فسرهم بعضهم الذهب والفضة فيكون حقيقة ، وفسرهم بعضهم بأنه « بلاد الروم » و « بلاد القرس » فيكون كناية وهو « كناية عن موصوف »

٤ - قوله « بسنة عامة » كناية عن القحط والجذب فهو « كناية عن صفة » .

٥ - « يستبج بعضهم » كناية عن الاستئصال والإهلاك فهو « كناية عن صفة » .

٦ - قوله « قضيت » قضاء « فيه من المحنات البديعية ما يسمى بجناس » الاشتقاق ، وجناس الاشتقاق مثل قول الشاعر :
« فبا دمع' المجدي : على ساكني نجد » .

ترجمة راوي الحديث :

ثوبان هو مولى رسول الله ﷺ وهو صحابي مشهور يقال انه من العرب من بني حمير ، وقيل من السراة اشتراه النبي ﷺ ثم اعتقه فخدمه إلى أن مات ثم تحول إلى الرمة ثم حص ومات بها سنة ٥٤ هـ / هجرية وروى ابن السكن قال لقيت ثوبان فعحدثني أن رسول الله ﷺ دعا لأمه فقلت : أنا من أهل البيت . فقال في الثالثة : ما لم تقم على باب أو تأت اميراً تسأله . وروى ابو داود عن ثوبان قال قال رسول الله ﷺ : من يتكفل لي أن لا يسأل الناس وأتكفل له بالجنة . فقال ثوبان : أنا ، فكان لا يسأل أحداً شيئاً . (الاصابة في معرفة أسماء الصحابة) .

الشرح الأدبي :

مع هذه الباقية الجمية من هدى سيد المرسلين ومع الغرر والدرر التي نطق بها النبي الأمي .. ومع معجزاته الخالدات التي أخبر عنها الصادق المصدق الذي لا ينطق عن الهدى ، تأتي الشائر تتلوها مواكب النصر لهذا الدين العظيم .. فالرسول صلوات الله وسلامه عليه يشر أمته بأن الله عز وجل سينتج عليهم البلاد ، وبأن دينه سينتشر في مشارق الأرض

ومغارها ، وأن أمته ستملك أكثر المعمورة ويدخل الناس في دين الله أفواجا ، وأكرم بهذه البشارة العظيمة التي بشر الرسول الكريم بها أمته ! فما هذه الحيرات ، وما هذه الفضائل ، إلا من فيض هذا الدين العظيم ، ومن بركاته التي لا تتقطع ولا تنضب على مر الأيام ولا تذهب على كثر السنين فلقد أكرم الله هذه الأمة فجعلها خير الأمم ، وجعل دينها خير الأديان ، وأزل عليها أشرف كتاب وقال وهو أصدق القائلين : كُتِبَ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ ، وتؤمنون بالله ، الآية .

ولقد تحققت بشارة الرسول ﷺ فلك الملوك مشارق الأرض ومغارها ، ودخل الناس في دين الله أفواجا ، ففتحوا البلاد وسادوا العباد ، وأوصلوا هذا النور الإلهي إلى آفاق العالم ، يحملون راية الحق ، ويرفعون لواء العدالة ، ويرشدون العالم إلى سواء السبيل ويخرجون الناس من الظلمات إلى النور . ويصدق هؤلاء المسلمين وبإخلاصهم لله ورسوله ويجهادهم وصبرهم وتضحياتهم ، كان النصر لدعوة الإسلام وكان الفتح والعزة والسيادة للمسلمين ، ولقد بلغت الفتوحات الإسلامية ذروة الكمال ، ووصلت قمة المجد ، حين اكتملت أعظم دولتين ، وأكبر أمبراطوريتين ، هما دولة (الفرس) ودولة (الروم) .. اللتان كانتا تتقاسمان زعامة العالم ، وغدان نفوذهما على أوسع المناطق وأكثر البلاد ، وتكاملت البشارة ، وتزايدت الفرحة بالقضاء على هاتين الدولتين الكبيرتين العاتقتين ، وحل الإسلام في ربوعها وتحقق قول الرسول الأعظم (وأعطيتم الكثرين الأبيض والأحمر) وما هذان الكثران الثمينان إلا رمز وإشارة إلى تمليك أمة محمد ﷺ لهاتين الدولتين ولأملأكها حيث كان الذهب هو العملة السائدة في بلاد الروم والفضة هي العملة السائدة في بلاد الفرس .. أفليس في هذا معجزة لحمد بن عبد الله الذي أخبر ويشر بأن أمته ستملك أقاليم الدنيا وأن أعظم

الدول ستدخل في دين الله ١٢

وبعد ذلك توجهت رافة النبي الكريم ورحته بأمنه إلى أن يطلب من ربه أن يحفظ المسلمين من عدوم فدعا لهم بدعوتين عظيمتين كريمتين .

وأكرم بهما من دعوات صالحات !!

دعا لهم ألا يسلط عليهم عدواً من غيرهم فيهلكهم ، ويستأصل شأفتهم ويحطمهم أرواً بعد عين ، ويقضي عليهم القضاء المبرم . كما دعا ربه ألا تهلك أمته بالقحط والجذب كما هلك بعض الأمم السابقين حيث أخذهم الله بسنين عجاف وأهلكهم بالجوع والعطش .

وهذه الدعوات الطاهرات إن دلت على شيء فإنما تدل على كمال شفقتة ^{عليه} على أمته ورحمته بهم... ولا عجب فقد قال رب العزة جل جلاله مبتلياً على هذه الأمة ببمئة السراج المتير (لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم) وقد استجاب الله دعاءه فنع عنهم الهلاك بتسليط الأعداء ، أو إهلاكهم بسبب القحط والجذب ، ولكنه أخبرهم بأن صيحة الفناء ، والدمار سيأتيهم من أنفسهم حيث يقتل بعضهم بعضاً وبسي بعضهم بعضاً ، وهذا ما ظهرت بعض آثاره في هذا الزمان وإنا لله وإنا إليه راجعون !

* * *

« أخبار الأرض »

الحديث الثلاثون :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قرأ الآية الكريمة:
(يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا) .. ثم قال : أتدرون ما
أخبارها ؟ قالوا الله ورسوله أعلم ، قال : أخبارها أن
تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها ، تقول :
عملت في يوم (كذا) (كذا وكذا) فهذه أخبارها ...
« رواه الترمذي »

الأبحاث المرببة :

تحدث أخبارها : أي تبيء عما وقع على ظهرها من خير أو شر ، ومن
صالح أو طالح .. والأخبار جمع خبر ، وهو الحدث ،
أو الأمر الذي يقع من الإنسان أو عليه ، سواء كان
خيراً أو شراً قال الشاعر :

« بينا يرى الإنسان فيها خيراً »

فلما به خبر من الأخبار »

عبد أو أمة . المراد به الذكر والأنثى ، وليس المراد بالعبد المملوك الذي يقابل الحر ، ولا بالأمة المملوكة التي تقابل الحرّة .

الابحاث النحوية :

(قرأ يومئذ) قرأ فعل ماضٍ ، والفاعل ضمير مستتر يعود على الرسول ، ووجه (يومئذ تحدث أخبارها) كلمة قصد لفظها في محل نصب مفعول به . (قرأ) أي قرأ هذه الآية . (أتدرون ما أخبرها ؟) الحمزة للاستفهام و (تدرون) مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم و (الواو) فاعل ، و (ما) استفهامية في محل رفع مبتدأ ، و (أخبرها) خبر المبتدأ ، ووجه (ما أخبرها) مفعول به لفعل تدرون .

الابحاث البلاغية :

- ١ - قوله (يومئذ) التثنية يسمى تنوين الموحى ، وهو هنا عوض عن كلمة وهي لفظ (القيامة) أي يوم القيامة فهو هنا مجاز بالحذف ويسمى مجازاً مرسلًا مثل (وإسأل القرية) أي أهل القرية .
- ٢ - قوله (أتدرون ما أخبرها ؟) جملة انشائية استفهامية وقد خرج الاستفهام عن غرضه الأصلي إلى غرض آخر وهو (التشويق) والتعريب لمعرفة ما يُلقى على الإنسان وفي هذا الأسلوب إثارة لانتباه السامع .
- ٣ - قوله (كذا وكذا) فيه كناية لطيفة فقد كُتِيَ عن الأمر الذي فعله الإنسان في الدنيا بهذه الكتابة (كذا وكذا) ومثله قوله (عملت في يوم (كذا) أي في اليوم الفلاني فهو كناية أيضاً .

الشرح الأدبي :

هذه الأرض كم شهدت على ظهرها من ظلم .. وكم مرت عليها من أحداث . وكم تتابعت عليها المشاهد والصور .. من صالح أو طالح ، ومن خير أو شر . ثم نسي أهلها ما صنعوا عليها ولكنها بقيت محفوظة

بكل ما وقع فوق ظهرها ، وسوف تحدث بأعمال الناس يوم القيامة
 « يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً ، وما عملت من سوء
 تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً » . وسوف تشهد في ذلك اليوم
 الرهيب على كل انسان بما جنته يدها . صعب أمر هذا الإنسان غريب
 شأنه ، يظن أنه ان فعل الشكر خفية ، أو أتى بالبيع مستتراً ، بعيداً
 عن الناس وبعيداً عن نظراتهم الجارحة فقد لجأ من العذاب ، وأفلت
 من الملامة .. وما يدري المسكين أن المكان الذي ارتكب فيه المصيبة
 سيشهد عليه ، وأن الأرض التي مشى عليها ووطئها بقدميه ستشهد على
 عمله وتحبّر بما فعل في تلك المعضلات التي كان غافلاً فيها عن ربه ، والتي
 قاده اليها الشيطان ، فهذا هو رسول الله ، الصادق المصدوق ، الذي
 لا يقول إلا حقاً ، ولا يتكلم إلا صدقاً ، يخبر عن تلك الحقيقة التي
 نسيها الإنسان ، وهي أن المكان والزمان ، وأن الأشهر والأيام ، سوف
 تكون شاهدة على عمل الانسان يوم القيامة ، وليس هذا بمستحيل على
 قدرة الله عز وجل ، فالذي أنطق الانسان سوف ينطق الجراد والنبات
 وينطق الحواس والاعضاء وصدق الله « اليوم نحتم على أفواههم وتكلمنا
 أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون » فرسول الله صلوات الله عليه
 قرأ يوماً من الأيام هذه السورة الكريمة حتى وصل إلى قوله « يومئذ
 تحدث أخبارها » فسأل أصحابه الكرام سؤال التنبه المشير إلى قدرة
 الله « أتدرون ما أخبرها » ؟ وردّ عليه أصحابه ردّ أدب ووقار فقالوا :
 « الله ورسوله أعلم » وهنا يبين لهم صلوات الله عليه تلك الحقيقة التي
 ينبغي ان يضعها الانسان نصب عينيه ، وهي ان الانسان لن يضيع من
 عمله شيء ، فالارض تشهد بما صنع ، والطبيعة تنطق بما عمل ، وسيكون
 الجزاء على قدر العمل .

فما أحق ذلك المتروك الجاهل ، الذي يعمل الشر بعيداً عن الناس ،
 ظناً منه أنه سيقف من عذاب الله وينجو من حسابهِ ؟

حقيقة الحياء ،

الحديث الواحد والثلاثون :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :
(اسْتَحْيُوا مِنْ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاءِ ، قَالُوا : إِنَّا لَنَسْتَحْيِي
مِنْ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ! قَالَ : لَيْسَ ذَلِكَ ، مَنْ اسْتَحْيَا مِنْ اللَّهِ
حَقَّ الْحَيَاءِ فَلْيَحْفَظْ الرَّأْسَ وَمَا وَعَى ، وَلْيَحْفَظْ الْبَطْنَ
وَمَا حَوَى ، وَلْيَذْكُرِ الْمَوْتَ وَالْيَلَّ ، وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ
تَرَكَ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا . مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَحْيَا مِنْ
اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاءِ) .

« رواه الترمذي »

الأبحاث العربية :

استحيوا : الحياء هو انقباض النفس عن إتيان أمر مخافة النثم ،
وهو نوعان : حياء ممدوح ، وحياء مذموم .. فالممدوح
مثل أن يترك القبيح حياة من الله ، والمذموم مثل أن
يترك المطالبة بحقوقه ، أو يترك السؤال عن أمور دينه

وفي حديث عائشة : (رحم الله نساء الأنصار ما
منعن الحياة أن يتفقتن في الدين . قال الله تعالى
[والله لا يستحي من الحق] .

(الرأس وماحوى): المراد ما حواه الرأس وما اجتمع فيه من
البصر ، والسمع ، والكلام ، فلا يسمع إلى فحش
ولا يتكلم بهجر ، ولا ينظر إلى محرّم قال تعالى :
(إن السمع والبصر والفؤاد كلّ أولئك كان عنه
مسئولا) .

(البطن وماحوى): المراد يحفظ نفسه من أكل الحرام ويحفظ فرجه من
الفاحشة والزنى ، لأن البطن يحوي شهوة الطعام ،
وشهوة الجنس قال تعالى : (والذين هم لفروجهم
حافظون) .

(الليلى) : يكسر الباء وفتح اللام بمعنى الفناء والهلاك .

(زينة الدنيا) : المراد زخرفها ويهرجها الخادع الذي يفتن به كثير من
الناس قال تعالى : (لا تدنّ عينيك إلى ما متّعنا
به أزواجاً منهم زينة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ، ورزق
ربك خير وأبقى) .

الأبحاث النحوية :

(استحيوا) فعل أمر و (الواو) فاعل ، والجار والجرور (من الله)
منعلق باستحيوا ، (حق) مفعول مطلق و (الحياة) مضاف إليه .
(ليس ذاك) ليس ناقصة من أخوات (كان) و (ذاك) اسمها ، والخبر
محدوف تقديره : ليس ذاك الحياة المطلوب .

(فليحفظ) الفاء واقعة في جواب الشرط ، و (اللام) لام الأمر ،
و (يحفظ) مضارع مجزوم بلام الأمر ، و (الرأس) مفعول به و (ما)
اسم موصول بمعنى الذي مسطوف على الرأس ، (وسمى) فعمل ماضٍ
والفاعل ضمير يعود على الرأس .

الأنجاء البلاغية :

١ - (استحيوا من الله) : هذا الأمر خرج عن صيغته الأصلية
إلى (الإرشاد) وهو من قسم الإنشاء .

٢ - (ليس ذاك) : لفظ (ذاك) كناية عن الشيء المذكور سابقاً أي
ليس الحياء الذي تعدونه بذلك (الحياء الحقيقي) الذي ينبغي أن
تكفوا عليه فهو (كناية) عن صفة .

٣ - (للرأس وما وعى ، والبطن وما حوى ..) الخ فيه من
المحسنات البديعية ما يسمى بـ (السجع) وهو من قسم (السجع المرتفع)
لاتفاق الحروف في الوزن والتقفية .

٤ - (ومن أراد الآخرة) أي نعيم الآخرة وسعادة الآخرة فهو
على حذف مضاف مثل قوله تعالى (وأسأل القرية) أي أهلها وهو من
نوع (المجاز المرسل) .

٥ - (أراد الآخرة) (ترك زينة الدنيا) بين هاتين الجملتين من
المحسنات البديعية ما يسمى (المقابلة) وهي كما تقدم أن يؤتى بمعينين ،
أو معان متوافقة ، ثم يؤتى بما يقابلها على الترتيب فإن لفظ (أراد)
يقابلها (ترك) ولفظ (الآخرة) يقابلها (الدنيا) .

الشرح الأدبي :

في هذا الحديث الشريف قيس من أقباس النبوة ، وشعة من شمل

الايان ، يرشدنا اليها نبي الهدى والرحمة ، لنزيلها نبراسا لنا في الحياة ،
يضئ أماننا الطريق ، ويأخذ بأيدينا إلى منارج العز والسعادة .. فلا
خير في الانسان اذا تمرى عن الفضائل ، ولا قيمة له إذا فقد الحياء
والأخلاق ، فالأمم إنما تشاد بأخلاقها ، والمجتمعات إنما قوزن بآدابها ،
وإذا لم يكن عند المرء خلق وأدب فلا خير فيه ، وقديماً قال شاعرنا
العربي :

« اذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستحي فاصنع ما تشاء ،
« فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا اذا ذهب الحياء ،
« يعيش المرء ما استحيأ بخير ويبقى للعود ما بقي اللحاء ،

فالرسول صلوات الله يدعو أصحابه في هذا الحديث الشريف إلى
التخلق بخلق الحياء الكريم الذي هو من صفات (المؤمن الكامل)
ويرشدنا إلى حقيقة معنى الحياء . الحياء الذي يحبه الله تعالى ويريده
لعباده .. الحياء الصادق الذي يعصم صاحبه من الانحراف ، ويحجبه من
التردي في مهاوي الزينج والضلال .. فيقول صلوات الله عليه :

(استحيوا من الله حق الحياء .) فليس المقصود هو مجرد التظاهر
بالحياء ، أو التخلق به بالشكل الذي تعارف عليه الناس ، بل الغرض
ان يعرف المؤمن (حقيقة) معنى الحياء ، المنبث من جوهر الايمان .
فالحياء الحقيقي هو الذي يسمو بصاحبه نحو الكمال ، ويرتفع به عن
حضيض المعاصي الذي انغمس فيه كثير من الناس ، حيث ساروا مع شهواتهم
وأهوائهم ، ولم يصونوا جوارحهم وأعضائهم .. ولذلك فقد نبه عليه
الصلاة والسلام إلى هذا المعنى الدقيق حين قال (من استحيأ من الله
حق الحياء فليحفظ الرأس وما وعى ، وليحفظ البطن وما حوى ،

وليزكر الموت واليبلى) .

نعم هذا هو الحياء الحقيقي الذي يدعو اليه نبي الاسلام ، وهو أن يحفظ الانسان حواسه ، يحفظ سمعه ويصره ولسانه ، فلا يسمع إلى فحش أو هجر ، ولا ينظر الى محرّم أو شهوة ، ولا يتكلم بقبيح أو منكر ، وكذلك يحفظ بطنه فلا يُدخِل اليه حراماً ، ويحفظ فرجه فلا يرتكب فاحشة أو يلوّث ثرقاً ، ويحفظ يديه ورجليه وسائر أعضائه وحواسه فلا يمشي الى رجس ، ولا يشهد زوراً ، ولا يمتدي على إنسان ، وهكذا يكون قد تحقّق بمعنى الحياء ، وتخلّق بذلك الخلق الكريم الطاهر ، الذي كان من خلق الرسول العظيم .. ولقد صدق عليه الصلاة والسلام حين قال (إنّ ما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى : اذا لم تستح فاصنع ما شئت) .

* * *

• مكانة المجاهد في الاسلام ،

الحدث الثاني والثلاثون :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ :
 (تَضَمَّنَ اللَّهُ لِمَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا جَاهِدًا
 فِي سَبِيلِي ، وَإِيمَانِي ، وَتَصَدِيقُ رَسُولِي ، فَهُوَ ضَامِنٌ أَنْ
 أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ ، أَوْ أَرْجِعَهُ إِلَى مَزَلِهِ الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ فَأَيُّهَا
 مَا نَالَ مِنْ أَجْرِهِ أَوْ غَنِيمَةٍ ، وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ ،
 مَا مِنْ كَلِمَةٍ يُكَلِّمُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا جَاءَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
 كَهَيْئَةِ يَوْمٍ كَلِمَ .. لَوْ أَنَّهُ لَوْنٌ دَمٍ ، وَرِيحُهُ رِيحُ مُسْكٍ ،
 وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَوْ لَا أَنْ يَشُقَّ عَلَى الْمُسْلِمِينَ مَا
 قَعَدْتُ خِلَافَ سَرِيَّةٍ تَغْزُو فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَبَدًا ، وَلَكِنْ لَا
 أَجِدُ سَعَةً فَاحْلُمُكُمْ ، وَلَا يَجِدُونَ سَعَةً وَيَشُقُّ عَلَيْهِمْ أَنْ
 يَتَخَلَّفُوا عَنِّي ، وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لَوَدِدْتُ أَنْ أَغْزَوْ
 فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَأَقْتَلَ ، ثُمَّ أَغْزَوْ فَأَقْتَلَ ثُمَّ أَغْزَوْ فَأَقْتَلَ) .

• رواه مسلم •

الابحاث العربية :

تضمن : أي تكفّل على سبيل الايجاب على النفس تفضلاً وكرماً
إيمان بي : الايمان هو : اعتقاد بالقلب ، وتصديق بالسان ، وعمل
بالجوارح وأصل الايمان (الاعتقاد) و (التصديق)
الجازم الذي لا يخالطه شك أو ارتياب .

وتصديق برسلي : أي اعتقاد بصدق الرسل الكرام ، وفيه دليل على أن
الايمان كل لا يتجزأ فلا يصح الایمان بمحض الاجزاء
وانكار بعضها الآخر كالإيمان بالله وتكذيب الرسل

نفس محمد بيده : هذا قسم بالذات المقدسة ، ذات البشري تبارك وتعالى
لأن نفوس جميع الخلائق بيده ، فهو المتصرف فيها
بالاحياء والإماتة ، والخلق والایمان .

كلّم : أي جرح ومعنى يُكلّم أي يحرج ، والمراد ما من
جرح يحرج في سبيل الله الا جاء بزم القيامة على هيئته ،
لونه كالون الدم وريحه كريح المسك .

أجر أو غنيمة : الاجر ثواب الآخرة ، والغنيمة ما يربحه المجاهدون من
أعدائهم .

يَشْتَقُ : أي يصعب عليهم قال تعالى : (وما أريد أن أشقّ
عليك ، وفي الحديث (لولا أن أشقّ على أمتي لأمرتهم
بالسواك عند كل صلاة) .

خلاف سرية : أي ما تركت الخروج في سبيل الله مطلقاً بل كنت
أخرج في كل غزوة ومع كل جماعة مجاهد في سبيل الله ،
والسرية : الكتيبة من الجيش .

سنة : المراد لا أجد قدرة ، ولا أجد مالاً يكفي لتجهيزهم
للجهاد في سبيل الله .

الأبحاث النحوية :

(إلّا جهاد) : إلّا أداة حصر ، و (جهاد) فاعل مؤخر ليخرجه
وروى بالنصب (إلّا جهاداً) فيكون مفعولاً لأجله أي لا يخرج إلّا من
أجل الجهاد في سبيل الله .

(أن ادخله) : أن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به (لضمّ)
لأن اسم الفاعل يعمل عمل الفعل .

(نائلاً) : حال منصوب وقوله (ما نال) (ما) اسم موصول في محل
نصب مفعول به (لنائلاً) .

(كلم يكلم) : كلم مجرورة بن وجّه (يكلم) من الفعل وثائب
والفاعل في محل جر صفة ليكلم .

(أن يتخلفوا) : أن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل ليشق أي
يشق عليهم يتخلفهم عني .

الأبحاث البلاغية :

١ - (تضمن الله لمن خرج في سبيله الخ) جملة خبرية يقصد منها
(التشويق وتحريك الهمّة) إلى الجهاد في سبيل الله . (لا يخرج
إلّا جهاد في سبيل الخ ..) جملة معترضة لبيان أن الجهاد لا يكون مقبولاً
عند الله إلّا إذا كان الفرض منه اعلاء كلمة الله .

٢ - (الاجاء كرهته يوم كلم) فيه تشبيه يسمى (مرسل مفصل)
وقد تقدم منك أمثله .

٤ - (لونه لون دم) و (ريجه ريح مملك) في كل من الجملتين تشبيه يسمى (التشبيه البليغ) وأصله لونه كلون الدم في الصورة ، وريجه كريح المملك في الطيب فحذفت منها أداة التشبيه ووجه التشبيه فأصبح تشبيهاً بليغاً .

الشرح الأدبي :

هذه الصورة الرائعة يصور الرسول الكريم أجر الغايزي والمجاهد في سبيل الله ، ذلك الإنسان الذي ضحى بنفسه وماله في سبيل رفعة شأن الدين وإعزاز كلمة الله ، وأي أجر أعظم بل أية مثلة اسمى من تلك المثلة للرفعة التي خص الله عز وجل بها المجاهدين في سبيله ؟ حين قال عنهم (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يُرزقون ، فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ألا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون) إنها الحياة الأبدية السرمدية في جنات الخلد ودار النعيم ، هي بمض ما أكرمهم الله عز وجل به ، عدا ما أعد لهم من الذكر الحسن في الدنيا حيث تحلّد أحمائهم في سجل الخالدين ، فهم أحياء حق بعد مماتهم ، ذكركم على كل لسان ، وحبيهم في كل قلب ، وهذا هو السر في نهينا عن القول في الشهداء بأنهم أموات ، لأن الله عز وجل خلّد ذكركم ، وبكفي ذلك شرفاً وفخراً لهم .. وقد بين هذا الحديث النبوي الشريف ان الله عز وجل قد تكفل بالجنة لمن جاهد في سبيل الله ، غلصاً على الله ، مؤمناً برسالة مصداقاً بوعده الله تبارك وتعالى ، وليس هذا الجزء العظيم إلا للمجاهد الذي يبتغي من وراء جهاده إعلاء كلمة الله ، وإعزاز شأن الدين ولقد سئل الرسول ﷺ عن الرجل الذي يقاتل للشبهة ليعرف انه شجاع ، أو يقاتل للفنم ، أو يقاتل حمية لعشيرته فقال كلمته الرائعة الماثورة (من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو سبيل الله) ..

وقد ختم عليه الصلاة والسلام حديثه بالقسم بأنه لولا أن يقع المسلمون في ضيق وحرَج ، ولولا المشقة التي متلحق بالمؤمنين لما تخلَّف عن الخروج في غزوةٍ من الغزوات أبداً ، ولكنه لشقته عليه السلام على أمته ترك الخروج في بعض الغزوات ..

ولقد تمثَّي صاوات الله وسلامه عليه ان يقتل في سبيل الله ثم تعود اليه الحياة فيجاهد ثم يقتل وهكذا لا يعرف من ثواب الشهادة في سبيل الله .. فأكرم به من قائد وزعم وما أجل كلمة الأديب للتركي المسلم: « إذا لم تحترق أنت ، ولم احترق أنا ، فمن أين يخرج النور ؟ » .

اللهم اجعلنا من جاهد في سبيلك ابتغاء مرضاتك ، انك سميع عجب الدعاء ، اللهم آمين .

* * *

« حقيقة الافلاس »

الحديث الثالث والثلاثون :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ :
[أَتَدْرُونَ مَنْ الْفُلْسُ ؟] قَالُوا : الْفُلْسُ فِينَا مَنْ لَا
دِرْهَمَ لَهُ وَلَا مَتَاعَ ، فَقَالَ ﷺ : إِنَّ الْفُلْسَ مِنْ أُمَّتِي
مَنْ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ ، وَصِيَامٍ ، وَزَكَاةٍ ، وَيَأْتِي وَقَدْ
شَتَمَ هَذَا ، وَقَذَفَ هَذَا ، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا ، وَسَفَكَ دَمَ
هَذَا ، وَضَرَبَ هَذَا ، فَيُعْطِي هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ وَهَذَا مِنْ
حَسَنَاتِهِ ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ
أَخَذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ .
« رواه مسلم »

الأبحاث العربية :

أتدرون من الفلّس : يقال : أفلس الرجل إذا فقد ما يملك من مالٍ أو متاع
وقد شاع استعمال الإفلاس في النواحي المادية يقال :

ضرب الإفلاس عليه أطنابه ، والرسول ﷺ أشار إلى الإفلاس من الحسنات والأفلاس من الجبر ، واعتبره هو الإفلاس الحقيقي فهناك مفلس من المال ، ومفلس من من الحسنات .

سفك دم هذا : أي أراق دمه وقتله بدون حق وقد جاء في الحديث (لا يحل دم امرئ مسلم إلا بأحدى ثلاث) الحديث .

وقذف هذا : أي شتمه ورماه بالفاحشة أي الزنى ، وأصل القذف الرمي بالخصى أو الحجر ، ثم توسع فيه ، فأصبح الرمي باللسان وبالكلام يسمى (قذفاً) تشبيهاً له بمن يرمي الحجارة ، أو الشيء الصلب بيده قال ﷺ : اجتنبوا السبع الموبقات .. وعدّ منها (قذف المحصنات الغافلات المؤمنات) أي رمين بالزنى .

فنيّت حسناته : أي فقدت ولم يبق منها شيء وللرأد أن الفرما أصحاب الحقوق أخذوا من حسناته يوم القيامة بدل حقوقهم التي لهم عليه .

يقضي ما عليه : أي يوفي ما عليه من حقوق الناس في ذمته .

طرحت عليه : أي أخذت ذنوب المظالم فجعلت على الظالم أي في كفة سيئاته . وفي الحديث الشريف (من كانت عنده مظنة لأخيه فليستحلّ منه اليوم قبل أن لا يكون درهم ولا دينار ..) الحديث

الابحاث البلاغية :

(أنذرون من الفلاس ؟) : جملة إنشائية من القسم (الطلي)

والاستفهام في هذه الجملة جاء (بالهمزة) وهي تدل هنا على التصديق لأنه أريد بها النسبة وقد خرج الاستفهام عن صيقته ومعناه الأصلي (وهو طلب العلم بجهول) الى غرض آخر وهو (التشويق الى معرفة الشيء) فهذا مثل قوله تعالى : (هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب ألم ؟) استفهام غرضه التشويق .

(الفلاس فينا ...) الخ جملة خبرية من النوع (الابتدائي) لعدم وجود المؤكد والتفرض منها (فائدة الخبر) .

(إن الفلاس من أمي) جملة خبرية من النوع (الطلبي) لوجود المؤكد وهو (إن) والمراد بها (فائدة الخبر) .

(وقد شتم هذا) لفظ (هذا) هنا وفيما بعده (كناية) عن الشخص المشتم فـهو (كناية عن موصوف) .

(وطرحته عليه) فيه استمارة (تصريرية تبعية) وطريق إجراء هذه الاستمارة أن يقال شبهت الخطايا والسيئات بشيء ثقیل كالحمل الذي تحمله الدابة مثلا يجامع التعب والمشقة التي تعاري الحامل ثم استمر لفظ (الطرح) للعمل الثقيل واشتق منه (طرح) على سبيل الاستمارة التصريحية التبعية فكأنّ الذنوب تطرح عن ظهر المظالم الى ظهر الظالم فتزداد أثقاله وأصاره ثم يطرح في جهنم .

الأمهات النحوية :

(أتدرون من الفلاس) : الهمزة للاستفهام ، و (تدرون) فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل (من الفلاس) من : اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم (والفلاس) مبتدأ مؤخر ، والجملة من المبتدأ والخبر مفعول به لـ (تدرون) وإنما تقدم الخبر لأن أسماء الاستفهام لها الصدارة والأصل (الفلاس من هو ؟) .

(قالوا : الفلاس فينا من لا درهم له) جملة (الفلاس فينا) مقول القول وإعراب هذه الجملة ان نقول : (الفلاس) مبتدأ و (فينا) جار ومجرور متعلق بالفلاس لأنه اسم فاعل ، (من) اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع خبر الفلاس (لا درهم) ولا نافية للجنس تعمل عمل إن (درهم) اسمها والجار والمجرور (له) هو الخبر أي لا درهم موجود عنده . (وقد شتم هذا) الوار واو الحال . والجملة في محل نصب على الحال .

التشريح الأدبي :

لم يترك رسول الهدى والرحمة طريقاً من طرق الخير إلا دلّ أمته عليه ، ولم يترك سبيلاً من سبل الشرّ إلا حذر أمته منه ، فجزاه الله عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء ، وفي هذا الحديث النبوي الشريف يلفت الرسول الكريم أنظار الصعابة رضوان الله عليهم إلى أمر عظيم هام ، وإلى ناحية دقيقة ، طالما غفل كثير من الناس عنها ولم يفتنوا لها تلك هي تصور مفهوم (الإفلاس) على حقيقته ، فالتاس يعتبرون الفلاس من لا يملك من المال شيئاً أو من فقد ثروته وماله ، فهم يحصرّون الإفلاس في المادة فحسب ويعملونه قاصراً على الدرهم والدينار والمتاع ، والرسول عليه الصلاة والسلام ينظر الى الافلاس من زاوية أوسع لأنه يتم بالحقيقة دون الصورة ، وبالواقع دون المظهر ، فهو يخاطب أصحابه بأسلوب فيه إثارة إلى البحث والتفكير ، وفيه تلميح لهم إلى أن يفوصوا إلى أعماق الموضوع لتظهر لهم الحقيقة خاضعة جليلة ، فليس المال والمتاع بالشيء الخفيف ، ولا بالأمر الخطير ، ولكن الإفلاس الحقيقي هو أمور تضييع في الدين ، وفي الأعمال الصالحة ، وفي الحسنات التي تقرب العبد من ربه وتجعله سعيداً في آخرته ودينه هذا هو الشيء الخطير .. فكم من أناس ملكوا الدنيا ، وكسبوا الثروات الضخمة ، وعاشوا في هذه الحياة مترفين ، ولكنهم كانوا تسماء لأنهم

أناس مفلسون ، قد ذهب حسانتهم ، وتلاشت خيراتهم ، وذهبت إلى أولئك المظلومين الذين اعتدي عليهم ...

وهكذا يمضي عليه الصلاة والسلام في بيان حقيقة الفلّس الذي ينبغي أن نرثي لحاله فيقول (ان الفلّس من أمّي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتي وقد شتم هذا ، وقذف هذا ، وأكل مال هذا ..) الخ أليس هذا مما يدعو إلى الحسرة والاشفاق أن يجمع الإنسان الحسنات ثم يأتي يوم القيامة وقد ذهب لخصومه ولم يبق له منها الا سيئات خصومه الذين ظلمهم في الدنيا فتطرح عليه ثم تكون نهايته صقر .. اللهم جنبنا سوء والفحشاء واجعلنا من عبادك الصالحين .

* * *

« الجنة تحت ظلال السيوف »

الحديث: الرابع والثلاثون :

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي أَوْفَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ :

(يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَتَمَنَّوْا لِقَاءَ الْعَدُوِّ ، وَاسْأَلُوا اللَّهَ الْعَافِيَةَ فَإِذَا لَقِيتُمُوهُمْ فَاصْبِرُوا وَاعْلَمُوا أَنَّ الْجَنَّةَ تَحْتَ ظِلَالِ السُّيُوفِ ، ثُمَّ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : اللَّهُمَّ مُنْزِلَ الْكِتَابِ وَمُجْرِيَ السَّحَابِ ، وَهَازِمَ الْأَحْزَابِ ، أَهْزِمْهُمْ وَانصُرْنَا عَلَيْهِمْ) .

« رَوَاهُ الشَّيْخَان »

الأبحاث المربية :

لا تَتَمَنَّوْا لِقَاءَ الْعَدُوِّ : أي لا تطلبوا لقاء العدو ولا تشبهوه ، وأصل التمني هو : طلب الشيء المحبوب قال تعالى (وَلَا تَمْنُوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ) الآية وفي الحديث

الشريف (ليس أليمان بالتمني ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل) .

اسألوا الله العافية : أي اطلبوا من الله السلامة ، وأصل العافية السلامة من جميع ما يؤدي ويسوء من أمور الدنيا أو الآخرة وقد أوصى النبي ﷺ عمة العباس أن يطلب العافية من الله وعلل له ذلك بقوله (سل الله العافية فانك إن أعطيتها فقد أعطيت خيري الدنيا والآخرة) .
و اللهم إنا نسألك العفو والعافية وحسن الحتام .

مجري السحاب : صيّر السحاب من جهة إلى جهة ومن يد إلى يد قال تعالى (ألم تر أن الله يرزق سحاباً ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاماً فترى الودق يخرج من خلاله) .

هازم الأحزاب : المراد بالأحزاب هم ائمة الضلال الذين اجتمعوا وتحزّبوا لقتال النبي ﷺ وقد اشتهرت تلك الغزوة باسم (غزوة الأحزاب) قال تعالى (ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وما زادهم إلا إيماناً وتسليماً) وقد هزمهم الله ونصر عباده المؤمنين ورفع راية الدين وجعل كلمة الذين كفروا السفلى .

الأبحاث البلاغية :

١ - الجنة تحت ظلال السيوف : قال القرطبي : هذا من الكلام النفيس البديع الذي جمع ضروب البلاغة من جزالة اللفظ ، وعدوينة وحسن استعارته ، وشمول المعاني للكثيرة مع الألفاظ الوجيزة بحيث تعجز الفصحاء اللسن والبلغاء المصارع عن الإتيان بنظيره وشكله فإنه استفيد منه مع

وجازته الحفص على الجهاد والإخبار عن ثوابه الى ان قال : وهذا كما جاء في الحديث الشريف (الجنة تحت أقدام الأمهات) انتهى .
ففي التعبير استعارة تصريحية فالجهاد في سبيل الله يدخل الجنة بسبب جهاده وصبره على لقاء العدو وضربه بالسيف حتى كأن السيوف أصبحت لها - من كثرتها - ظلال تظل الضاربين بها .

« في ظلال السيوف جنة ربي والمعالى في رؤوس المعالي »

٢ - منزل الكتاب ، مجري السحاب ، هازم الأحزاب : فيه من علم البديع ما يسمى (بالسجع للرصع) وهو ما انقفت فيه أكثر الفقرات في الوزن والتقفية ، ولا يستحسن السجع إلا إذا جاء عفواً .

ترجمة راوي الحديث :

عبدالله بن أبي أوفى الأسلمي ويكنى (أبا إبراهيم) واسم أبيه (علقمة بن خالد) وهو من هوازن شهد الحديبية وكان ممن بايع بيعة الرضوان ، نزل الكوفة بعد وفاة رسول الله ﷺ وكان آخر من مات بها من الصحابة سنة ٨٧ هـ وكان قد شهد حنيناً ، روي عنه أنه قال : « غزوت مع النبي ﷺ ست غزوات فأكل فيها الجراد »... وقد توفي بعد أن ذهب بصره ، وقد أصابته ضربة في يده من المشركين روى عن اسماعيل بن أبي خالد أنه قال : [وأبى على ساعد عبدالله بن أبي أوفى ضربة فقلت ما هذه ؟ فقال ضربتها يوم حنين] رضي الله عنه وأرضاه وجعل الجنة مسكنه ومأواه آمين .

الشرح الادبي :

الجهاد في سبيل الله شعار هذا الدين ، وعز هذه الأمة وحصنها الثمين ، فما تركت أمة الجهاد في سبيل الله إلا ذلت وهانت ، ولهذا كان الجهاد في شرعة الإسلام فريضة لازمة لا بد منه لنيل المزة ، وكان ذروة أعمال الاسلام

وقد جاء في الحديث الشريف [من مات ولم يفز ولم يحدث نفسه بفوز مات ميتة جاهلية] والفرس من الجهاد إعلاء كلمة الله ، ونشر المبادئ الانسانية الكريمة التي جاءت بها الشرائع السماوية ، ودفع كيد المعتدين ولهذا امر الله جل ثناؤه بالجهاد وحض عليه ووضع الفرس منه فقال عز من قائل [الذين آمنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت فقاتلوا أولياء الشيطان إن كيد الشيطان كان ضعيفا] .

ومع ان الجهاد فريضة مقدسة من اجل إعزاز الدين ورفع مناره ومع ذلك فقد جاءت السنة النبوية المطهرة تنهى عن تمحي لقاء العدو ، وتأمر بالصبر عند احتدام المعركة ، فالأصل في المسلم أن يطلب السلامة والمعاقة ، وألا يتعرض للبلاء والفتنة ، ولكنه حين لا يكون مناص من القتال والحرب فلا بد له من الصبر وعدم الفرار من ساحة الشرف ، ومن ميدان الكفاح والنضال كما أشارت الآية الكريمة وهي قوله تعالى : [يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا وذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون] . وقال تعالى : [يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تولوهم الأدبار ، ومن يولهم يومئذ دبره إلا متحرفاً لقتال أو متحيزاً إلى فئة فقد باء بغضب من الله ومأواه جهنم وبئس المصير] .

فلا بد من الصبر عند تعانق السيوف والتحام الصفوف ، ولا بد من توطين النفس على تحمّل المكروه ، فإن الجنة لا تتال إلا بالصبر عند الشدائد وتحمّل الأذى في سبيل الله ، والله تعالى قد وضع هذا المعنى بقوله : [أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يعلم الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين] .

وقد دعا الرسول الكريم بأن ينصره الله على أعداء الدين فقال : اللهم منزل الكتاب ومجري السحاب وهازم الأحزاب اهزمهم وانصرنا عليهم . فلا بد إذاً من الاستعداد ثم اللجوء الى الله وطلب النصرة منه (ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوي عزيز) .

* * *

مختارات من أحاديث سيد المرسلين

زيارة أهل الصلاح

عن أنس رضي الله عنه أن أب بكر الصديق قال لعمر رضي الله عنها بعد وفاة رسول الله ﷺ : « انطلق بنا إلى أمّ آيين (ر) زورها كما كان رسول الله ﷺ يزورها ، فلما انتهيا إليها بكّت فقالا لها : ما يبكيك ؟ أما تعلمين أن ما عند الله خير لرسول الله ﷺ ؟ فقالت : إني لا أبكي أني لا أعلم أن ما عند الله تعالى خير لرسول الله ﷺ ، ولكن أبكي أن الرحي قد انقطع من السماء ، فهيجتها على البكاء ، فجعلتا يبكيان معها » .

« رواء مسلم »

سماع اللغات الكريم

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال ، قال لي النبي ﷺ : « إقرأ عليّ القرآن » قلت يا رسول الله : عليك أقرأ ، وعليك قول ؟ قال : فإني أحب أن أسمع من غيري ، فقرأت عليه سورة النساء ، حتى جئت إلى هذه الآية (فكيف إذا جئنا من كل أمة بشيّد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً ، يومئذ يودّ الذين كفروا وعصوا الرسول لو تسوى بهم الأرض ولا يكتمون الله حديثاً) قال : حبّبك الآن فالتفت فإذا عيناه تذرفان » .

« متفق عليه »

البكاء من خشية الله

« عن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف أنه قال : أتى أبي عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه بطعام - وكان صائماً - فقال : قتل (مُصْعَبُ) ابنُ عُصَيْرٍ) رضي الله عنه وهو خيرٌ مني ، فلم يوجد له ما يكفنُ فيه إلا بردةٌ . إنْ قُطِعتْ بها رأسه بدت رجلاه ، وإنْ قُطِعتْ بها رجلاه بدأ رأسه .. ثم بُسطَ لنا من الدنيا ما بُسطَ ، قد خشينا أن تكون حسانتنا عجلت لنا ، ثم جعل يبكي حتى ترك الطعام . »

« رواه البخاري »

الاقتصاد في الطاعة

(عن أبي وهب بن عبد الله رضي الله عنه أنه قال :

« أخى النبي ﷺ بسين (سلمان) و (أبي الدرداء) فرأى أم الدرداء متبذلة فقال : ما شأنك ؟ قالت : أخوك أبو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا ، فجاء أبو الدرداء فصنع له طعاماً ، فقال له كلْ فإني صائم ، قال (يعني سلمان) ما أنا بآكل حتى تأكل ، فأكل رضي الله عنه فلما كان الليل ذهب أبو الدرداء يقوم ، فقال : نمْ ، فنام ، ثم ذهب يقوم ، فقال له : نمْ ، فلما كان آخر الليل قال سلمان : قم الآن ، فصليا جيمعا ، فقال له سلمان : « إنْ لربك عليك حقاً ، وإنْ لنفسك عليك حقاً ، وإنْ لأملاكك عليك حقاً ، فأعط كلَّ ذي حقٍ حقه ، فاتى أبو الدرداء إلى النبي ﷺ فذكر ذلك له ، فقال النبي ﷺ صدق سلمان . »

« متبذلة : أي تلبس ثياباً بالية التي لا تلبسها عادة المرأة المتزوجة . »

« رواه البخاري »

الاسلام دين اليسر

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال :
[إن هذا الدين يسر ، ولن يشاد الدين أحدٌ الا غلبه ، فسددوا
وقاربوا ، وأبشروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشيء من الدلجة] .
« رواه البخاري »

(الغدوة) : السير من أول النهار ، (الروحة) : السير من
آخر النهار ، (الدلجة) آخر الليل ، وهذا الحديث فيه مجاز وقبيل
معناه استعينوا على طاعة الله عز وجل بالأعمال الصالحة والعبادات التي تقربكم
من الله في وقت نشاطكم وفراغ قلوبكم بحيث تستلذون بالبسادة ولا
تسامونها وتبذلون مقصودكم ، كما أن للمسافر الحافق يسير في هذه الأوقات
ويستريح هو ودابته في غيرها فيصل المقصود من غير تعب ولا نصب ،
فعليناكم بطاعة الله في وقت النشاط بدون تشديد على النفس ولا إرهاق
لها . . انظر كتاب دليل الفالحين .

الدعوة إلى الله

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال :
[مَنْ دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور مَنْ تبعه ،
لا ينقص ذلك من أجورهم شيئا ، ومن دعا إلى ضلالة ، كان عليه من
الإثم مثل آثام مَنْ تبعه ، لا ينقص ذلك من آثامهم شيئا] .
« رواه مسلم »

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

عن ابن مسعود رضي الله عنها أن النبي ﷺ قال :
[لما وقعت بنو إسرائيل في المصايب منهم عطاؤم فلم ينتهوا فجالسهم
في مجالسهم وواكلهم وشاربهم ، فضرب الله قلوب بعضهم ببعض ولهم
على لسان داود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ، فجلس
رسول الله ﷺ وكان متكئاً ثم قال : لا ، والذي نفسي بيده حق
تأطروهم على الحق أطراً] .
معنى تأطروهم : أي تحملوهم وتجبروهم على قبول الحق والإذعان له جبراً .

ردع الظالم

عن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه أنه قال :
[يا أيها الناس إنكم تقيمون هذه الآية الكريمة (يا أيها الذين
آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اعتديتم) وإني سمعت
رسول الله ﷺ يقول :
« إن الناس إذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعمهم
الله بعقاب منه » .

« رواه أبو داود النسائي والترمذي »

معنى الحديث الشريف إن الناس يحطون في فهم هذه الآية الكريمة
ويظنون أن الإنسان لا يسأل عن عمل غيره وأنه لا يضركم كفر الكافرين
ولا (معصية) المصائب ، مع أن الناس إذا تركوا واجب (النصيحة والإرشاد)
وتركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، استحقوا العذاب لأنهم قصرُوا
في واجبهم . فلا ينبغي للسلم أن يتهاون في النصيحة والتذكير .

الاصلاح بسين الناس

[عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ بلغه أن بني عمر وبني عوف كان بينهم شرٌّ ، فخرج رسول الله ﷺ يصلح بينهم في أناس معه ، فجلس رسول الله ﷺ وحانت الصلاة فجاء بلال إلى أبي بكر رضي الله عنهما فقال : يا أبا بكر ، إن رسول الله ﷺ قد حُجِسَ وحانت الصلاة ، فهل لك أن تؤم الناس ؟ قال : نعم إن شئت ، فأقام بلال الصلاة وتقدّم (أبو بكر) فكبّر وكبّر الناس وجاء رسول الله ﷺ يمشي في الصفوف حتى قام في الصف ، فأخذ الناس في التصفيق وكان أبو بكر رضي الله عنه لا يلتفت في الصلاة فلما أكثر الناس التصفيق التفت فإذا رسول الله ﷺ ، فأشار إليه رسول الله ﷺ فرجع أبو بكر يده فحمد الله ورجع القهقري وراءه ، حتى قام في الصف فتقدم رسول الله ﷺ فصلّى للناس ، فلما فرغ أقبل على الناس فقال : و أياها الناس ما لكم حين تأبكم شيء في الصلاة أخذتم في التصفيق ؟ إنما التصفيق للنساء ، من تأبه شيء في صلاته فليقل : سبحان الله ، فإنه لا يسمعه أحد حين يقول سبحان الله إلا التفت ، يا أبا بكر ما منعك أن تصلي بالناس حين أشرت إليك ؟ فقال أبو بكر : ما كان ينبغي لابن أبي قحافة أن يصلي بالناس بين يدي رسول الله ﷺ] .

قوله حُجِسَ : أي أُمسكوه ليضيفوه . (تأبه شيء) : أي أصابه شيء .
(أبو قحافة) هو والد أبي بكر الصديق .

قوله التفت : أي برأسه لا بصدرة فإن الالتفات بالصدر . الصلاة لأنه لا يصير متوجهاً إلى القبلة .

طلبه القبور

[عن أبي هريرة رضي عنه أن امرأة سوداء كانت تقيم المسجد ففقدتها رسول الله ﷺ فسأل عنها فقالوا : ماتت ، فقال : أفلا كنتم آذنتموني بها ، فكانتم صغروا أمرها فقال : دلوني على قبرها ، فدلوه فصلى عليها ثم قال : إن هذه القبور مملوءة ظلمة على أهلها ، وإن الله تعالى ينورها لهم بصلاتي عليهم] (متفق عليه)

(تقيم) تكس وتنظف ، (آذنتموني) أخبرتموني وأعلمتموني (بصلاتي عليهم) : بدعائي لهم .

« من جوامع الكلم »

- نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس : الصحة ، والفراغ .
- إنَّ مما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى : إذا لم تستح فاصنع ما شئت .
- اتق الله حيثما كنت ، وأتبع السيئة الحسنة تمحها ، وخالف الناس بخلق حسن .
- من حُسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه .
- البر لا يبلى ، والذنب لا يفسى ، والديان لا يموت ، اعمل ما شئت كما تدين تدان .
- ليس الايمان بالتمني ، ولكن ما وقر في القلب وصدقه العمل .
- الناس معادن ، كمعادن الذهب والفضة فخيرهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام إذا فقهوا .
- المؤمن المؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً .
- خيركم من طال عمره وحسن عمله ، وشرهم من طال عمره وساء عمله .
- ألا أدلكم على خير ما يكتز المرء ، المرأة الصالحة : إذا نظر إليها سرتة ، وإذا أمرها أطاعته ، وإذا غاب عنها حفظته في ماله وعرضه .

القهرس

الصفحة	الموضوع	الحديث
٣		التقديم
٨	الإيمان فطرة في الانسان :	الحديث الأول
١٥	السعداء في الآخرة :	الحديث الثاني
٢٢	بين يدي الساعة :	الحديث الثالث
٢٧	الحرية الشخصية :	الحديث الرابع
٣٢	الجليس الصالح . . . :	الحديث الخامس
٣٦	ملاك الأمم . . . :	الحديث السادس
٤١	الاسلام دين القوة :	الحديث السابع
٤٥	علماء سوء . . . :	الحديث الثامن
٥١	الظلم ظلمات يوم القيامة :	الحديث التاسع
٥٥	عدالة الاسلام . . . :	الحديث العاشر
٦٠	التربية النبوية . . . :	الحديث الحادي عشر
٦٧	تلاوة القرآن . . . :	الحديث الثاني عشر
٧٣	فتنة الدنيا . . . :	الحديث الثالث عشر
٧٨	المركة الفاصلة . . . :	الحديث الرابع عشر
٨٢	شعب الايمان . . . :	الحديث الخامس عشر
٨٧	غنى النفس . . . :	الحديث السادس عشر
٩٣	عنة المؤمنين . . . :	الحديث السابع عشر
٩٩	عقوق الأمهات :	الحديث الثامن عشر

١٠٥	.	.	.	الكاسيات الماريات	:	الحديث التاسع عشر
١١٠	.	.	.	دعاة على أبواب جهنم	:	الحديث العشرون
١١٦	.	.	.	الوصايا الخمس	:	الحديث الحادي والعشرون
١٢١	.	.	.	الأخلاق ميزان رقي الأمم	:	الحديث الثاني والعشرون
١٢٥	.	.	.	الصبر عند الصدمة الأولى	:	الحديث الثالث والعشرون
١٢٩	.	.	.	الرفق في النصيحة	:	الحديث الرابع والعشرون
١٣٣	.	.	.	جهاد النفس	:	الحديث الخامس والعشرون
١٣٨	.	.	.	تربية الأبناء	:	الحديث السادس والعشرون
١٤٣	.	.	.	بيع الأمانة	:	الحديث السابع والعشرون
١٤٨	.	.	.	موعظة النساء	:	الحديث الثامن والعشرون
١٥٥	.	.	.	من معجزات النبوة	:	الحديث التاسع والعشرون
١٦١	.	.	.	أخبار الأرض	:	الحديث الثلاثون
١٦٤	.	.	.	حقيقة الحياة	:	الحديث الحادي والثلاثون
١٦٩	.	.	.	مكانة المجاهد في الإسلام	:	الحديث الثاني والثلاثون
١٧٤	.	.	.	حقيقة الإفلاس	:	الحديث الثالث والثلاثون
١٧٩	.	.	.	الجنة تحت ظلال السيوف	:	الحديث الرابع والثلاثون
١٨٠	.	.	.	جوامع الكلم	:	مختارات
١٨٣	.	.	.	مختارات من أحاديث سيد المرسلين	:	
١٩١	.	.	.	الفهرس	:	



© 2007 by the American Psychological Association



0493877